

- Nr. 13180. **Evers, C.** Lieder aus Johannes u. Esther v. W. Müller f. 1 St. m. Pf. op. 21. 45 kr.  
 - 13181. **Fahrbach, Ph.** Revue-Walzer f. Pf. op. 50. 45 kr.  
 - 13182. **Haslinger, C.** Fantaisie über Händels Alleluja. op. 37. 1 fl.  
 - 13183. **Hoven, J.** 5 Lieder f. 1 St. m. Pf. op. 33. 1 fl. 30 kr.  
 - 13184. — das deutsche Lied. Gedicht v. Zedlitz f. 1 St. m. Pf. 1 fl.  
 - 13185. **Krenn, Fr.** 3 leichte Melodien f. Pf. op. 10. 30 kr.  
 - 13186. — Rondoletto p. Pfte. op. 12. 30 kr.  
 - 13187. **Meyer, Léop. de.** Casta diva. Air de l'op. Norma, transcrit et varié p. Pf. 45 kr.  
 - 13188. **Pacher, J. A.** 3 Etudes de Salon p. Pf. op. 3. 1 fl. 15 kr.  
 - 13189. — 3 Mazurkas brill. p. Pf. op. 4. 45 kr.  
 - 13190. **Panofka, H.** 6 Réveries p. Pf. op. 46. 1 fl. 15 kr.  
 - 13191. — Fantaisie-Caprice brill. p. Viol. av. Pf. (air de la Niobe de Paccini.) op. 47. 1 fl. 45 kr.  
 - 13192. **Riesch, T. Cte.** Fantaisie brill. p. Pf. (thème de l'opérette le voile magique, de Titl.) 1 fl. 15 kr.  
 - 13193. — Fantaisie sentimentale p. Pf. (thème de la même opérette. op. 4. 1 fl.  
 - 13194. **Schachner, R.** Poésies musicales p. Pf. op. 8. 1 fl.  
 - 13195. **Tsukly, M.** Romance p. Pf. op. 13. 45 kr.  
 - 13196. — Serenade p. Pf. op. 14. 30 kr.  
 - 13197. **Winterle, E.** Valse brill. p. Pf. 45 kr.

#### Fr. Hofmeister in Leipzig.

- 13198. **Franchomme, Aug.** Gr. Fantaisie (thèmes de l'op. Semiramide) p. Vclle. op. 31. av. Orch. 1  $\phi$  10 N $\mathcal{L}$ , av. Pf. 1  $\phi$ .  
 - 13199. **Labitzky, Jos.** Vereinigungs-Tänze. Walzer. op. 98. f. Pf. zu 2 Händen 15 N $\mathcal{L}$ , zu 4 Händen 20 N $\mathcal{L}$ , leicht arr. 10 N $\mathcal{L}$ , f. Flöte 5 N $\mathcal{L}$ .  
 - 13200. — Erinnerung an Gieshübel. Quadrille op. 103. f. Pf. zu 2 H. 10 N $\mathcal{L}$ , zu 4 Händen 15 N $\mathcal{L}$ .  
 - 13201. **Labitzky, J.** Masurka f. Pf. op. 105. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ . — Quadrille op. 103 u. Masurka op. 105 f. Orch. 1  $\phi$  5 N $\mathcal{L}$ .  
 - 13202. — Natalien-Walzer op. 104. f. Pf. 2hdg. 15 N $\mathcal{L}$ , 4hdg. 20 N $\mathcal{L}$ , f. Orch. 1  $\phi$  25 N $\mathcal{L}$ , leicht f. Pf. arr. 10 N $\mathcal{L}$ , f. Flöte 5 N $\mathcal{L}$ .  
 - 13203. — Almacks-, Adelaiden- u. Norfolk-Polka op. 106. f. Pf. 2hdg. 15 N $\mathcal{L}$ , 4hdg. 20 N $\mathcal{L}$ , f. Orch. 1  $\phi$  5 N $\mathcal{L}$ , leicht f. Pf. arr. 10 N $\mathcal{L}$ , f. Flöte 10 N $\mathcal{L}$ .  
 - 13204. **Lutz, F.** Frühlings-Erwachen. Lied m. Pf. op. 12. 10 N $\mathcal{L}$ .

#### Kollmann'sche Buchh. in Augsburg.

- 13205. **Aiblinger, C.** Missa Caecilia Rosina f. Sopran u. Alt m. Begl. v. Orgel, Bass u. Vclle. (Cyclus v. Kirchencomposit.) No. 3. 1 fl. 21 kr.

#### C. F. Meser in Dresden.

- 13206. **Wagner, R.** Rienzi, der letzte der Tribunen. Grosse tragische Oper in 5 Acten. Vollständ. Clav.-Ausz. m. Text 2 Bde. 16  $\phi$ . Overture f. Pf. 2hdg. 20 N $\mathcal{L}$ , 4hdg. 1  $\phi$  5 N $\mathcal{L}$ . Sämmtliche Nummern des Clav.-Ausz. einzeln.  
 - 13207. — Potpourri f. Pf. 2hdg. 22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
 - 13208. — Gruss seiner Treuen an Friedr. August, bei seiner Zurückkunft aus England, den 9. Aug. 1844. 5 N $\mathcal{L}$ .

#### C. F. Peters in Leipzig.

- Nr. 13209. **Becker, J.** Die Zigeuner. Rhapsodie in 7 Gesängen. op. 31. Chorstimmen 1  $\phi$  7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
 - 13210. **Döhler, Th.** 8., 9. et 10. Nocturne p. Pf. op. 52. No. 1—3. à 15 N $\mathcal{L}$ .  
 - 13211. **Dürner, J.** 6 Lieder m. Pf. op. 11. 20 N $\mathcal{L}$ .  
 - 13212. **Hauptmann, M.** Messe f. Solo- u. Chorstimmen, m. Begl. d. Orch. op. 30. Partitur 5  $\phi$ . Orchester u. Singstimmen 1  $\phi$  2 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ . Clavier-Auszug 2  $\phi$  7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
 - 13213. **Hiller, Fr.** 6 Gesänge m. Pf. op. 31. 25 N $\mathcal{L}$ .  
 - 13214. **Jansa, L.** Sonate f. Pf. u. Viol. op. 66. 1  $\phi$  22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
 - 13215. **Kücken, Fr.** Gretelein, Volkslied aus den Quartetten. op. 44. f. 1 St. m. Pf. arr. 5 N $\mathcal{L}$ .  
 - 13216. **Nottebohm, G.** 1. Trio p. Pf., V. u. Vclle. op. 4. 2  $\phi$ .  
 - 13217. **Hermes, T.** Air russe varié p. Pf. à 4ms. V. u. Vcll. concert. op. 2. 1  $\phi$  22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
 - 13218. **Lohmann, R.** Dichterliebe. Liedercyclus aus Heine's Buch der Lieder (16 Lieder f. 1 St. m. Pf.) op. 48. Hft 1. 1  $\phi$ , Hft 2. 1  $\phi$  5 N $\mathcal{L}$ .  
 - 13219. **Sponholz, A. H.** 12 pièces faciles et mélodieuses p. Pf. dédiés à la Jeunesse musicale. op. 13. Cah. 1. 15 N $\mathcal{L}$ , Cah. 2. 17 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
 - 13220. **Walch, J. H.** Pièces d'Harmonie p. musique milit. Liv. 30. 3  $\phi$  10 N $\mathcal{L}$ .

#### Ricordi in Mailand.

- 13221. **Fenna, A.** Introduzione dell' atto 4. dell' op. Ernani, di Verdi, liberamente trasiretto p. Pf. à 4 mani. 2 fr. 50 c.  
 - 13222. **Truzzi, L.** Ernani. Divertimento p. Pf. op. 70. 3 fr. 60 c.  
 - 13223. **Verdi, G.** Ernani. Oper, arr. f. Pf. 2hdg. 20 fr.

#### B. Schott's Söhne in Mainz.

- 13224. **Alkan, C. V.** Gigue et Air de ballet dans le style ancien p. Pf. op. 24. 1  $\phi$ .  
 - 13225. **Burgmüller, F.** Variations et Rondo-Valse sur des motifs de l'op. la Sirene. op. 88. 1 fl. 12 kr.  
 - 13226. — Pas espagnol, p. Pf. dansé par Carlotta Grisi dans le ballet: la Péri. 54 kr.  
 - 13227. — Mr. de Pourceaugnac. Valse et Galop p. Pf. 45 kr.  
 - 13228. **Cramer, H.** 3 Polkas f. Pf. op. 29. 45 kr.  
 - 13229. **Jäger, J.** 12 leichte Vorspiele f. Orgel zu den allgemein gangbarsten Chorälen der evangelischen Kirche. 2. Heft. 36 kr.  
 - 13230. **Servais, F.** Fantaisie et Variat. brill. p. Vclle. sur la valse de Schubert, intitulée le désir. op. 4. av. Orch. 4 fl. 48 kr., av. Pf. 2 fl. 24 kr.  
 - 13231. **Sivori, C.** La Génoise 1. Caprice p. Viol. av. Pf. op. 1. 2 fl. 42 kr.  
 - 13232. — Variations p. Viol. et Pf. sur nel cor più non mi sento, di Paisiello. op. 2. 2 fl. 24 kr.  
 - 13233. **Speier, W.** Schlachtgesang f. doppelt. Männerchor m. Begl. v. 2 Ventiltrompeten. op. 44. No. 2. 1 fl. 30 kr.

#### Witzendorf in Wien.

- 13234. **Hölzel, G.** Le desiderio della patria (Sehnsucht nach dem Vaterlande) f. 1 St. m. Pfte. 30 kr.  
 - 13235. **Proch, H.** 1. Overture op. 120 f. Orchester 2 fl., f. Pf. 4hdg. 1 fl. 15 kr., 2hdg. 45 kr.

Unter Verantwortlichkeit d. Deput. des Vereins d. Buchhändler zu Leipzig. — Druck v. B. G. Teubner. — Commiss. : Adolf Frobergger.