

Kassische Buchh. in Zoest ferner.

3737. **Soncamp, F. C.**, Gedanken über den Unterricht in der Sprachlehre. gr. 8. Geh. $\frac{5}{12}$ fl.
 3738. — drei Tabellen. I. der einfache Satz. II. der zusammengesetzte Satz. III. Uebersicht der Begriffe u. der Beziehungen in der Sprache und ihren Formen. gr. Fol. 6 N^ol.
 3739. **Pilgerstab**, neuer marianischer, oder Anbetung Gottes u. Verehrung der Heiligen, insbesondere der Jungfrau u. Maria. Mit 1 Stahlst. gr. 12. Geh. * 12 N^ol. — Feine Ausg. $\frac{2}{3}$ fl.
 3740. **Vieth, C. L.**, Cäcilia. Kurze u. leichte geistliche Lieder, Motetten u. Chöre für drei und vier Kinderstimmen. I. Heft. 8. Geh. * $\frac{1}{6}$ fl.
 3741. — und **H. Wildhaut**, das Elementarrechnen, vereinigt Kopf- u. Tafelrechnen, mit Rücksicht auf den wechselseit. Unterr. u. 1. u. 2. Heft. 8. Geh. $\frac{1}{8}$ fl.
 3742. — dess. 3. Heft. 8. Geh. $\frac{1}{6}$ fl.

Simon in Berlin.

3743. **Bericht über die Gewerbe-Ausstellung in Berlin**, herausg. v. A. F. Neukrang. 7. u. 8. Lief. gr. 8. Geh. à * $\frac{1}{6}$ fl.

Verlags-Comptoir in Grimma.

3744. **Uzegljo, M. v'**, Nicolo de' Lapi. Ins Deutsche übertr. von A. Küster. 2. Th. kl. 8. Geh. * $\frac{1}{2}$ fl.
 3745. **Beitrag zur Kritik der Zollvereins-Gesetzgebung**, v. e. praktischen Zollbeamten. kl. 8. Geh. * $\frac{1}{3}$ fl.
 3746. **Bodemer, H.**, über die Zustände der arbeit. Klassen. 8. Geh. * $\frac{1}{6}$ fl.
 3747. **Dumas, A.**, der Graf von Monte-Christo. Aus dem Franz. v. A. Küster. I. Bd. 1. Abth. kl. 8. Geh. * $\frac{1}{2}$ fl.
 3748. **Echo** der neuesten engl. Tagespresse. 19—26. Lief. kl. 8. Geh. * $\frac{2}{3}$ fl.
 3749. — der neuesten Pariser Feuilletons. 34—45. Lief. kl. 8. Geh. * 1 fl.
 3750. **Flygaré-Carlén, Emilie**, das Fideicommiss, ins Deutsche übertr. von Wachenhusen. 3. Th. kl. 8. Geh. * $\frac{1}{2}$ fl.
 3751. **Friedrich, H. A.**, über den Einfluß, den der in der kath. Kirche geführte Streit nothwendig auch auf die protestantische Kirche üben muß. 8. Geh. $\frac{1}{6}$ fl.
 3752. **Israeli, B. v'**, Soningsby, oder die neue Generation. Ins Deutsche übertragen v. A. Kreschmar. 3. Th. kl. 8. Geh. * $\frac{1}{2}$ fl.
 3753. **Jahn, J. G.**, Sonst und Jetzt. Lebensbilder aus der Vergangenheit und Gegenwart. Volksbuch f. Stadt und Land. 8. Geh. $\frac{1}{2}$ fl.
 3754. **James, J. W. R.**, Rosa d'Albret, oder die unruhigen Zeiten. Aus dem Engl. v. F. Schott. 1. u. 2. Bd. kl. 8. Geh. * 1 fl.
 3755. **Kingston, W.**, der Tschertessen-Hauptling. Aus dem Engl. von M. B. Lindau. 3. Th. kl. 8. Geh. als Rest.
 3756. **Magazin religiöser Muster-Katechisationen**, herausg. v. C. H. Fischer. I. Bd. 1. Heft. 8. Geh. 6 N^ol.
 3757. **Marston**, oder Geheimnisse eines Staatsmanns. Aus dem Engl. von A. Kreschmar. 2. Th. kl. 8. Geh. * $\frac{1}{2}$ fl.
 3758. **Michaelis, T.**, die chemischen Grundsätze des Ackerbaus nach Liebig u. A. kl. 8. Geh. 12 N^ol.
 3759. **Portfollo**, italienisches. 6—10. Lief. kl. 8. Geh. * $\frac{5}{12}$ fl.
 3760. **Real-Encyclopädie**, pädagogische, redig. v. K. G. Hergang. 2. Band. 11. u. 12. Heft. Hochschm. 4. Geh. $\frac{1}{2}$ fl.
 3761. **Reibschwamm, A.**, Hannover am Sonn- u. Alltags. I. Heft. kl. 8. Geh. 6 N^ol.
 3762. **Sue, G.**, der ewige Jude, ins Deutsche übertr. v. Th. Hell. 6. u. 7. Th. kl. 8. Geh. * $\frac{1}{6}$ fl.
 3763. **Todtenglocken und Grabgeläute**. Eine Sammlung von Muster-Leichenpredigten. gr. 8. Geh. $\frac{1}{2}$ fl.
 3764. **Unterhaltungsbibliothek**, skandinavische. 10—13. Lief. kl. 8. Geh. * $\frac{1}{3}$ fl.
 3765. **Wandelstern**, der. Redig. v. E. Keil. Jhrg. 1845. 2. 3. Heft. kl. 4. Geh. $\frac{1}{4}$ fl.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig am 25. Mai — 3. Juni.

Haslinger's Wittve & Sohn in Wien.

- Strauss, J.**, Op. 171. Eunomien-Tänze, Walzer f. Orch. 3 fl. 15 kr., f. 3 Viol. u. Bass. 1 fl. — f. Viol. u. Pfte. 45 kr. — f. Flöte u. Pfte. 45 kr. — f. Pfte. zu 4 Händen. 1 fl. 15 kr. — f. Pfte. 45 kr. — f. Pfte. im leichten Style. 30 kr. — f. Violine. 20 kr. — f. Guitarre. 20 kr. — f. Flöte. 20 kr. — f. Csakan. 20 kr.

Körner in Erfurt.

- Körner, G. W. u. A. G. Ritter**, Präludienbuch zu jedem evangelischen Choralbuche. 2. Band. 4 fl. (Subscr.-Pr. 3 fl.)

Schott's Zöhne in Mainz.

- David, Fel.**, Symphonie-Ode in drei Abtheilungen mit declamirten Strophen, Gesängen, Chören u. grossem Orchester. Vollständ. Clavier-Auszug. 6 fl.
 — — Portrait. 48 kr.
Dreyschock, A., Op. 31. Fantaisie p. Pfte. 2 fl.
Eykens, J., Chanson de pirates, Romance av. Pfte. 18 kr.
Küffner, J., Babetten-Polka f. Pfte. 18 kr.
 — — Theresien-Polka f. Pfte. 18 kr.
Le Carpentier, A., Les jeunes allemandes, Valses p. Pfte. 36 kr.
Masini, F., Gondolina: la belle véronaise, av. Pfte. 18 kr.
 — — Duettino p. Tenor et Bariton: au rivage, bon ménage, av. Pfte. 18 kr.
 — — Fabliau Chansonnette: le rossignol du foyer, av. Pfte. 18 kr.
 — — Nocturne à 2 Voix: les belles nuits d'été, av. Pfte. 18 kr.
 — — Prière: l'appui du roseau, av. Pfte. 18 kr.
 — — Réverie: endormez-vous, mon coeur, av. Pfte. 18 kr.
 — — Romance: dis-mois qu'ils ont menti, av. Pfte. 18 kr.
Meister, C. S., Op. 5. Kleine praktische Vorschule für angehende Orgelspieler. Lief. I. 54 kr.
Menges, J., Gr. Valse p. Pfte. 45 kr.
Messemackers, L., Op. 21. Caprice p. Pfte. sur la Romance et le Choeur de Soldats du Brasseur de Preston d'Adam. 1 fl.
Pantaleoni, Serenata: care piante, av. Pfte. 27 kr.
Rosellen, H., Op. 62. No. 2. Les Italiens, Quadrille de Contredanse brill. et var. p. Pfte. à 4 Mains. 2 fl. 24 kr.
 — et **C. Dancla**, Op. 70. Duo brill. p. Pfte. et Viol. sur l'Opéra: Zampa. 2 fl. 42 kr.
Rosenhain, J., Characterstücke f. Pfte. No. 10. Die Vergangenheit. 18 kr.
Wolff, E. et C. de Beriot, Op. 49. Les Intimes, 2 Duos brill. p. Pfte. et Viol. No. 1. Fantaisie de Salon. No. 2. Fantaisie dramatique. à 1 fl 30 fl.

Zimrock in Bonn.

- Beyer, F.**, Op. 37. Wien. Walzer m. Introd. u. Galop nach Melodien aus Prochs Liedern f. Pfte. 2 Fr. 50 Ct.
 — — Op. 38. Don Quichotte. Galop f. Pfte. 1 Fr.
Brunner, C. T., Op. 69. Sechs Polkas f. Pfte. No. 1, 2. à 1 Fr.
 — — Op. 70. Fleurs musicales. 6 Rond. et Var. p. Pfte. No. 1—6. à 1 Fr. 25 Ct.
 — — Op. 71. Delices de l'Opéra. 3 Divertissements p. Pfte. sur des Motifs de l'Opéra: la Fille du Régiment. No. 1—3. à 2 Fr. 50 Ct.
Forde, W., L'Anima de l'Opera. Cavatines et autres Pièces fav. et modernes p. Pfte. et Flöte. No. 40—54. à 1 Fr. 50 Ct.
 — — Les petits Bijoux. Collection d'Airs et Melodies fav. arr. p. Flöte. 1 Fr. 50 Ct.
Graziani, L., Tradita. Valse p. Pfte. 1 Fr. 50 Ct.
Lucan, H., Das rheinische Mädchen, Ged. v. Hammerschmidt für eine Stimme m. Pfte. 65 Ct.

Zern & Co. in Berlin.

- Dancla, C.**, Op. 31. Air varié No. 5 p. Viol. av. Pfte. 1 fl.
David, Fel., Portrait. Chines. Papier. 1 fl., Velin 20 N^ol.
Kücken, F., Op. 45. Pilgers Abendlied — Normann's Sang — Auf dem Wasser, 3 Gesänge v. A. Gathy f. 4stimmigen Männerchor od. Quartett. Partitur und Stimmen. 1 fl.
Schulhoff, J., Op. 2. Romance, Najade, Elegie. 3 Nocturnes p. Pfte. 17 $\frac{1}{2}$ N^ol.

Witendorf in Wien.

- Barth, G.**, Op. 15. Waldklänge, Liederkranz v. J. N. Vogl. No. 18. Abschied für eine Stimme mit Pfte. 30 kr.
Lewinsky, J., Op. 3. Etude p. Pfte. 30 kr.
Schröder, F., Op. 6. Rendez-vous-Quadrille f. Pfte. 30 kr.
Schubert, Fr., Op. 114. Gr. Quintuor p. Pfte., Viol., Alto, Velle. et Contreb. Nouv. Edition. 5 fl.
Suppé, F. v., Die Müllerin von Burgos. Vaudeville von T. Kuppelwieser. Clavier-Auszug. No. 1. Eintrittslied der Susanne. 30 kr. — No. 2. Schlummerlied m. Chor. 30 kr. — No. 3. Arie der Susanne. 45 kr. — No. 4. Müllerlied. 30 kr.
Stransky, J., Op. 7. Délassements pour les Amateurs. 6 Melodies p. Velle. et Pfte. concert. et faciles arr. No. 5. Nachtlager in Granada. — No. 6. Part du Diable à 1 fl.