

Schlesinger in Berlin.

- Anhang zu allen Clavierschulen. Leichte und fortschreitende vierhändige Pianofortestücke. Lief. 7. 15 N g .
 Friedrich, E. F., Op. 15. La sainte Madeleine, Grande Romance p. Pfe. 12 $\frac{1}{2}$ N g .
 Ghys, J., Op. 5. L'Orage p. Violon. Nouv. Edit. 10 N g .
 Kessel, F. W., Op. 8. Sehnsucht nach der Heimath, Oberländer f. Orchester. 17 $\frac{1}{2}$ N g .

- Truhn, H., Op. 77. Skolie von Strass f. 4stimmigen Männergesang. Partitur u. Stimmen. 12 $\frac{1}{2}$ N g .
 — — Op. 83. Im Walde, v. Eichendorff, der Sängergruss, 2 Quartette f. 4stimmigen Männergesang. Partitur u. Stimmen. 20 N g .

Wistling in Leipzig.

- Schumann, R., Op. 53. Romanzen u. Balladen f. eine Stimme m. Pfe. Heft 3. 20 N g .

Nichtamtlicher Theil.

Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

(Mitgetheilt von Wfg. Gerhard.)

Englische Literatur.

- ABECROMBIE, J., Pathological and Practical Researches on Diseases of the Brain and the Spinal Cord. 4. edition. 12. London. 6 s.
 ANDERSON, W., Poems. Now first collected. Fcp. 8. Edinburgh. 6 s.
 BLACK's Tourist's Memorial of Scotland: a Series of Twenty Views of Picturesque Scenery and Celebrated Localities. Royal 8. London. 5 s.
 BROWN, CAPT. T., Dictionary of the Scottish Language; comprehending all the Words in common use in the Writings of Scott, Burns, Wilson, Ramsay, and other popular Scottish Authors. Fcp. 8. Edinburgh. 2 s. 6 d.
 BRUNNOW, A Glance at Hahnemann and Homoeopathy. Translated from the German by J. Norton, M. D. 8. Liverpool. 1 s. 6 d.
 CHAMIER, CAPT., Count Konigsmark, an Historical Romance. 3 vols. post 8. London. 31 s. 6 d.
 CROESUS, King of Lydia: a Tragedy, in Five Acts. The Illustrations by Field Talfourd, Esq. 4. 5 lithograph. illustrations, half morocco. London. 10 s. 6 d.
 DANIELL, J. F., Elements of Meteorology; being the Third Edition, revised and enlarged, of Meteorological Essays by the late John Frederic Daniell. 2 vols. 8. Oxford. 32 s.
 D'EWS, SIRS., The Autobiography and Correspondence, of Sir Simonds d'Ews, Bart. during the Reigns of James I. and Charles I. Edited by James Orchard Halliwell, Esq. 2 vols. 8. London. 28 s.
 FOUCHE, Minstrel Love: a Romance. A new translation, with original designs, sep. 8. London. 7 s.
 GRAY's Poetical works, English and Latin. Illustrated and edited, with introductory stanzas, by the Rev. John Moultrie. 8. Eton. 11 engravings. 10 s. 6 d.; India proofs. 15 s.
 HILL, S. S., The Tiara and the Turban; or, Impressions and Observations on Character within the Dominions of the Pope and the Sultan. 2 vols. post 8. London. 21 s.
 LYTTELTON, LORD, Memoirs and Correspondence of George Lord Lyttelton, from 1734 to 1773. Compiled and edited by R. Phillimore. 2 vols. 8. London. 24 s.
 MAITLAND, S. R., The Dark Ages: a Series of Essays, intended to illustrate the State of Religion and Literature in the Ninth, Tenth, Eleventh, and Twelfth Centuries. 2. edit. 8. London. 12 s.
 MURRAY's Hand-Book for Travellers in Spain and Readers at Home, describing the Country and Cities, the Natives and their Manners, the Antiquities, Religion, Legends, Fine Arts, Literature, Sports, and Gastronomy; with Notices on Spanish History. 2 vols. square 12. with travelling map and a copious index. London. 30 s.
 NAPIER, W. F. P., The Conquest of Scinde; with some Introductory Passages in the Life of Major-General Sir Charles James Napier. Dedicated to the British People. 2. edition. 8. London. 20 s.
 WALPOLE, Memoirs of the Reign of King George the Third. By Horace Walpole. Now first published from the original MSS. Edited, with Notes, by Sir Denis Le Marchant, Bart. Vols. 3 and 4. London. 28 s.
 WESTCOTE, T., View of Devonshire in 1630; with a Pedigree of its principal Gentry, and a Memoir of the Author, edited by the Rev. George Oliver, D. D. and Pitman Jones, Esq. Small 4. Exeter. 21 s.
 WESTWOOD, J. O., Palaeographia Sacra Pictoria: being a Series of Illustrations of the Ancient Versions of the Bible, copied from Illuminated Manuscripts executed between the Fourth and Sixteenth Centuries. Royal 4. half-morocco. London. £ 4. 10 s.

Spanische Literatur.

- BALASSA, CONST., Herrar sin violencia. Tratado sobre el modo de herrar caballos inquietos, escrito en aleman, traducido libremente al castellano por M. A. de Camil. En 8. Madrid, Monier. 12 R.
 BIBLIOTHECA de juri prudencia y legislacion, ó sea repertorio de obras antiguas y modernas, indispensables para los abogados, jueces, estudiantes de Derecho y demás curiales. Por una sociedad de abogados de esta corte. Entr. 1. En 8. Madrid, Monier. 2 R.
 BURRO, (el), periódico bestial, por una sociedad de asnos. — Redactores. — El Garañon. — El Machito Romo. — El Matalon. — El Rucio. — La Polinaria. — El Jamelgo. 2 entr. al mes. Madrid, Manini e Comp. Cada Mes 3 R.
 Humoristisch-satirischen Inhalts.
 CODIGO administrativo de España. — Comentarios à las nuevas leyes administrativas. Obra indispensable para todos los agentes de la administracion. Entr. 1. En 8. Madrid, Sociedad Literaria. 3 R.
 La obra toda constará de 3 a 4 tomos de cerca de 400 pag. cada uno.
 DESCRIPCION histórica y artística de los reales sitios de Aranjuez, la Granja y el Escorial, con sus fuentes, jardines y palacios. Madrid, Sanchez. 12 R.
 ESPAÑA geográfica, histórica, estadística y pintoresca. Descripción de los pueblos mas notables del reino é islas adyacentes, etc. En 4. Madrid, Gabinete Literario, 25, calle del Príncipe. 50 R.
 FENOLLOSA, Poesias de la señorita doña Amalia Fenollosa, sócia de mérito de la academia literaria de Santiago, del liceo de Valladolid y del de Valencia. San Sebastian; Madrid, Monier.
 FERRANDIRE, DON FERN., Arte de tocar la guitarra española por música. 2. impresion. Madrid, Puerta del Sol. 14 R.
 GUIA del viajero en España. 2. edición, considerablemente corregida y aumentada. En 8. Madrid, Gabin. literar., 25, calle del Príncipe. 16 R.
 HIDROPATIA ó cura por medio del agua fría segun la práctica de Vicente Priesnitz en Graefenberg, en Silesia y Austria. 2. edición. Madrid, Jordan. 19 R.
 HISTORIA crítica de las cortes reformadoras, y semblanzas de algunos señores diputados y senadores. Entr. 1—5. En 8. Madrid, Boix. Cada entr. 3 R.
 ILUSTRACION, LA, colección de las mejores obras de medicina y cirujía nacionales y extranjeras. Entr. 1. En 8. Madrid, 1, calle los Negros. 10 Mrs.
 LIEBIG, Doctor JUSTO, Cartas sobre la química y sobre sus aplicaciones á la industria, á la fisiología y á la agricultura, escritas en aleman. Traducidas del francés, al castellano por el doctor D. José Villar y Macías. En 8. Salamanca, Blanco; Madrid, Sanz. 16 R.
 MAKELDEY, Manual de derecho Romano. En 8. Madrid, Cuesta. 26 R.
 MALDONADO, D. José MUÑOZ, España caballeresca; con 100 grabados. En 8 may. Madrid.
 MIL y una noches españolas. Ilustrada con grabados intercalados en el testo. Entr. 1. En 4. Madrid, Jordan. Precio por un año de 52 entr. 90 R.
 PEÑALVER, DON JUAN, Pañlexico, ó sea diccionario universal de la lengua castellana. 2 tomos. En .. Madrid. 224 R.
 QUINTANA, DON MANUEL JOSÉ, Vidas de españoles célebres. En 8. Paris, Baudry. 38 R.
 TAPIA, DON EUGENIO DE, Historia de la civilización española desde la invasión de los árabes hasta la época presente. 4 tomos. En 8. Madrid, Cuesta, Rios y Pérez. Cada tomo 16 R.