

Weiß in Grünberg.

6618. Kleinod, biblisches, für christliche Wittwen. kl. 8. Geh. 1 N \mathcal{L}
 6619. Lesche, J. W., Halleluja! Eine Sammlung christlicher Gedichte u. Lied-
 der. 8. Geh. $\frac{1}{4}$ \mathcal{R} . Fein Pap. cart. $\frac{5}{12}$ \mathcal{R}
 6620. Liederkrantz, neuer. Sammlung von 151 auserwählten Gesellschafts-
 Liedern. 2. sehr verm. Aufl. 16. Geh. 3 N \mathcal{L}
 6621. Püschel, J., 160 Rechentafeln zum schriftlichen Ueben der 4 Grundrech-
 nungsarten in unbenannten Zahlen. In 8. Nebst Facitbüchlein in 4. Geh. $\frac{2}{3}$ \mathcal{R}

Wendeborn in Altona.

6622. Trube, J. J., 24 landschaftliche Vorzeichnungen. qu. gr. 8. * $\frac{5}{6}$ \mathcal{R}

Westermann in Braunschweig.

6623. Rotteck's, R. v., allgemeine Geschichte. 16. unveränderte Aufl. Mit den
 Ergänzungen bis zum J. 1840 von R. S. Hermes. 1. Stereotypausg. in
 Taschenform. mit 24 Stahlst. u. dem Portr. des Verf. (In 11 Bdn. oder
 54 Lief.) 1—4. Lief. kl. 8. Geh. $\frac{1}{6}$ \mathcal{R}

G. Wigand in Leipzig.

6624. Kirchhof's Landwirth. 4. Lief. Hochschm. 4. a 16 R e st.

O. Wigand in Leipzig.

6625. Jahresbericht über die Fortschritte der gesammten in- und aus-
 ländischen Medicin in den J. 1843 u. 1844. Herausg. v. A. Göschen.
 2. Jahrg. in 4 Heften. Hochschm. 4. Geh. * $6\frac{2}{3}$ \mathcal{R}
 6626. Sue, G., der Wart-Thurm von Koat-Wen. Roman aus dem Seelenleben
 1780—1830. Deutsch v. L. v. Alvensleben. 2. corr. u. wohlf. Ausg. 4—6. Bd.
 8. Geh. a 16 R e st.

K. Winter in Heidelberg.

6627. Behagel, J. P., das Familienleben nach Sophocles. Mannheim 1844.
 gr. 8. geh. * $\frac{1}{3}$ \mathcal{R}
 6628. Christen, evangelische, was thut noth in dieser Zeit? kl. 8. Geh. * $\frac{1}{12}$ \mathcal{R}
 6629. Einiges aus dem Leben des Dr. da Costa in Amsterdam. Aus dem Engl.
 überf. nebst e. erläuternden Vorw. v. J. A. Hausmeister. kl. 8. Geh. * $\frac{1}{12}$ \mathcal{R}
 6630. Gmelin, L., Handbuch der Chemie. 4. umgearb. u. verm. Aufl. 2. Ab-
 druck. 1. Bd. 1. u. 2. Lief. gr. 8. Geh. * 1 \mathcal{R}
 6631. Hoefle, M. A., die Pflanzensysteme von Linné, Jussieu, de Candolle
 nebst tabellarischer Uebersicht der Arznei-, Gift- u. Nahrungspflan-
 zen. gr. 4. Geh. * $\frac{1}{2}$ \mathcal{R}
 6632. Poulsen, Chr. M., die Contact-Theorie, vertheidigt gegen Far-
 day's Abhandlung: „über die Quelle der Kraft in der Volta'schen Säule.“
 gr. 8. Geh. $\frac{1}{4}$ \mathcal{R}
 6633. Predigten über alle Sonn- u. Festtags-Episteln, von den Pfarrern Hen-
 höfer, Käß, Dieß, Mann, Ledderhose u. A. Herausg. v. R. Fr. Ledderhose.
 gr. 8. Geh. * $\frac{5}{6}$ \mathcal{R}
 6634. Verein, der evangelische. Ein Aufruf an die Gemeinde. 12. Geh. * $\frac{1}{12}$ \mathcal{R}

Zobel in Kittlitz.

6635. Curie, P. F., Anleitung die im mittlern u. nördlichen Deutschland wild-
 wachsenden Pflanzen zu bestimmen. 6. Aufl. 8. $1\frac{1}{6}$ \mathcal{R}

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalien-
handels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angelommen in Leipzig am 28—30. August.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Auber, D. F. E., Die Barcarole, komische Oper in 3 Akten. Fran-
 zösisch u. deutsch. Clavierauszug. Einzeln: No. 1—12. à 5 N \mathcal{L}
 bis 1 \mathcal{R} .
 — — Ouverture f. Pfte. zur Oper die Barcarole. 15 N \mathcal{L} .
 Duvernoy, J. B., Op. 146. Loisir de Salon. Fantaisie p. Pfte. sur
 un Motif favori de Donizetti. 15 N \mathcal{L} .
 — — Op. 147. Deux Fantaisies mignonnes sur des Motifs de Beli-
 sario p. Pfte. No. 1. 2. à 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
 Eckert, C., Op. 18. Trio f. Pfte., Violine u. Vclle. 3. \mathcal{R} .
 Gretscher, F., Op. 8. Louisen-Polka f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
 — — Op. 9. La Plainte. Nocturne p. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .

Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner.

- Hünter, F., Op. 91. Deux Rondeaux faciles et brillantes sur des
 Thèmes favoris de l'Opéra: les Huguenots, arrangés pour Pfte.
 à 4 Mains. No. 1. 2. à 15 N \mathcal{L} .
 Kalkbrenner, F., Op. 174. Les Charmes de Carlsbad. Grand Rondo
 brillant p. Pfte. avec Orchestre ad libitum. 1 \mathcal{R} 25 N \mathcal{L} , p. Pf.
 seul. 1 \mathcal{R} .
 Kittl, J. F., Op. 19. Symphonie in Dmoll für grosses Orchester.
 4 \mathcal{R} 15 N \mathcal{L} .
 Lumbye, H. C., Tänze f. Pfte. zu 4 Händen. No. 1. Les Souvenirs
 de Paris. Polka, Walzer und Galop. 15 N \mathcal{L} . No. 2. Eine
 Sommernacht in Dänemark. Galop. 15 N \mathcal{L} . No. 3. Le Carne-
 val de Paris. Polka. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
 — — Tänze für Pfte. No. 4. Erinnerung an Wien. Walzer. 15 N \mathcal{L} .
 No. 5. Donau-Blumen-Quadrille. 10 N \mathcal{L} . — No. 6. Tivoli-Ba-
 zar-Galop. 5 N \mathcal{L} . No. 7. Corsicaner-Galop. 5 N \mathcal{L} .
 Rosellen, H., Op. 75. Fantaisie brillante sur l'Opéra: la Muette
 de Portici p. Pfte. 1 \mathcal{R} .

Dresdener in Heilbronn.

- Hahn, J. C. W., Op. 15. Sechs zweistimmige Lieder m. einfacher
 Pfte.-Begl. Heft 1, 2. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .

Körner in Erfurt.

- Körner, G. W., Der Orgel-Virtuos. No. 7. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . No. 31, 44,
 92. à 5 N \mathcal{L} .

Schott's Söhne in Mainz.

- Artot, J., Op. 5. Fantaisie de Lucie de Lammermoor transcrite p.
 Vclle. av. Pfte. par R. E. Bockmühl. 1 fl. 48 kr.
 Bertini, H., Op. 155. Grand Divertissement brill. p. Pfte. à 4 M.
 2 fl. 24 kr.
 — — Op. 158. Les deux Soeurs, 2 Romances sans Paroles p. Pf.
 No. 1. Louise. 54 kr. No. 2. Isabelle. 1 fl. 12 kr.
 Cramer, H., Potpourri de l'Opéra Fra Diavolo p. Pfte. 54 kr.
 — — Potpourri de l'Opéra Faust de Spohr p. Pfte. 54 kr.
 Eisenhofer, F. X., Op. 22. Das Gebet des Herrn, Chor u. Quar-
 tette f. Männerstimmen. Partitur u. Stimmen. 1 fl. 30 kr.
 Friedel, G., Dein Auge, Lied f. eine Stimme mit Pfte. 18 kr.
 — — Der Verbannte, Lied f. eine Stimme m. Pfte. 18 kr.
 Hassenhut, J., Polka hongroise p. Pfte. 15 kr.
 Haumann, T., Op. 10. Grande Fantaisie sur l'Opéra Guido et Gi-
 nevra p. Violon av. Orchestre. 3 fl. 12 kr. — av. Pf. 2 fl. 24 kr.
 Herz, H., Op. 70 bis. Variations brill. sur la Marche favorite de
 l'Opéra le Philtre p. Pfte. 1 fl. 30 kr.
 — — Op. 135 bis. La Polka nationale arrangé p. Pfte. à 4 Mains.
 1 fl. 21 kr.
 Kühner, W., Op. 76. Sechs Märsche f. Pfte. Lief. 1, 2. à 36 kr.
 — — Op. 77. Das gebrochene Herz f. Alt od. Bariton m. Pfte.
 54 kr.
 Lemoine, H., Op. 46. Julia, Valse brillante p. Pfte. 54 kr.
 Müller, J., Op. 69. Variations brill. sur l'Air: o cara memoria, p.
 Clarinette av. Pfte. 1 fl. 30 kr.
 — — Op. 70. Fantaisie sur un Air de Pirat p. Clarinette av. Pfte.
 1 fl. 30 kr.
 Musard, La Mazurka. Quadrille p. Pfte. 36 kr.
 — — 2 Quadrilles p. Pfte. sur les Motifs de l'Opéra: la Barcarole.
 No. 1, 2. à 36 kr.
 — — 1745, Souvenirs du 18. Siècle. Quadrille p. Pfte. 36 kr.
 Osborne, G. A., Op. 54. No. 1. Gypsy, Barcarolle p. Pfte. 54 kr.
 — — No. 2. Isabella, Valse p. Pfte. 54 kr.
 — — Op. 57. Le Rêve, grand Caprice p. Pfte. 1 fl. 30 kr.
 Rosellen, H., Op. 21. Grande Fantaisie et Variations concertantes
 de Norma p. Pfte. à 4 Mains. 2 fl. 42 kr.
 — — Op. 74. Fantaisie p. Pfte. sur l'Opéra: Cécile de Montfort.
 1 fl. 30 kr.
 Rummel, J., Op. 18. Grande Valse brill. p. Pfte. 45 kr.
 Rupp, A., Op. 10. Erinnerungs-Galop f. Pfte. 18 kr.
 Wirth, C., Der Pianist, Hilfsbuch für Alle, welche einen vollkomme-
 nen Mechanismus erlangen wollen. 3 fl. 36 kr.
 Wolf, L., Op. 16. Trio p. Pfte., Violon et Vclle. 4 fl.