

[6900.] Bei **Friedlein & Hirsch** in Leipzig erschien soeben und wurde pro cont. und pro nov. versandt:

Opern-Bibliothek für Pianoforte-Spieler.

Potpourris

nach Favoritthemen der neuesten Opern.

Für das Pſte. allein.

Fünfte Serie. No. 49—60.

- 49) *David*, Die Wüste.
50) *Donizetti*, Die Tochter des Regiments.
51) *Flotow*, Stradella.
52) *Lortzing*, Czaar und Zimmermann.
53) *Wagner*, Rienzi.
54) *Auber*, Die Krondiamanten.
55) *Balfe*, die vier Haimionskinder.
56) *Lortzing*, Der Wildschütz.
57) *Auber*, Die Sirene.
58) *Lortzing*, Undine.
59) *Auber*, Des Teufels Antheil.
60) *Donizetti*, Don Pasquale.

(Jede Lieferung enthält 16 Seiten im grössten Notenformat.)

Einzelne à 20 N \mathcal{g} ord. — 10 N \mathcal{g} netto.
Zwölf Lief. auf einmal à 4 \mathcal{f} ord., 3 \mathcal{f} netto.

Die frühern Nummern der Opern-Bibliothek enthalten:

- 1) *Bellini*, Die Montecchi und Capuletti.
2) *Auber*, Gustav oder der Maskenball.
3) *Weber*, Oberon. 4) *Herold*, Zampa. 5) *Meyerbeer*, Robert der Teufel. 6) *Rossini*, Wilhelm Tell. 7) *Marschner*, Der Temppler und die Jüdin. 8) *Auber*, Das eiserne Pferd.
9) *Donizetti*, Anna Bolena. 10) *Herold*, Der Zweikampf. 11) *Bellini*, Norma. 12) *Caraffa*, Der Kerker von Edinburg. 13) *Halévy*, Die Jüdin. 14) *Bellini*, Die Nachtwandlerin. 15) *Auber*, die Braut. 16) *Spohr*, Jessonda. 17) *Kreutzer*, Das Nachtlager in Granada. 18) *Bellini*, Die Puritaner. 19) *Halévy*, Der Blitz. 20) *Meyerbeer*, Die Hugenotten I. 21) *Meyerbeer*, Die Hugenotten II. 22) *Auber*, Acteon. 23) *Cherubini*, Ali Baba. 24) *Bellini*, Beatrice di Tenda. 25) *Auber*, Die Weiskäppchen. 26) *Adam*, Der Postillon von Lonjumeau. 27) *Auber*, Die Botschafterin. 28) *Donizetti*, Der Liebestrank. 29) *Gläser*, Der Rattenfänger v. Hameln. 30) *Donizetti*, Lucia di Lammermoor. 31) *Mercadante*, Der Schwur. 32) *Adam*, Zum treuen Schäfer. 33) *Rossini*, Semiramis. 34) *Weber*, Euryanthe. 35) *Marschner*, Der Bäbu. 36) *Donizetti*, Belisario. 37) *Auber*, Der schwarze Domino. 38) *Halévy*, Guido und Ginevra I. 39) *Halévy*, Guido und Ginevra II. 40) *Thomas*, Der pariser Perruquier. 41) *Adam*, Der Brauer von Preston. 42) *Donizetti*, Lucrezia Borgia. 43) *Lortzing*, Hans Sachs. 44) *Auber*, Der Feensee. 45) *Lindpaintner*, Die Genueserin. 46) *Benedict*, Der Zigeunerin Warnung. 47) *Donizetti*, die Favoritin. 48) *Halévy*, Der Gitarrespieler.

Bei dieser Gelegenheit erlauben wir uns Sie aufs Neue auf die höchst vortheilhaften Bedingungen aufmerksam zu machen, welche bei dem Bezug der Opern-Bibliothek stattfinden wenn zwölf und mehr Nummern derselben auf einmal bestellt werden.

Es kosten nämlich dann:
12 Lief. nach Wahl Ldpr. 8 \mathcal{f} , netto 3 \mathcal{f} , baar 2 \mathcal{f} 20 N \mathcal{g} .
60 Lief. nach Wahl Ldpr. 40 \mathcal{f} , netto 14 \mathcal{f} , baar 12 \mathcal{f} .
1—60. Lief. complet Ldpr. 40 \mathcal{f} , netto 12 \mathcal{f} 15 N \mathcal{g} , baar 11 \mathcal{f} .
und ausserdem wird bei Partien, wie bei einzelnen Nummern auf sechs Exemplare ein Freiemplar gegeben.

[6901.] Die Ergänzungsblätter

zu allen

Conversationslexiken

enthalten in Nr. 11 bis 13 folgende Artikel:

- Nr. 11. Die deutsch-katholische Kirche. — Friedrich Theodor Wischer. — Das Alpaka.
Nr. 12. Reformation des Judenthums. — Die englische Liga gegen die Getreidegesetze (Anti-cornlaw-league). — Johann Jacoby.
Nr. 13. Die neueste Philosophie. — San Marino. — Dr. Thomas Arnold. — Karl Wilhelm Bach.

Eine bedeutende Anzahl Buchhändler, und zwar die wissenschaftlich gebildetsten unseres Standes, haben mich aufgefordert, das erste Quartalheft, welches mit Nr. 13 geschlossen ist, gebunden ihnen zuzusenden, um sich für diese Zeitschrift, welche die erste encyclopädische ist, und daher keine Concurrenten hat, besonders verwenden zu können. Ich komme diesem Wunsche um so lieber nach, als das Publikum in 13 Nummern den ganzen Gang des Unternehmens vor Augen hat, und sich sagen wird, daß diese Zeitschrift für unsere Zeit eine Bedeutung erlangen wird wie keine andere: es ist das Bewußtsein dessen, was wir erleben.

Leipzig, 24. September 1845.

J. A. Romberg.

[6902.] In meinem Verlage ist so eben erschienen:

Reise in den Orient

von **Constantin Tischendorf.**

Erster Band. 8. brosch.

Preis für beide Bände 3 $\frac{1}{2}$ \mathcal{f} ord.

Ich kann dieses Werk als eine sehr interessante Neuigkeit bezeichnen. Der zweite Band folgt in Kurzem. Handlungen, welche keine Nova annehmen, bitte zu verlangen.

Leipzig, den 22. Sept. 1845.

Bernh. Tauchnitz jun.

[6903.] In meinem Verlage ist so eben erschienen:

Codex

Ephraemi Syri Rescriptus

sive Fragmenta Veteris Testamenti etc. edidit

Constantinus Tischendorf.

gr. Quart cart. 9 \mathcal{f} ord. 6 $\frac{3}{4}$ \mathcal{f} netto.

Mit diesem zweiten, alttestamentlichen Theile ist dieses Prachtwerk geschlossen. Der erste, neutestamentliche Theil erschien vor zwei Jahren und kostet 18 \mathcal{f} ord. 13 $\frac{1}{2}$ \mathcal{f} n. Bestellungen erbitte ich mir in feste Rechnung; Anzeigen stehen zu Diensten.

Leipzig, den 22. Sept. 1845.

Bernh. Tauchnitz jun.

[6904.] In **Franz Varrentrapp's** Verlag (Vh. Krebs) in Frankfurt a/M. ist soeben erschienen und versandt:

F. C. Schloffer's

Weltgeschichte für das deutsche Volk.

Unter Mitwirkung des Verfassers bearbeitet
von **Dr. G. V. Kriegel.**

6. Lieferung.

gr. 8. broschirt. (20 Bogen) 45 kr. oder 10 \mathcal{g} l.

[6905.] In Unterzeichneter ist so eben erschienen: Stimme über die Preuß. Allgem. Gewerbe-Ordnung vom 17. Januar 1845 aus einer mit Innungen versehenen Provinzial-Stadt. 2 Bogen. 8. geh. 5 \mathcal{g} l.

(Wird nur auf Verlangen versandt.)

Ferner wurde soeben an alle Handlungen, die sich dafür interessieren, gratis versandt:

Verzeichniß antiquarischer Bücher, welche in der Nulandt'schen Buch- und Antiquariats-handlung zu ungewöhnlich billigen Preisen zu haben sind. 6 $\frac{1}{2}$ Bogen. 8. geh.

Sollte die eine oder andere Handlung nicht genug Expl. erhalten haben oder bei der Versendung übergangen sein, bitten wir noch verlangen zu wollen.

Merseburg, den 20/9. 1845.

Nulandt'sche Buchhandlung.

(Louis Garcke.)

[6906.] Bei **C. G. v. Puttkammer** in Berlin ist erschienen und durch alle soliden Buchhandlungen zu beziehen:

Das Hohe Lied von Titus Ullrich.

8. 22 Bog. Preis 1 \mathcal{f} 15 N \mathcal{g} ord.

Das gebildete Publicum empfängt hier endlich das Werk, auf welches viele Blätter bedeutsam hingewiesen und welches nach dem einstimmigen Urtheil dieser sowohl des Inhalts, als der Form wegen in unsrer poetischen Literatur Epoche machen dürfte.

Die Verlagshandlung bittet, nicht mehr Bestellungen zu machen, als die Wahrscheinlichkeit des Abfages bedingt.

[6907.] So eben hat die Presse verlassen die 5. stark vermehrte und verbesserte Auflage von:

Katholisch ist gut sterben!

Katholisches Volkslied mit Notendruck. Nebst einigen katholischen Fürbitten und dem Hirtengebete des Hochwürdigsten Bischofs **Wilhelm Arnoldi** zu Trier.

Preis geh. 9 s. 100 Gr. 1 \mathcal{f} 20 \mathcal{g} l.

1000 = gegen baar 9 \mathcal{f} .

Bonn, den 20. September 1845.

J. Wittmann.

[6908.] Bei **C. H. Schroeder** in Berlin ist eben erschienen und wurde nur an Preuß. Handlungen pro nov. gesandt, bitte deshalb à Cond. zu verlangen:

Stahl, Prof. Dr. Zwei Sendschreiben an die Unterzeichner der Erklärung vom 15., beziehungsweise 26. August 1845, zugleich als ein Votum in der Augsbürgischen Confessionsfrage. gr. 8. geh. 5 \mathcal{g} l.