

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig am 29. Octbr. — 1. Novbr.

Brauns in Leipzig.

- Schliebner, A., Op. 4. Variations brill. p. Pfte. sur une Mazourka originale. 15 N^g.
— Op. 5. Deux Nocturnes p. Pfte. 10 N^g.
— Op. 6. Trois Mazourkas p. Pfte. 10 N^g.

Wefer in Dresden.

- Burkhardt, S. Op. 44. Leçons et Pièces de Conversation p. Pfte. Seconde Edition. Cah. 1, 2 à 15 N^g.
Hänsel, A. Marsch f. Pfte. üb. Motive der Op. Rienzi v. Wagner. 5 N^g.
Kummer, F. A., Op. 49. Soirée musicale p. Pfte. à 4 Mains, Viol. et Vclle. No. 5 u. 6. 1 $\frac{1}{2}$.
Kunze, G., Op. 56. Stradella-Marsch f. Pfte. 5 N^g.
Lassekk, C., La jeune Fille de Pologne. Mazourkas p. Pfte. à 4 M. av. Vclle. ad lib. 17 $\frac{1}{2}$ N^g.
Meyer, G., Lebewohl-Marsch f. Pfte. 5 N^g.

Schuberth & Co. in Hamburg.

- Burgmüller, Ferd., Vier Rondinos f. Pfte. üb. bel. Lieder v. C. Krebs. No. 3. 15 N^g.

Schuberth & Co. in Hamburg ferner.

- Canthal, A., Op. 82. Sehnsuchts-Polka f. Orch. 1 $\frac{1}{2}$ 20 N^g.
— Op. 84. Carnevals-Polka f. Orch. 1 $\frac{1}{2}$ 20 N^g.
— Op. 97. Haimonskinder-Galop f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N^g.
— Op. 98. Haimonskinder-Polka f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N^g.
Cramer, J. B., Op. 101. Mechanik des gediegenen Pianisten, 24 Salon-Etuden f. Pfte. Cah. 1. 1 $\frac{1}{2}$ 15 N^g. Cah. 2. 1 $\frac{1}{2}$ 10 N^g.
Hetsch, L., Op. 109. Der 130. Psalm. Orchester-Stimmen 2 $\frac{1}{2}$ 10 N^g.
Krebs, C., Op. 92. Schule der Geläufigkeit für den Gesang in zwölf Solfeggien m. Pfte. Cah. 2. 2 $\frac{1}{2}$.
Leonhard, J. E., Op. 9. Vier Romanzen f. Pfte. No. 3, 4. 15 N^g.
Molique, B., Op. 19. Fantaisie et Variations sur des Airs russes p. Violon av. Orchestre. 1 $\frac{1}{2}$ 20 N^g, av. Pfte. 22 $\frac{1}{2}$ N^g.
Parish-Alvars, Marche hongraise p. Harpe. 10 N^g.
Schuberth, C., Op. 11. Andante religioso e Capriccioso p. Vclle. av. Orchestre. 2 $\frac{1}{2}$ 15 N^g, av. Pfte. 1 $\frac{1}{2}$.
Spohr, L., Romance la Rose et Polonaise de Faust transcrites et variées p. Pfte. p. D. Krug. 20 N^g.
Truhn, H., Op. 61. Album espagnol. 12 spanische Lieder u. Romanzen f. eine u. zwei St. m. Pfte. Abtheil. 1. f. Sopran. 15 N^g.
Vieuxtemps, H., Op. 18. Norma. Fantaisie p. Viol. avec Orchestre. 2 $\frac{1}{2}$ 15 N^g, av. Pfte. 1 $\frac{1}{2}$.
Willmers, R., Op. 15. Grande Fantaisie-Caprice p. Pfte. sur l'Invitation de Danse de Weber. 1 $\frac{1}{2}$ 10 N^g.

Nichtamtlicher Theil.

Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

(Mitgetheilt von Wfg. Gerhard.)

Englische Literatur.

- BYRON, Illustrations to the Works of Byron. The Drawings by Chalon, Leslie, Harding, &c. &c.: engraved under the superintendence of Mr. Charles Heath. 4. London. 30 s.
CARTWRIGHT, T., Memoir of the Life and Writings of Thomas Cartwright, B. D. the distinguished Puritan Reformer: including the principal Ecclesiastical Movements in the Reign of Queen Elizabeth. By the Rev. B. Brook. 8. London. 10 s. 6 d.
CUDWORTH, R., The True Intellectual System of the Universe. To which are added, the Notes and Dissertations of Dr. J. L. Mosheim. Translated by John Harrison, M. A. With a copious general index to the whole work. 3 vols. 8. London. \pm 2. 2 s.
DARTNELL, G. R., A Brief Narrative of the Shipwreck of the Transport „Premier,” near the Mouth of the River St. Lawrence. Illustrated with several engravings. 4. London. 10 s.
DELEPIERRE, OCT., Old Flanders, or popular traditions and legends of Belgium. 2 vols. Post 8. London. 21 s.
FAULKNER, T., The History and Antiquities of Brentford, Ealing, and Chiswick. 8. London. 21 s.
FICHTE, J. G., On the Nature of the Scholar, and its Manifestations. Translated from the German, with a Memoir of the Author, by William Smith. Post 8. London. 6 s.
HEALD'S Portfolio of Engravings, after the first British Masters; comprising Portraits of the Children of the Nobility, Illustrations of Venetian and other Tales, and Female Costumes of various Nations. Folio. London. \pm 2. 15 s.
HUMPHREYS, H. N., A History of Illuminated Books from the IV. to the XVII. Century. Illustrated by a Series of Specimens, superbly printed in gold, silver, and colours. Part 2, imp. 4. London. 12 s.; large paper, half-imperial, to prevent folding the large plates. 12 s.
JUSTINI, S., Philosophi et Martyris, apologia prima. Edited, with a corrected Text, and English Introduction and Notes, by the Rev. W. Trollope, M. A. 8. Cambridge. 7 s. 6 d.
MACKELDEY, F., Compendium of Modern Civil Law. Edited by Ph. Ign. Kaufmann. From the 12. German Edition. 2 vols. 8. Vol. 1. London. 28 s.
MACKEY, A. G., A Lexicon of Freemasonry; containing a Definition of all its Communicable Terms, etc. 12. Charleston, U. S. 10 s.
NIL, Heidelberg and the way thither. Fcp. 8. London. 5 s.
NORDHEIMER, J., A Critical Grammar of the Hebrew Language. 2. edit. 2 vols. 8. New York. 24 s.
SMYTH, G. L., British Biography: Biographies of the most Eminent Men of our own Country, from Chaucer to Telford. Royal 8. London. 10 s. 6 d.

- THORNTON, E., The History of the British Empire in India. Vol. 6. 8. London. 16s. complete in 6 vols. \pm 4. 16 s.
TRANSACTIONS of the British and Foreign Institute, 1845. 4. London. \pm 2. 2 s.
WOOD, H., A Series of Designs for Furniture and Decoration in the Style of Louis XIV., Francis I., Elizabeth, and Gothic. Elephant 4. 24 plates. London. \pm 3. 3 s. plain; coloured. \pm 6. 6 s.

Französische Literatur.

- ALMANACH populaire de la France. 1846. Par des députés, des membres de l'Institut, des magistrats, des journalistes. In-16. Paris, Pagnerre. 50 c.
BASTIAT, FRÉD., Cobden et la ligue, ou l'Agitation anglaise pour la liberté du commerce. In-8. Paris, Guillaumin. 7 fr. 50 c.
BOBIERRE, AD., Nouveaux procédés de conservation des substances animales, applicables à l'embaumement des corps, etc. In-12. Paris, Mequignon-Marvis fils. 75 c.
DORAT, A., Constitution de la légion-d'honneur, contenant la législation de l'ordre, les prérogatives et les devoirs des membres de la légion, etc. In-8. Paris, éditeur, 78, rue Neuve-des-Petits-champs.
GENIN, F., Des variations du langage français depuis le douzième siècle, ou Recherches des principes qui devraient régler l'orthographe et la prononciation. In-8. Paris, F. Didot. 7 fr. 50 c.
GLAIRE, J. B., Les livres saints-vengés, ou la Vérité historique et divine de l'ancien et du nouveau Testament, défendue contre les principales attaques des incrédules modernes, et surtout des mythologies et des critiques rationalistes. 2 vols. In-8. Paris, Mequignon jun. & Leroux. 11 fr.
MARLOT, DOM GUILL., Histoire de la ville, cité et université de Reims métropolitaine de la Gaule belge. T. VIII. In-4. Reims, Jacquet.
PAILLIET, J. B. J., Manuel complémentaire des codes français et de toutes les collections de lois, contenant, etc. 2 vols. In-8. Paris, Delhomme. 15 fr.
PETITON, EUGÈNE, Éléments d'administration de marine. 1. vol. Considérations sur l'origine, les progrès et l'état actuel des institutions maritimes de la France. In-8. Brest, impr. de Lefournier.
SUR, EUGÈNE, Les mystères de Paris. T. I. II. In-18. Paris, Paulin. Chaque volume 1 fr.
Cette édition formera 10 volumes. Elle fait partie d'une nouvelle édition des Oeuvres de l'auteur, qui aura 61 volumes. Chaque volume se vendra séparément.
TIRAT DE MALEMORT, Docteur, Des maladies chroniques, spécialement de la phthisie pulmonaire et des affections qui la produisent le plus souvent, les dartres, les scrofules, etc. In-8. Paris, auteur; Bailière.