

- Kengersche Buchh. in Leipzig.**
 1045. **Conversations-Lexicon** für bildende Kunst. 13. Lief. Lex. 8. Geh. a 18 R e f t.
- Kiegersche Buchh. in Augsburg.**
 1046. **Heindl, Fr. X.**, pädagogische Lehrentese. 1. Heft. gr. 8. Geh. $\frac{1}{3}$ R
- Schlüter in Altona.**
 1047. **Jirnkilton, J. G.**, der wunderbare Pilger oder der zwölfjährige Jesus. Eine Reihe biblischer Gemälde. 1. Abth. 8. Geh. $\frac{3}{8}$ R
- Sansen, H. A.**, Rede bei der Säcular-Geburts-Feier J. P. Pestalozzi's, am 12. Jan. 1846. gr. 8. Geh. * $\frac{1}{6}$ R
- Schönesche Buchh. in Eisenberg.**
 1049. **Blätter der Erinnerung** an die letzten Lebensstage Dr. M. Luther's. 12. Geh. $1\frac{1}{2}$ R — Mit Luther's Bildn. $2\frac{1}{2}$ R
- Schrag in Nürnberg.**
 1050. **Müller, G. Fr.**, das Interimistikum der Deutsch-Katholiken im Königr. Sachsen u. Pr. Joh. Sporschil. kl. 8. Geh. 6 R
- Steinacker in Leipzig.**
 1051. **Mann, Fr.**, Grundzüge e. Systems planimetr. Aufgaben. gr. 8. Gh. 9 R
- Steubner in Leipzig.**
 1052. **Meißner, J. G.**, allgem. europäische Wechselpractik. gr. 8. Gh. 1 R 4 R
- Teubner in Leipzig.**
 1053. **Reindel, A.**, Christus und die zwölf Apostel, nach den Bildwerken von A. Thorwaldsen u. P. Vischer in 13 Kupferstichen. Lex. 8. * $1\frac{1}{3}$ R
- Zeit & Co. in Berlin.**
 1054. **Montholon**, Geschichte der Gefangenschaft auf St. Helena. In Deutsche übertr. u. mit histor. Anmerk. begl. v. A. Kühn. 1. Heft. gr. 8. Geh. $\frac{1}{4}$ R
- Weichardt in Leipzig.**
 1055. **Wolfart, Ph. L.**, die evangelisch-unirte Landeskirche und die aus der römischen Hierarchie geschiedenen Katholiken. gr. 8. Geh. $\frac{1}{8}$ R
- Weiß in Grünberg.**
 1056. **Jahrbücher**, neue, für Philologie und Pädagogik, hrsg. von J. Chr. Jahn u. R. Klotz. Jahrg. 1846 in 12 Hefen. gr. 8. * 9 R
- Wigand in Leipzig.**
 1057. **Montholon**, Geschichte der Gefangenschaft Napoleons auf St. Helena, deutsch von A. Diezmann. Mit dem Portr. des Kaisers u. dem Facsimile der Handschrift Montholons. 1. Lief. 8. Geh. 3 R
- Wigand in Leipzig.**
 1058. **Bülow-Cummerow**, das normale Geldsystem in seiner Anwendung auf Preußen. gr. 8. Geh. 12 R
- Wigand in Leipzig.**
 1059. **Conversations-Lexicon** zum Handgebrauch. 4. umgearb. Aufl. 27. und 28. Lief. Hochschm. 4. Geh. a 18 R e f t.
- Wigand in Leipzig.**
 1060. **Inbegriff**, kurzer, der Bibellunde. 2. verb. Aufl. 8. Geh. 3 R
- Wigand in Leipzig.**
 1061. **Punktirbüchlein** oder untrügl. Beantw. aller an das Schicksal gestellten Fragen. 16. Geh. * 1 R
- Wigand in Leipzig.**
 1062. **Sonntagsblätter** zur Erbauung und Belehrung f. evang. Christen, hrsg. v. D. Wolff. Jahrg. 1846 in 52 Nrn. 4. 1 R
- Wigand in Leipzig.**
 1063. **Wolff, D.**, die christliche Heilslehre, in kurzen Sagen u. bibl. Sprüchen, nach Ordnung des luther. Katechismus. 2. verb. Aufl. 8. Geh. 3 R
- Wigand in Leipzig.**
 1064. — zum 18. Februar 1846, dem 300. Gedenktage des Todes Dr. Martin Luthers. 8. Geh. * 8 R
- Wigand in Leipzig.**
 1065. **Das Verhältnis** Croatiens zu Ungarn. Eine Erläut. der St. v. Horváth'schen Unterjochungsgeschichte Croatiens durch Ungarn. gr. 8. Geh. * 16 R
- Wigand in Leipzig.**
 1066. **Anti-Urbervältsäg.** 8. Geh. * $\frac{1}{3}$ R
- Wigand in Leipzig.**
 1067. **Zhiers'** sammtl. histor. Werke, deutsch von B. Jordan. 33. u. 34. Th.: Geschichte des Konsulats und Kaiserreichs 13. u. 14. Th. gr. 16. Geh. $\frac{1}{3}$ R
- Wigand in Leipzig.**
 1068. **Tourtual, C. Th.**, neue Untersuchungen über den Bau des menschlichen Schlund- und Kehlkopfes mit vergleichend anatom. Bemerkungen. gr. 8. Geh. 21 R
- Wigand in Leipzig.**
 1069. **Weißke, J.**, praktische Untersuchungen auf dem Gebiete des einheimischen Rechtes. 2. Heft. gr. 8. Geh. $\frac{1}{2}$ R
- Wigand in Leipzig.**
 1070. **Bendl, C.**, Op. 51. Lock-Quadrille f. Pf. 30 kr. f. Viol. u. Pf. 45 kr.
- Wigand in Leipzig.**
 1071. **Evers, C.**, Op. 28. Fantaisie héroïque p. Pfte. 1 fl. 30 kr.
- Wigand in Leipzig.**
 1072. — Op. 29. Sechs Lieder f. Alt m. Pfte. 1 fl. 30 kr.
- Wigand in Leipzig.**
 1073. — Op. 31. Tarantelle p. Pfte. 1 fl.
- Wigand in Leipzig.**
 1074. — Op. 32. Souvenir de Vienne. Valse p. Pfte. 1 fl.
- Wigand in Leipzig.**
 1075. — Op. 33. Souvenir de Wildhaus. Valses p. Pfte. 45 kr.
- Wigand in Leipzig.**
 1076. **Flore théâtral.** Collection des Fantaisies ou Potpourris p. Pfte. Cah 78, 79 der Liebesbrunnen. à 1 fl.
- Wigand in Leipzig.**
 1077. **Fuchs, F. C.**, Op. 39. Adagio f. 2 Viol., Viola u. Vclle. 45 kr.
- Wigand in Leipzig.**
 1078. **Führer, R.**, Messe f. 4 Stimmen m. Orchester. 7 fl.
- Wigand in Leipzig.**
 1079. **Händel, G. F.**, Der Messias. Oratorium f. Pfte. eingerichtet von C. Czerny. 8 fl.
- Wigand in Leipzig.**
 1080. **Jähns, F. W.**, Op. 32. Grande Sonate p. Violon et Pfte. 3 fl.
- Wigand in Leipzig.**
 1081. — Op. 33. Duo p. Pfte. et Vclle. 1 fl. 30 kr.
- Wigand in Leipzig.**
 1082. **Müller, A.**, theatralisches Panorama. Sammlung der beliebtesten Theatergesänge m. Pfte. No. 18, 19. à 20 kr.
- Wigand in Leipzig.**
 1083. **Pauer, E.**, Op. 14. Fantaisie p. Pfte. 1 fl. 30 kr.
- Wigand in Leipzig.**
 1084. **Willmers, R.**, Op. 40. Fata morgana. Nocturne p. Pfte. 1 fl. 15 kr.
- Wigand in Leipzig.**
 1085. **Winterle, E.**, Op. 21. Concert-Walzer f. Pfte. 1 fl.
- Wigand in Leipzig.**
 1086. **Bennett, W. St.**, Op. 8. Sextett f. Pfte., 2 Violinen, Viola, Vclle. u. Contrabass (oder 2 Vclles) 3 R 15 N
- Wigand in Leipzig.**
 1087. **Mendelssohn-Bartholdy, F.**, Op. 55. Antigone des Sophokles. Arrangement f. Pfte. allein v. C. E. Horsley. 1 R 5 N
- Wigand in Leipzig.**
 1088. **Moscheles, J.**, Op. 112. Album des Chants favoris de Pischek: Chanson Bohémienne, Rheinsehnsucht, Ballade Bohémienne, Fahnenwacht, transcrits p. Pfte. en Forme de Fantaisie brill. 20 N
- Wigand in Leipzig.**
 1089. **Onslow, G.**, Op. 61. Quintetto No. 25 arrangé p. Pfte. à 4 Mains p. F. Mockwitz. 1 R 22 $\frac{1}{2}$ N
- Wigand in Leipzig.**
 1090. — Op. 67. Quintetto No. 26 arrangé p. Pfte. à 4 Mains p. F. Mockwitz. 1 R 25 N
- Wigand in Leipzig.**
 1091. — Op. 69. Quatuor No. 36 p. 2 Violons, Alto et Vclle. 1 R 25 N
- Wigand in Hannover.**
 1092. **Enckhausen, H.**, Op. 63. Leichte melodische Tonstücke f. Pfte. in zunehmend schwieriger Folge. Heft 4. 15 N
- Wigand in Braunschweig.**
 1093. **Beethoven, L. v.**, Grand Trio p. Pfte., Violon et Vclle. Arrangé d'après le Quatuor Op. 59. No. 3 par F. Hartmann. 2 R
- Wigand in Braunschweig.**
 1094. **Flötenspieler**, der junge, Sammlung von Opern f. Flöte bearbeitet. No. 54. Stradella. 10 N
- Wigand in Braunschweig.**
 1095. **Hartmann, F.**, Op. 43. Tarantelle mélodieuse p. Pf. et Viol. 22 $\frac{1}{2}$ N
- Wigand in Braunschweig.**
 1096. **Hohnstock, C.**, Op. 1. Grande Sonate p. Pfte. et Violon. 2 R
- Wigand in Braunschweig.**
 1097. **Violinspieler**, der junge, Sammlung von Opern f. Violine bearb. No. 19. Stradella. No. 20. Jessonda. à 10 N
- Wigand in Mainz.**
 1098. **Bertini, H.**, Op. 159. Grand Duo p. Pf. à 4 M. sur Moïse. 2 fl. 24 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1099. **Beyer, F.**, Op. 80. 6 Morceaux élégants p. Pfte. No. 1. Kriegers Lust v. Gungl. No. 2. das Alpenhorn v. Proch. à 45 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1100. — Op. 81. Nocturne p. Pfte. 45 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1101. **Bohlmann, H.**, Pierre et Marie, Quadrille p. Pfte. 36 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1102. — Les Ménétriers, Quadrille p. Pfte. 36 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1103. — La Vallée de Chamounix, Quadrille p. Pfte. 36 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1104. **David, Fél.**, Andante p. Pfte. 54 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1105. **Fessy, A.**, Polka du Ballet: le diable à quatre, p. Pfte. à 4 M. 36 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1106. **Fontaine, A.**, Op. 32. 3 grands Duos p. 2 Viol. No. 1—3. à 1 fl. 30 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1107. **Henrion, P.**, En parlant de lui, Romance av. Pfte. 18 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1108. — Souvenirs et Regrets, Romance av. Pfte. 18 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1109. **Herz, J.**, Mazurka du Ballet: le Diable à quatre, p. Pfte. à 4 M. 54 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1110. — Op. 46. Grande Valse du Ballet: le Diable à quatre, p. Pf. 54 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1111. **Lecarpentier, A.**, Quadrille du Ballet: le Diable à quatre, p. Pf. 36 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1112. **Musard, La Danse des Almées du Désert**, Quadrille p. Pfte. 36 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1113. **Osborne, G. A.**, Op. 53. Douce Pensée, Mélodie variée p. Pf. 54 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1114. — Op. 55. Etude de Salon p. Pfte. 45 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1115. **Persiani, G.**, Il Fantasma, Opera semi seria. No. 6. Terzettino. 36 kr. No. 7. Polacca p. Soprano. 45 kr. No. 8. Barcarola p. Basso. 45 kr. No. 13. Romanza p. Bariton. 27 kr. No. 16. Romanza p. Soprano. 27 kr. No. 20. Romanza p. Basso. 36 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1116. **Piatti, A.**, Op. 2. Introd. et Variations sur un Thème de Lucia di Lammermoor, p. Vclle. av. Pfte. 1 fl. 48 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1117. **Rosenhain, J.**, 12 Characterstücke f. Pfte. No. 1—12 à 18—45 kr.
- Wigand in Mainz.**
 1118. **Speier, W.**, Op. 59. 6 Gesellschaftslieder aus den Blättern u. Trauben von Vogl f. eine Stimme m. Chor ad lib. u. Pfte. Heft 1. 54 kr.