

Zuch in Weiffenfels.

3090. Traumbuch. 2. Aufl. 16. Geh. 3 N^g

B. Tauchnitz jun. in Leipzig.

3091. Collection of british authors. Vol. XCVII. Old mortality by W. Scott. gr. 16. Geh. * 1/2 N^g

Teubner in Leipzig.

3092. Gegensätze, die, zwischen Recht und Leben. Eine juristische Betrachtung. 8. Geh. * 4 N^g

Trahler & Sohn in Brünn.

3093. Koller, W., die Belagerung von Brünn durch die Schweden im J. 1645. Ein historischer Versuch. 8. 1845. Geh. 21 N^g3094. Elvert, Chr. D., die Schweden vor Brünn. Ein Abschnitt des 30jährigen Krieges. gr. 8. 1845. Geh. 21 N^g

Veit & Co. in Berlin.

3095. Fichte's, J. G., sämtliche Werke, herausg. von J. H. Fichte. 7. Bd. (der III. Abth. — populär-philosoph. Schriften — 2. Bd.) gr. 8. Gh. * 2 N^g

Vereins-Buchh. in Berlin.

3096. Gengel, G., zwei Predigten vor der deutsch-katholischen Gemeinde zu Stettin. 8. Geh. 1/12 N^g3097. Krause, W., die Mater-Technik der Meister des 15.—18. Jahrhunderts, dargestellt v. L. B. 12. Geh. 1/6 N^g3098. Kühn, Auguste, aus der Märchen-Welt. Für die Jugend. 8. Geh. 1/4 N^g3099. Müller, M. v., Erziehung thut noth! Hinweisung und Beispiel für die Jugend. 8. Geh. 1/4 N^g3100. — Hans und Käthchen. Für die Jugend. 8. Geh. 1/4 N^g3101. Stein, K., chronologisches Handbuch der allgemeinen Weltgeschichte. 3. Abth. Jahr 1845. 8. Geh. 4 N^g3102. Volks-Bildergalerie, wohlfeilste, in Holzschnitt von F. W. Gubis. 19. u. 20. Lief. (à 8 Bl.) 8. à * 1/6 N^g

Vereinsverlagsbuchh. (O. Wigand) in Leipzig.

3103. Dettinger, G. W., venezianische Nächte. 2 Bde. (r. 2.) kl. 8. Geh. 2 N^g

3104. Quäkerstadt, die, und ihre Geheimnisse. 3. Bd. 8. Geh. a l s R r f.

Vieweg & Sohn in Braunschweig.

3105. Graham-Otto's Lehrbuch der Chemie. 2. umgearb. und verm. Aufl. 2. Bd. 8. u. 9. Lief. gr. 8. Geh. * 1 N^g3106. Mulder, G. J., Versuch einer allgemeinen physiologischen Chemie. 7. Lief. gr. 8. Geh. * 1/3 N^g3107. Ruete, C. G. Th., Lehrbuch der Ophthalmologie. 2. Lief. gr. 8. Geh. * 1 N^g

Westermann in Braunschweig.

3108. Rotteck's, K. v., allgemeine Geschichte im Auszuge für das deutsche Volk. 3.—20. Lief. (r. 5—20.) gr. 8. Geh. * 1 N^g 24 N^g

Georg Wigand in Leipzig.

3109. Bechstein, L., deutsches Märchenbuch. Mit 19 Stahlst. 1. Lief. gr. 8. Geh. 1/6 N^g

O. Wigand in Leipzig.

3110. Alison, A., Geschichte Europa's seit der ersten franz. Revolution, deutsch von L. Meyer. 6. Bd. gr. 8. Geh. 1 1/2 N^g3111. Rechtslexikon für Juristen aller deutschen Staaten, redigirt von J. Weiske. 7. Bds. 1. Lief. gr. 8. Geh. * 2/3 N^g — Velinp. * 5/6 N^g3112. Welt, die begriffene. Blätter für wissenschaftliche Unterhaltung, redigirt und herausg. v. W. Jordan. 4. Heft. Schm. 4. * 8 N^g

Züberlein in Bamberg.

3113. Bauer, Fr. A., der Patriotismus der Stadt Kronach in 30jähr. Kriege, dargestellt in Dent- u. Ehrenreden nebst der Original-Chronik, einigen Gedichten u. 4 Stahlst. Lex.-8. Geh. * 1 1/2 N^g

Er schienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig am 23.—25. April 1846.

Glöggel in Wien.

Harnoncour, Hubert de, Huldigung den Frauen, Walzer f. Pfte. 45 kr.

Rißner in Leipzig.

Becker, J., Op. 39. Die drei Sterne. Die Wasserfee. Die Waldfee. Drei 2stimmige Canzonetten f. eine Frauen- und eine Männerstimme m. Pfte. 15 N^gDresel, O., Op. 1. Sechs Gesänge f. eine Stimme m. Pfte. 15 N^gHaydn, J. Zwölf Sinfonien f. Pfte. zu 4 Händen eingerichtet v. C. Czerny. No. 1 in Cdur. 1 N^g 20 N^g. No. 2 in Ddur. 1 N^g 10 N^g. No. 3 in Gdur. 1 N^g 15 N^g. No. 4 in Bdur. 1 N^g 20 N^g. No. 5 in C moll. 1 N^g 10 N^g. No. 6 in Ddur. 1 N^g 10 N^g.

Koblitg in Dresden.

Villers, C. v., Drei Lieder f. Bariton od. Alt m. Pfte. 20 N^g— — Zwei Lieder v. Thomas Moore f. Ten. od. Sopr. m. Pf. 15 N^g

Körner in Erfurt.

Fischer, M. G., Evangelisches Choral-Melodienbuch 4stimmig ausgesetzt m. Vor- u. Zwischenspielen f. Orgel. Zweite Ausgabe. Heft 1. Subscr.-Pr. 10 N^gKörner, G. W., Neues Orgel-Journal. Bd. 2. Heft 3, 4. Subscr.-Pr. à 7 1/2 N^g— — Der Orgel-Virtuos. No. 30, 31, 108, 110, 143, 252 à 5 N^g, 141, 10 N^g— — Postludienbuch für Orgelspieler. Bd. 2. Heft 1. Subscr.-Preis 7 1/2 N^g

Schlesinger in Berlin.

Berlioz, H., Un Bal, Sinfonie fantast. arr. p. Pf. p. F. Liszt. 20 N^g
Gung'l, Joh., Tänze u. Märsche f. Pfte. u. Violine od. Flöte arrang. No. 1—10 à 7 1/2—20 N^gHalevy, F., Die Musketiere der Königin. Komische Oper in drei Acten. Clavier-Ausz. No. 11. Duo. 20 N^g. No. 12. Masken-Chor. 20 N^g. No. 15. Couplets 12 1/2 N^gKücken, F., Op. 42. No. 2. Lied f. Alt od. Bariton m. Pfte. 10 N^gLitolf, H., Op. 22. Concerto-Sinfonie No. 2 p. Pfte. 2 N^gSchäffer, A., Op. 11 No. 4. Der harmlose Ehemann f. eine Stimme m. Pfte. od. Guitarre. 5 N^g

Schott's Söhne in Mainz.

Bertini, H., Op. 134 bis. 25 Etudes p. Pfte. 4 fl. 12 kr.

Beyer, F., Bouquet de Mélodies p. Pf. No. 4. Die zwei Prinzen. 1 fl. — — Azalia-Polka p. Pfte. 45 kr.

Burgmüller, F., Les yeux bleus, Valse brill. p. Pf. à 4 M. 1 fl. 30 kr.

David, Fél., Reviens, Reviens! Mélodie av. Pfte. 18 kr.

— — Amour pour Amour, Mélodie av. Pfte. 18 kr.

— — Mon Almée Orientale, Mélodie av. Pfte. 18 kr.

Herz, H., Op. 140. Les Belles du Nord, 6 Polkas arr. p. Pfte. à 4 M.: No. 1. La belle Allemande, No. 2. La belle Hongroise, No. 3. La belle Moscovite, No. 4. La belle Polonaise, No. 5. La belle Suedoise, No. 6. La belle Bohémienne. à 45 kr.

Lecarpentier, A., Op. 103. 2 Pensées de Beethoven p. Pfte. 1 fl.

— — Op. 107. Fantaisie sur la Sonnambula p. Pfte. 1 fl.

Legnani, L., Op. 224. Introduction et Thème avec Variations pour Guitare. 54 kr.

— — Op. 237. Thème et Variations p. Guitare. 45 kr.

Liszt, F., Festcantate zur Inaugurationsfeier des Beethoven-Denkmales. Clavierauszug zu 4 Händen. 3 fl. 36 kr.

Otto, J., Potpourri f. 4 Männerst. aus der Oper: Die Regimentstochter, Partitur u. Stimmen. 1 fl. 48 kr.

Rosellen, H., Op. 81. Souvenir de l'Opéra: Ernani, Fantaisie brillante p. Pfte. 1 fl. 48 kr.

Schulhoff, J., Op. 5. 4 Mazurkas p. Pfte. Suite 1, 2. à 54 kr.

Speyer, W., Op. 59. 6 Gesellschaftslieder aus den Blättern und Trauben von Vogl f. 1 und 2 St. und Chor ad lib. m. Pfte. Heft 3. 1 fl. 12 kr.

Tulou, Op. 92. Solo No. 10 p. Flöte av. Quintuor. 2 fl.

Zimrock in Bonn.

Forde, W., 500 Airs favoris choisis des plus célèbres Auteurs pour Cornet à Piston, ou pour Bugle (Klapphorn), ou pour Oboe, ou p. Accordion. Liv 1—4. à 2 fr.