

Bismarck, Hermann von, Napoleon in Aegypten. Historisches Gedicht in 8 Gesängen. 8. 1842. brosch. 1 $\frac{1}{2}$ 10 N $\frac{1}{2}$.

Bornstedt, A. v., Pariser Silhouetten. Nebst einer aphoristischen Uebersicht der Monumentalgeschichte von Paris. 2 Bände. 8. 1836. brosch. 3 $\frac{1}{2}$ 10 N $\frac{1}{2}$.

— Haut-Reliefs der Gegenwart, Worte an meine Zeit und mein Vaterland. 12. 1838. brosch. 20 N $\frac{1}{2}$.

Bronikowsky, Alex., Polen im 17. Jahrhundert, oder Johannes III., Sobieski und sein Hof. 5 Bände. 8. 1844. brosch. 3 $\frac{1}{2}$.

— die Magyaren. 7 Bände. 1. Abthl. Das Verlobungsfest zu Murany. (4 Bde.) 2. Abthl. Balthasar und Anna. (3 Bde.) 8. 1844. brosch. 6 $\frac{1}{2}$.

Brougham, Lord H., Gott und Unsterblichkeit aus dem Standpunkte der natürlichen Theologie und ihrer Beweiskraft. Aus dem Englischen übersetzt von J. Sporschl. gr. 8. 1835. brosch. 1 $\frac{1}{2}$ 15 N $\frac{1}{2}$.

Carové, F. W., Noorama. 3 Theile. 1. Thl. Beiträge zur Literatur, Philosophie und Geschichte. 2. Thl. Mittheilungen aus und über Frankreich. 3. Thl. Skizzen zur Cultur- und Kunstgeschichte. gr. 8. 1838. brosch. 7 $\frac{1}{2}$.

Chronik des Oeil de Boeuf der inneren Gemächer des Schlosses und der Gesellschaftsämter von Paris. Eine Schilderung der Sitten und ihres Verfalls unter der Regierung Ludwigs XIV., der Regentschaft Ludwigs XV. und Ludwigs XVI. Herausgegeben durch die verwittwete Gräfin von B***. In das Deutsche frei übersetzt durch E. v. Alvensleben. 8 Theile. 8. 1832. brosch. 8 $\frac{1}{2}$ 20 N $\frac{1}{2}$.

Croquis aus Ungarn. 8. 1843. brosch. 1 $\frac{1}{2}$.

Dickens, Charles, eine Weihnachtsgeschichte. Deutsch von Dr. A. Diezmann. Mit 2 Stahlstichen. 16. 1844. brosch. 8 N $\frac{1}{2}$.

Diezmann, Dr. A., die berühmtesten Staatsmänner und Diplomaten unserer Zeit. Politische Charakterstizzen in Copien und Originallen. 3 Hefte. gr. 8. 1833. brosch. 1 $\frac{1}{2}$ 15 N $\frac{1}{2}$.

Don Juan. Dramatische Phantasie in 7 Acten. Von einem deutschen Theaterdichter. 8. 1834. brosch. 2 $\frac{1}{2}$.

Gedichte von G. F. L. in Magdeburg. Mit dem Motto: „Such' in der Schale den Kern.“ 8. 1841. brosch. 2 $\frac{1}{2}$.

Glasbrenner, A., Leben und Treiben der feinen Welt. 8. 1833. brosch. 1 $\frac{1}{2}$.

Göhring, G., Warschau eine russische Hauptstadt. 2 Bände. 8. 1844. brosch. 2 $\frac{1}{2}$ 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$.

Göttingen, die Universität. (Aus den deutschen Jahrbüchern für Wissenschaft und Kunst abgedruckt.) Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage. 8. 1842. brosch. 1 $\frac{1}{2}$.

Sozlan, Aristides Froissart. Roman. Deutsch von Ludwig Eichler. 2 Bände. 8. 1844. brosch. 1 $\frac{1}{2}$ 15 N $\frac{1}{2}$.

— der Arzt. Deutsch von Ludwig Eichler. Roman. 4 Bände. 8. 1844. brosch. 4 $\frac{1}{2}$.

Herloßsohn, G., der letzte Taborit, oder Böhmen im 15. Jahrhundert. Historisch-romantisches Gemälde in 2 Bänden. 8. 1834. brosch. 3 $\frac{1}{2}$ 10 N $\frac{1}{2}$.

König, G. F., Armin der Cherusker. Zum Denkmal im Teutoburger Walde. Mit dem Bildniß des Verfassers und einer Abbildung des Denkmals. gr. 8. 1840. brosch. 2 $\frac{1}{2}$.

Köppen, K. F., Friedrich der Große und seine Widersacher. Eine Jubelschrift. gr. 8. 1840. brosch. 1 $\frac{1}{2}$.

Leo, G. F., Gaunerstückchen der neuesten Zeit. Zur Warnung und Belehrung. 8. 1843. brosch. 21 N $\frac{1}{2}$.

Lothmer, G. F., Stimmen über Grab, Tod und Scheintod. Eine Erzählung für das deutsche Volk. 8. 1844. brosch. 15 N $\frac{1}{2}$.

Lustspiel-Preisauflage, die. Ein vaterländisches Lustspiel in 1 Act. 12. 1841. brosch. 10 N $\frac{1}{2}$.

Marbach, Dr. G. D., Gedichte. 2. Aufl. 8. 1838. brosch. 1 $\frac{1}{2}$.

Meyer, L., Charlotte Corday, oder Marat's Tod. Dramatisches Gemälde aus der französischen Revolution in 5 Abtheilungen. Nach Victor Ducange frei bearbeitet. 8. 1833. brosch. 20 N $\frac{1}{2}$.

— das Irrenhaus zu Dijon, oder der Wahnsinnige. Melodrama in 3 Aufzügen, nach dem Französischen des Beraud frei bearbeitet. 2. Aufl. 8. 1844. brosch. 20 N $\frac{1}{2}$.

Morvell, Dr., der Jesuit. Historisch-romantisches Gemälde aus dem Anfange des 18. Jahrhunderts, nach den hinterlassenen Papieren des Grafen Orloff. 3 Bde., den 2., 3. u. 4. Theil von Fr. v. Schillers Geisteserheber bildend. 2. Aufl. 8. 1836. 3 $\frac{1}{2}$.

Nicolai, G., Arabesten für Musikfreunde. 2 Theile. 8. 1835. 2 $\frac{1}{2}$ 20 N $\frac{1}{2}$.

— Italien wie es wirklich ist. Bericht über eine merkwürdige Reise in den hesperischen Gefilden als Warnungsstimme für Alle, die sich dahin sehnen. Zweite, verm. und verb. Aufl., nebst einem Anhang, enthaltend sämtliche in öffentlichen Blättern erschienene Beurtheilungen des Werkes, mit Anmerkungen vom Verfasser. Mit dem Bildniß des Verfassers. 2 Bände. 8. 1835. brosch. 4 $\frac{1}{2}$.

— Der Musikfeind. Ein Nachtstück. 2. Auflage. 8. 1838. brosch. 1 $\frac{1}{2}$ 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$.

Oesterreich im Jahre 1840. Staat und Staatsverwaltung, Verfassung und Kultur. Von einem österreichischen Staatsmanne. 2 Bde. gr. 8. 1840. brosch. 4 $\frac{1}{2}$.

Püttmann, G., die Düsseldorfer Waterschule und ihre Leistungen seit der Errichtung des Kunstvereines im J. 1829. Ein Beitrag zur modernen Kunstgeschichte. gr. 8. 1839. brosch. 1 $\frac{1}{2}$ 10 N $\frac{1}{2}$.

Rank, G. F., dramatische Zeitbilder. Inhalt: Der Emporkömmling, oder Bürger und Aristokrat. Charaktergemälde in 5 Aufzügen. — Die Patrizier, Schauspiel in 5 Aufzügen. gr. 8. 1837. brosch. 2 $\frac{1}{2}$.

Ruge, Dr. A., der Novellist. Eine Geschichte in acht Duzend Denkfzetteln aus dem Tagebuche des Heiden. Mit einem Kupfer. 8. 1839. brosch. 2 $\frac{1}{2}$.

Schelling, Friedrich Wilhelm Joseph von. Ein Beitrag zur Geschichte des Tages von einem vieljährigen Beobachter. gr. 8. 1843. brosch. 2 $\frac{1}{2}$.

Skizzen böhmischer Kulturbilder. Entworfen von einem norddeutschen Schulmanne mit besonderer Rücksicht auf dessen pädagogische Landsleute. gr. 8. 1844. brosch. 1 $\frac{1}{2}$ 15 N $\frac{1}{2}$.

Spazier, K. D., Jean Paul Friedrich Richter. Ein biographischer Commentar zu dessen Werken. Neue wohlfeile Ausgabe in einem Bande. gr. 8. 1836. geb. 2 $\frac{1}{2}$.

Stolle, F., Sachsens Hauptstädte, humoristisch-politisches Doppelpanorama. 2 Bände. 8. 1835. brosch. 2 $\frac{1}{2}$ 15 N $\frac{1}{2}$.

Taschbuch, literarhistorisches. Herausgegeben von K. E. Prug. Erster Jahrgang: 1843. Mit Beiträgen von G. Bernhardt, K. Rosen-

franz, A. Stahr, A. Wellmann und dem Herausgeber. gr. 8. brosch. 2 $\frac{1}{2}$ 10 N $\frac{1}{2}$.

— Zweiter Jahrgang: 1844. Mit Beiträgen von A. Kahlert, K. A. Mayer, K. Rosenkranz, Fr. Wischer und dem Herausgeber. gr. 8. brosch. 2 $\frac{1}{2}$ 10 N $\frac{1}{2}$.

Warren, Samuel, aus dem Tagebuche eines Arztes. Deutsch von A. Diezmann. 20 Theile. 16. 1844. brosch. 1 $\frac{1}{2}$ 10 N $\frac{1}{2}$.

Welt, die. Eine Sammlung politischer und belletristischer Aufsätze. Herausgegeben von Dr. L. Meyer. 8 Bände. gr. 8. 1844. brosch. 8 $\frac{1}{2}$.

Weltgericht, das. Ein Freiheitslied in 3 Epochen. 16. 1842. eleg. in Veinw. cart. 1 $\frac{1}{2}$ 15 N $\frac{1}{2}$.

Whitefriars oder die Lage Karl des Zweiten. Ein historischer Roman. In 3 Bänden. Aus dem Englischen von J. G. Günther. 8. 1844. brosch. 3 $\frac{1}{2}$.

Summa 106 $\frac{1}{2}$ 29 N $\frac{1}{2}$.

[7811.] **KS** Beachtungswerthe Offerte.

Von jetzt erlasse ich gegen baar:
Das *Corpus Juris Civilis*. Deutsch. 7 Bde. mit 5 Kupftafeln. 1 Cr. für 10 $\frac{1}{2}$ — 2 Cr. für 19 $\frac{1}{2}$ — 3 Cr. f. 27 $\frac{1}{2}$ — 4 Cr. für 35 $\frac{1}{2}$ — 5 Cr. f. 40 $\frac{1}{2}$ — 6 Cr. f. 45 $\frac{1}{2}$ — 7 Cr. f. 50 $\frac{1}{2}$ — 8 Cr. f. 55 $\frac{1}{2}$ — 9 Cr. f. 60 $\frac{1}{2}$ — 10 Cr. f. 65 $\frac{1}{2}$.

Das *Corp. Jur. Canonici*. Deutsch. 2 Bde. 1 Cr. für 3 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ — 2 Cr. f. 6 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ — 3 Cr. f. 9 $\frac{1}{2}$ — 4 Cr. f. 11 $\frac{1}{2}$ — 5 Cr. f. 12 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ — 6 Cr. f. 14 $\frac{1}{2}$ — 7 Cr. f. 15 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ — 8 Cr. f. 17 $\frac{1}{2}$ — 9 Cr. f. 18 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ — 10 Cr. f. 20 $\frac{1}{2}$.

Cicero's philos. Schriften. Deutsch von R. Klotz etc. 2 Bände (à 8 $\frac{1}{2}$).

zu denselben Baar-Preisen wie das *Corp. Jur. Can.*

G. Focke in Leipzig.

[7812.] Preis - Herabsetzung und Verlags-Veränderungs-Anzeige.

Das bekannte Pracht-Stahlstichwerk:
Frommel's Tyrol
mit erklärendem Text von
August Lewald.

Zwölf Blätter und Stahlstich-Titel, als
Schloss Hohenschwangau,
Botzen,
Schloss Ambras,
Meran
Schloss Tyrol,
Der Oetzthaler Gletscher,
Der Kirchhof von Salzburg,
Finstermuenz,
Innsbruck,
Riva,
Ansicht von Salzburg,
Ansicht von Berchtesgaden und
Titel mit der Ottokapelle bei Kufstein
Früherer Preis 6 Thlr. ordinar —
4 Thlr. 15 Sgr. netto.

ist mit sämtlichen Platten in unsern Verlag übergegangen, und haben wir dieses Werk, um es einem grösseren Publikum zugänglich zu machen, von dem frühern Preise: Sechs Thlr. ord. — Vier Thlr. Fünfzehn Sgr. netto auf nur Drei Thaler — Zwei Thaler netto herabgesetzt. **Gegen baar** liefern wir