

Steinegger in Söfingen.

2968. **Plüß, J.**, kurze u. gemeinsaftl. Anleitung z. Bewässerung d. Wiesen. gr. 8. Geh. \*  $\frac{1}{2}$  fl.

Theissing'sche Buchh. in Münster.

2969. Monatsblatt für kath. Unterrichts- u. Erziehungswesen. 2. Jahrg. 1847. 12 Hefte. gr. 8. Geh. \* 1 fl.

2970. Sonntags-Blatt f. kath. Christen. 6. Jahrg. 1847. 52 Nrn. gr. 8. \*  $\frac{11}{16}$  fl.

2971. **Soreth, B.**, zwei Reden üb. d. Enthaltfamkeitsvereine. gr. 8. Geh.  $\frac{21}{16}$  Nfl.

Trewendt in Breslau.

2972. **Voose, S.**, Geschichte des deutschen Christenthums und der Volkskirche v. den Anfängen des german. Lebens bis auf heute. Eine Rede an das Volk. gr. 8. In Comm. Geh.  $\frac{1}{4}$  fl.

2973. **Wittschke-Kollande, A. v.**, der Preuß. Staat und die Entwicklung seiner Verfassung. 8. Geh.  $\frac{1}{2}$  fl.

2974. **Wünsche**, zwei, aus Oberschlesien, die Beförderung der Berg- und Hütten-Industrie betreffend. 8. In Comm. Geh. 6 Nfl.

Verlags-Comptoir in Hamburg.

2975. Volksbibliothek, illustr. 1. Bd. Geschichte des Kaisers Napoleon. Von F. Steger. 12. u. 13. Lief. gr. 8. Als Rest.

L. Voss in Leipzig.

2976. **Wagner, R.**, Lehrbuch der Zootomie. 4. Lief. od. 2. Thl. Anatomie der wirbellosen Thiere v. H. Frey u. R. Leuckart. Bog. 14 bis Schluss. gr. 8. Geh. \* 2 fl. 8 Nfl.

J. J. Weber in Leipzig.

2977. **Laube's, S.**, dramatische Werke. 5. u. 6. Bd. 8. Geh. à \* 1 fl.

Inh.: Gottsched und Gellert. Charakter-Lustspiel. — Die Karlschüler. Schauspiel.

Otto Wigand in Leipzig.

2978. **Walzer, W. G.**, das sogenannte apostol. Glaubensbekenntniß. gr. 8. Geh. \*  $\frac{2}{3}$  fl.

2979. **Gudrun**. Nach d. Müllenhoff'schen Ausg. der echten Theile d. Gedichts a. d. Mittelhochdeutschen übers. v. Fr. Koch. 8. Geh. \*  $\frac{2}{3}$  fl.

2980. **Thiers', A.**, sammtl. histor. Werke. 39. u. 40. Th. Gesch. des Konsulats u. Kaiserreichs. 19. u. 20. Th. 16. Geh. à  $\frac{1}{16}$  fl.

2981. **Wislicenus, G.**, Darstellungen a. d. deutschen Geschichte. G. Schrift f. d. deutsche Volk. 2. Bdehn. Entstehung von Königthum u. Adel in Deutschland. 8. Geh. \* 16 Nfl.

Otto Wigand's Separat-Conto in Leipzig.

2982. Encyclopädie, allgem., für Kaufleute, Fabrikanten etc. Herausg. von Dr. Wih. Hoffmann. 7. Aufl. gr. 4. 15. u. 16. Hefte. Geh. à  $\frac{1}{16}$  fl.

## Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig am 21.—24. April 1847.

Haslinger's Wittve &amp; Sohn in Wien.

**Becher, A. J.**, Op. 10. Sechs Gedichte f. eine Stimme m. Pfte. 1 fl. 33 kr.

**Bertel, G.**, Divertissement-Polka f. Pfte. 20 kr.

**Berwald, F.**, Ein ländliches Verlobungsfest in Schweden Tongemälde f. Gesang m. Pfte. 1 fl. 45 kr.

**Czerny, C.**, Melodischer Jugendschatz für Pfte. No. 7—12. à 15 kr.

**Fahrbach, F.**, Capricen-Polka f. Pfte. 20 kr.

— — 1847er Polka f. Pfte. 20 kr.

**Flore théâtrale** p. Pfte. Cah. 91. *Flotow*, der Förster. 1 fl.

**Haslinger, C.**, Op. 42. Die Glocke, Cantate f. Solo-Stimmen, Chor u. Orchester. Clavier-Auszug mit Gesang. 7 fl. — Schluss-Arie daraus einzeln für Bariton mit Violine und Pfte. 1 fl. — mit Pfte. allein 45 kr.

— — Op. 43. Chanson sans Paroles p. Cor. ou Velle. 30 kr.

**Hölzel, G.**, Die Schildwache, Gedicht v. *Dingelstedt* f. eine Stimme mit Pfte. 30 kr.

**Laukotzky, A.**, Lager-Abschieds-Polka f. Pfte. 20 kr.

**Liszt, F.**, 3 Sonetti di *Petrarca* p. Pfte. No. 2, 3. à 1 fl.

**Mertz, J. K.**, Op. 8. Opern-Revue. Ausgewählte Melodien f. Guit. übertragen. No. 13—15. à 45 kr.

Haslinger's Wittve &amp; Sohn in Wien ferner.

**Panorama**, theatralisches. Sammlung der beliebtesten Theatergesänge m. Pfte. No. 19—26. à 20—30 kr.

**Schachner, R.**, Op. 15. Fantasiestück f. Pfte. 1 fl.

**Strauss, J.**, Op. 200. Souvenir de Carnaval 1847. Quadrille f. Orch. 2 fl. 30 kr. — f. Flöte 20 kr. — für Guitarre 20 kr. — f. Violine und Pfte. 45 kr. — f. Pfte. zu 4 Händen 1 fl. — f. Pfte. 30 kr. — f. Pfte. im leichten Styl 30 kr.

— — Op. 202. Eisele- und Beisele-Sprünge, Polka f. Orchester. 1 fl. — für Violine u. Pfte. 20 kr. — f. Guitarre. 15 kr. — f. Flöte. 15 kr. — f. Pfte. zu 4 Händen. 30 kr. — f. Pfte. 20 kr.

**Titl, A. E.**, *Döbler's* optische Nebelbilder, musikalisch illustriert und f. Pfte. eingerichtet. Hefte 2. 1 fl.

**Waldmüller, F.**, Fantaisie de Salon p. Pfte. sur l'Opéra: J Puritani. 1 fl. 15 kr.

— — Tarantelle napolitaine p. Pfte. à 4 Mains. 1 fl.

— — Fantaisie de Salon sur *Lucrezia Borgia* p. Pfte. à 4 Ms. 1 fl.

— — Hommage à *Meyerbeer*. Grande Fantaisie dramatique p. Pfte. 1 fl.

Fr. Kistner in Leipzig.

**Dreyschock, A.**, Op. 37. Rhapsodie p. Pfte. No. 1. 15 Nfl.

— — Op. 38. Rhapsodie p. Pfte. No. 2. 12  $\frac{1}{2}$  Nfl.

— — Op. 39. Rhapsodie p. Pfte. No. 3. 20 Nfl.

**Haydn, J.**, Zwölf Sinfonien f. Pfte. zu vier Händen eingerichtet von *C. Czerny*. No. 7 in Dm. 1 fl. 20 Nfl. No. 8 in Es. 1 fl. 20 Nfl. No. 9 in B. 1 fl. 15 Nfl. No. 10 in Es. 1 fl. 15 Nfl. No. 11 in Dm. 1 fl. 20 Nfl. No. 12 in G. 1 fl. 20 Nfl.

**Mayer, C.**, Op. 98. Souvenir de Vienne. Seconde grande Valse brillante p. Pfte. 20 Nfl.

**Moscheles, L.**, Op. 114. Souvenirs à *Jenny Lind*. Fantaisie brillante sur des Airs suédois chantés par cette célèbre Cantatrice, p. Pfte. 25 Nfl.

Schlesinger'sche Buch- und Musikhdlg. in Berlin.

**Alkan, C. A.**, Partitions p. Pfte. tirés des Oeuvres de *Marcello*, *Gluck*, *Haydn*, *Gretry*, *Mozart*. No. 1—4. à 10—20 Nfl.

**Cerrito-Redowa-Polka** f. Pfte. 7  $\frac{1}{2}$  Nfl.

**Fürstenau, A. B.**, Op. 140 No. 4. Rondino sur les Mousquetaires de *Halevy* p. Flöte. 10 Nfl.

**Köhler, L.**, Op. 5. Fünf Gesänge f. Sopran od. Tenor mit Pfte. 22  $\frac{1}{2}$  Nfl.

**Kücken, F.**, Op. 42 No. 1. Die Botschaft f. Alt od. Bariton m. Pf. 17  $\frac{1}{2}$  Nfl.

— — Op. 42 No. 3. Drei Worte f. Alt od. Bass m. Pfte. 10 Nfl.

**Kullak, T.**, Op. 30. Grosse Fantasie über *Meyerbeer's* Feldlager f. Pfte. zu 4 Händen arrangirt von *E. D. Wagner*. 1 fl. 10 Nfl. leicht arrangirt 25 Nfl.

**Meyerbeer, G.**, Overture zur Oper: ein Feldlager in Schlesien, f. Pfte. 25 Nfl.

— — Marsch f. Pfte. aus dem Feldlager. 10 Nfl.

— — Musik zur Tragoedie *Struensee* von *Michel Beer*. Vollständiger Clavier-Auszug, arrangirt von *T. Kullak* u. *C. Klage*. 3 fl.

— — Overture zu *Struensee* f. Pfte. 25 Nfl.

— — Grosse Polonaise aus *Struensee* f. Orchester, Partitur u. Stimmen. 4 fl. 15 Nfl. — f. Pfte. 15 Nfl.

**Schäffer, A.**, Op. 14. Heitere Lieder f. 4stimmigen Männergesang. Hefte 5. *Philister* *Wohlschmecker*, Polka-Ständchen. Partitur u. Stimmen. 20 Nfl.

— — Polka-Ständchen f. eine Stimme m. Pfte. arr. 5 Nfl.

— — Der Schneider von *Kyritz* f. eine Stimme m. Pfte. 5 Nfl.

**Stern, J.**, Op. 27. Gesang der Wasserfrauen v. *Eichendorff* f. 2 Soprane u. Alt m. Pfte. 15 Nfl.

**Thalberg, S.**, Op. 51bis. Nocturne arr. p. Pfte. à 4 Mains. 20 Nfl.

**Westmorland Lord**, Geschwind-Marsch aus der Oper: *Il Torneo* f. Pfte. zu 4 Händen. 10 Nfl.

Schubert &amp; Co. in Hamburg.

**Omnibus** f. Pfte. Hefte 7. 5 Nfl.

— — f. Gesang. Hefte 4. 5 Nfl.

Whistling in Leipzig.

**Schumann, R.**, Op. 55. Fünf Lieder v. *R. Burns* f. gemischten Chor. Partitur und Stimmen. 1 fl. 10 Nfl.