

J. André in Offenbach ferner:

- Mozart, W. A., Op. 14. Grosses Trio f. Pfte., Clarinette oder Violine und Viola. 2 fl.
 — — Figaro's Hochzeit, Oper in 2 Acten, f. Pfte. zu 4 Händen eingerichtet von P. Horr. Abth. 1, 2. à 2 fl. 42 kr.
 Reiss, C., Allegretto capriccioso f. Pfte. 48 kr.
 Späth, A., Op. 196. Trois Melodies p. Violon ou Clarinette av. Pfte. à 1 fl. 12 kr.
 — — Op. 197. Récitations pour les Commencans ou 8 Morceaux faciles et progressifs p. Pfte. à 4 Mains. Cah. 1, 2. à 54 kr.

Fr. Hofmeister in Leipzig.

- Gutmann, A., Op. 9. Deux Mazourkas p. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
 — — Op. 10. Deux Marches caractéristiques p. Pfte. 15 N \mathcal{L} .
 — — Op. 11. Nocturne-Barcarolle p. Pfte. 15 N \mathcal{L} .
 Labitzky, J., Op. 143. Sträusschen am Wege. Walzer f. Orchester 1. f. 20 N \mathcal{L} , f. Pfte. zu 4 Händen 20 N \mathcal{L} , f. Pfte. 15 N \mathcal{L} , f. Pfte. im leichten Arrangement. 10 N \mathcal{L} .
 Schmitt, G. A. Sohn, Op. 3. Des Reiters Abschied. Ballade f. Bariton mit Pfte. 15 N \mathcal{L} .
 Vollweiler, C., Op. 18. Deux Impromptus p. Pfte. 15 N \mathcal{L} .
 Wielhorski, J., Op. 17. Trois Etudes p. Pfte. 20 N \mathcal{L} .

S. S. Müller in Wien.

- David, Fél., Christoph Columbus. Vollständiger Clavierauszug mit deutschem und französischem Text. 7 fl. 20 kr.
 Herzog, F. G., Op. 17. 12 Orgelstücke. 1 fl. 30 kr.
 — — Op. 19. 6 Orgelstücke. 1 fl. 30 kr.
 Kovács, Szir-dal, ungarisch. für Pfte. 24 kr.
 Lewy, C., Op. 22. Im Walde. Intermezzo, f. Pfte. 45 kr.
 — — Op. 23. Tage der Kindheit. Intermezzo, f. Pfte. 30 kr.
 Oberbauer, Ch., Quadrille sur des Motifs favoris de l'Opéra: „le domino noir“ de Auber, pour Pfte. 30 kr.
 Strauss, J. Sohn, Op. 33. Alexander-Quadrille für Pfte. 30 kr.
 — — Op. 34. Die Jovialen. Walzer für Pfte. 45 kr.
 — — Op. 35. Industrie-Quadrille für Pfte. 30 kr.
 — — Op. 36. Architekten-Ball-Tänze für Pfte. 45 kr.
 — — Op. 37. Wilhelminen-Quadrille für Pfte. 30 kr.
 — — Op. 38. Bachus-Polka für Pfte. 24 kr.

Schott's Söhne in Mainz.

- Batta, A., Op. 48. Souvenir de Dom Sébastien, Elegie pour Piano et Violoncelle. 1 fl. 12 kr.
 Beyer, F., Victoria - Polka f. Pfte. 45 kr.

Schott's Söhne in Mainz ferner:

- Bonoldi, F., Seize ans, Romance av. Pfte. 18 kr.
 — — Le regard de Marie, Romance av. Pfte. 18 kr.
 — — Le trésor de Madelaine, Romance av. Pfte. 18 kr.
 Briccialdi, J., Op. 45. Duo pour 2 Flûtes sur des motifs du Ballet Caterina. 1 fl. 48 kr.
 Burgmüller, Fr., La Fille à Simonette, Valse brill. p. Pfte. à 4 Mains. 1 fl. 21 kr.
 — — La Sirène de Sorrente, Valse brill. p. Pfte. à 4 Mains. 1 fl. 21 kr.
 Concone, J., 40 Leçons de Chant, composées spécialement pour Voix de Basse ou Bariton. Liv. 1. 25 Leçons mélodiques et progressives. 3 fl. 36 kr. Liv. 2. 15 Leçons de Mélodie et de Vocalisation. 3 fl. 36 kr.
 Cramer, H., Potpourris p. Pfte. No. 69. Cherubini, Faniska. 54 kr.
 David, Fél., La fleur et l'oiseau mouche, Romance av. Pfte. 18 kr.
 — — En chemin, Chant du voyageur, Romance av. Pfte. 18 kr.
 Dreyschock, A., Op. 51. Andantino con Variazioni p. Pfte. 1 fl.
 Herz, H., Op. 153. Etudes de Concert p. Pfte. No. 1. L'élégante. No. 3. La Pastorale. No. 8. Les Sylphes. à 45 kr.
 Lachner, V., Op. 13. 6 Lieder für eine Stimme mit Pfte. Liv. 1. 1 fl.
 Lecarpentier, A., Op. 100. Fantaisie sur Oberon p. Pfte. 1 fl.
 Piatti, A., Op. 6. Mazurka sentimentale pour Piano et Violoncelle. 1 fl. 12 kr.
 Rheinländer, die. Sammlung beliebter Polkas f. Pfte. No. 129. Lichmann, J., Privat-Verein-Polka. No. 130. Lichmann, J., Marine-Polka. No. 131. Rummel, J., Glöckchen-Polka. No. 132. Rummel, J., Schwalbacher-Polka. à 18 kr.
 Zani de Ferranti, Op. 9. Nocturne pour Guitare sur la dernière Pensée de Weber. 54 kr.

Zimrod in Bonn.

- Cramer, H., Op. 38. Les Fleurs de l'Opéra. 3 Divertissements sur des Motifs de l'Opéra: Sonnambula, p. Pfte. No. 1—3. à 1 Fr. 50 Ct.
 Czerny, C., Op. 609. Les trois Soeurs. 10 Rondinos p. Pfte. à 6 Mains. No. 8. 2 Fr. 50 Ct.
 Forde, W., Concert de Famille. Trios p. Pfte., Flûte et Vclle. No. 4. 2 Fr.
 Mendelssohn-Bartholdy, F., Recitative, Arien und mehrstimmige Solo-Stücke aus dem Oratorium Elias in einzelnen Nummern à 25 Ct. bis 2 Fl. 25 Ct.
 Nüske, J. A., Souvenir de l'Opéra. Airs choisis p. Guitare et Pfte. No. 12. 1 Fr. 50 Ct.

Nichtamtlicher Theil.

Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

(Mitgetheilt von Wfg. Gerhard.)

Englische Literatur.

- BERNAU, J. H., Missionary Labours in British Guiana: with Remarks on the Manners, Customs, and Superstitious Rites of the Aborigines. Post 8. London. Plates, 7 s.
 BERZELIUS, J. J., The Use of the Blowpipe in Chemistry and Mineralogy. Translated from the Fourth enlarged and corrected Edition, by J. D. Whitney. Post 8. London. 9 s.
 BROOKS, S. H., City, Town, and Country Architecture; being a Series of Designs for Street Elevations, Shop Fronts, Buildings adapted for New Railway Towns, and the embellishment of Gentlemen's Demesnes: with Specifications, Estimates, Quantities, Prices, and other Practical Remarks. Folio. London. With 36 plates, 2 £ 4 s.
 CRADDOCK, T., The Chemistry of the Steam Engine practically considered; being the Substance of a Course of Lectures delivered in the Theatre of the Philosophical Institution, Birmingham: with a Description of the Patent Universal Condensing Steam Engine. Illustrated by Ten large Drawings. 8. London. 7 s. 6 d.
 CURR, J., Railway Locomotion and Steam Navigation: their Principles and Practice. 8. London. 12 s.
 DALYRELL, J. G., Rare and Remarkable Animals of Scotland, represented from Living Subjects: with Practical Observations on their Nature. Vol. 1. 4. London. With 53 coloured plates, 3 £ 3 s.

ROYAL GEMS from the Galleries of Europe, engraved after Pictures of the Great Masters; with Notices, Biographical, Historical, and Descriptive. Folio. London. gilt, 3 £ 3 s.

GRISWOLD, R. W., The Prose Writers of America: with a Survey of the Intellectual History, Condition, and Prospects of the Country. Royal 8. London. 18 s.

LAND (THE) OF GLORY. Translated from the German by the late Mrs W. Davenport. 12. London. 3 s.

RHIND, W. G., The High Priest of Israel in his Robes of Glory and Beauty Blessing the People: with Notes and Annotations in Chronological Arrangement. Folio. London. With illuminated frontispiece of the High Priest in his Robes, cloth limp, 16 s. 6 d.

RICHARDSON, H. D., The Pests of the Farm; with Instructions for their Extirpation: being a Manual of Plain Directions for the certain Destruction of every description of Vermin. 12. London. With numerous illustrations, 1 s.

WARNING to Wives, or the Platonic Lover: a Novel. 3 vols. post 8. London. 31 s. 6 d.

Französische Literatur.

ALMANACH IMPÉRIAL pour l'année 1848; par Emile Marco de Saint-Hilaire. In-18. Paris, Martinon. 50 c.

ASSASSINAT DE MME. LA DUCHESSE DE PRASLIN. Détails exacts et circonstanciés de l'événement, interrogatoires, rapports des médecins et de la commission de la cour des pairs, lettres, biographies, etc. 1. livr. In-8. Paris, éditeur, 3, rue des Barres-St.-Gervais.