

[535.] Supplement zu Müller's Tafeln der Sonnenhöhe.

Bei Unterzeichnetem erscheint in Kurzem:

### Zeitgleichungs-Tafeln

von  
H. Goering.

Preis circa 7½ N.

Dieselben sind in gleichem Format mit Müller's Tafeln der Sonnenhöhe gedruckt und werden allen Besitzern derselben willkommen sein. Sie sind aber auch als selbstständiges Werkchen allen denen, welche sich für den richtigen Gang der Räder-uhren interessieren, namentlich Uhrmachern, unentbehrlich. Ich bitte mir Ihre Bestellungen hierauf zukommen zu lassen, da sie nicht allgemein pro Nov. versandt werden.

Krnsberg, den 16. Jan. 1848.

A. V. Ritter.

## Uebersetzungsanzeigen.

[536.] Samuel Warren's  
gesammelte Werke,  
sechster Band.

Von der so eben in London erschienenen Erzählung Samuel Warren's: „Now and then“ ist für meinen Verlag eine Uebersetzung begonnen, welche sich in Preis und Ausstattung den früher bei mir erschienenen „gesammelten Werken“ desselben Verfassers, in 5 Bänden, anschließen und binnen Kurzem ausgegeben wird. Vorläufigen Bestellungen sehe ich gern entgegen.

Da die in diesem Blatte vor Kurzem enthaltene Uebersetzungs-Anzeige desselben Buches für die bei den Herren Duncker & Humblot erscheinende „Britania“ (welche nach dem vorgegedruckten Prospect nur Uebersetzungen geben soll, welche „als von den Autoren selbst veranstaltet, für Preußen die einzig rechtmäßigen sind“ —) leicht der Vermuthung Raum geben könnte, als ob einer andern Uebersetzung in Preußen Hindernisse im Wege ständen, so bemerke ich für meine dortigen Herren Kollegen, daß jenes Vorrecht hier keine Anwendung finden kann, indem das Titelblatt der vor mir liegenden ersten Originalausgabe die für jenen Fall nothwendige Bemerkung des Autors (Preuß. Ges. z. Sch. d. liter. G., v. 11. Juni 1837, S. 4, 3, b.) nicht enthält.

Stuttgart, 17. Januar 1848.

E. G. Riesching.

[537.] Die „Memoiren des Herrn Tette“ erscheinen bei uns in deutscher Uebersetzung gleichzeitig mit dem Original.

Verlags-Comptoir in Grimma.

## Angebotene Bücher.

[538.] Die B. Schmid'sche Buchhandlung in Augsburg offerirt und sieht Geboten entgegen: Cooper's sämtliche Werke. 1.—122.

Bändch. Frankfurt, 1826—1845. Sauerländer. Das 1.—195. Bdch. hübsch in Pappe gebunden.

Iffland's theatralische Werke in einer Auswahl. 10 Bde. 12. Leipzig 1844. Götschen. br.

Langbein's sämtliche Schriften. 2. verb. Aufl. 16 Bde. kl. 8. Stuttgart 1841. Scheible. br.

Ahasver, der ewige Jude der Urzeit. Lebensbilder vergangener und gegenwärtiger Tage. Deutsches Originalwerk. 4 Bde. Mit Illustrationen. 12. Leipzig, Goedsche. br.

Der ewige Jude. Deutsche Originalausgabe unter Mitwirkung von W. L. Wesche von Eugen Sue. 20 Bdchn. Leipzig 1844. 45. Kollmann. br.

Ariost's rasender Roland. Neu übersetzt von Hermann Kurz. 3 Bde. 12. Stuttgart u. Pforzheim. 1840—1842. br.

Romane und Novellen aus dem Spanischen des Miguel Cervantes de Saavedra. Mit Illustrationen nach Tony Johannot und andern Künstlern. Erster bis Sechster Band. Don Quirote von La Mancha. Pforzheim 1839. Hübsch in Pappe geb. Siebenter bis Zehnter Band. Novellen. Pforzheim. 1840. br.

Darstellung der sämtlichen Provinzial- und Statutar-Rechte des Königreichs Bayern, mit Ausschluß des gemeinen preussischen und französischen Rechts, nebst den allgemeinen, dieselben abändernden neuern Gesetzen herausgegeben von J. M. Ritter von Weber. 5 Bände. gr. 8. Augsburg 1838—44. br. in 17 Lieferungen.

Neuer Plutarch, oder Bildnisse und Biographien der berühmtesten Männer u. Frauen aller Nationen und Stände, von den ältern bis auf unsere Zeiten. Nach den zuverlässigsten Quellen bearbeitet von einem Vereine Gelehrter. Vier Bände. gr. 8. Pesth 1842—46. brosch. in 20 Lieferungen.

Die Schweizer-Chronik. Von der Stiftung des Rütlibundes bis zum ewigen Frieden mit Frankreich von Johann Sporschil. Mit 25 Stahlstichen nach Originalzeichnungen von G. Dpiß. Zweite unver. Stereotyp-Auflage. 4. Leipzig 1845. brosch. in 26 Lieferungen.

Geschichte der Kreuzzüge von Johann Sporschil. Mit Stahlstichen nach Originalzeichnungen von J. Kirchhoff. Lex.-8. Leipzig 1843. br. in 12 Lieferungen.

Das Königreich Bayern in seinen alterthümlichen, geschichtlichen, artistischen und

malerischen Schönheiten, enthaltend in einer Reihe von Stahlstichen die interessantesten Gegenden, Städte, Kirchen, Klöster, Burgen, Bäder und sonstige Baudenkmale mit begleitendem Texte. Lex.-8. München 1840—43. 1—36. Lieferung. br.

China, historisch, romantisch, malerisch. Nach Berichten und Zeichnungen von Mitgliedern der letzten englischen Expedition. Aus dem Englischen mit circa 36 Stahlstichen nach Th. Allom. Lex.-8. Karlsruhe. 12 Lieferungen. br.

Ideale weiblicher Anmuth. Ein Album für jedes Alter in höchst gelungenen Stahlstichen. 4. Leipzig 1838—41. 12 Hfte. br.

Donaus-Ansichten nach Original-Zeichnungen in Stahl gestochen von den besten Künstlern Englands und beschrieben von J. Meyer. Erster Band. (20 Lieferungen). Zweiter Band. (14 Lieferungen). br.

Original-Ansichten der vornehmsten Städte in Deutschland, ihrer wichtigsten Dome, Kirchen und sonstigen Baudenkmalen alter und neuer Zeit. Nach der Natur aufgenommen von Ludw. Lange, in Stahl gestochen von Ernst Rauch, im Verein mit Karl Rauch und andern deutschen Künstlern, mit einem artist. topograph. Text begleitet von Dr. G. Lange. 4. Darmstadt 1832—40. 1.—47. Hest. brosch.

Wanderungen durch Schwaben. Von Gustav Schwab. Mit 30 Stahlst. gr. 8. Leipzig. Gebunden in Rück u. Eck in Leder.

Romantische Wanderung durch die sächsische Schweiz. Von A. Tromlitz. Mit 30 Stahlstichen. gr. 8. Leipzig. Gebunden in Rück und Eck in Leder.

Wanderung durch den Harz. Von Wilhelm Blumenhagen. Mit 30 Stahlstichen. gr. 8. Leipzig. Gebunden in Rück und Eck in Leder.

Wanderungen durch Thüringen. Von Ludwig Bechstein. Mit 30 Stahlst. gr. 8. Leipzig. Gebunden in Rück u. Eck in Leder.

Geschichte des deutschen Volkes und des deutschen Landes. Für Schule u. Haus und für Gebildete überhaupt. Von Dr. Karl Wilhelm Böttiger. 2. Auflage. Mit 12 Stahlst. gr. 8. Stuttgart 1839. Gebunden in Rück und Eck in Leder.

Karl Frommel's pittoreskes Italien. Nach dessen Original-Gemälden und Zeichnungen. Mit 103 Stahlst. gr. 8. Leipzig. 1840. Gebunden in Rück u. Eck in Leder.

Das kleine Universum. Ein Bilderwerk in interessanten Ansichten. Vier Bände. Stuttgart 1840—43. Gebunden in Leinwand.