

Einladung zur Versammlung des Thüringer Kreisvereins.

Die diesjährige Versammlung unseres Vereins findet, nach einstimmigem Beschluss,

am 22. August

in Gotha und zwar in den Räumen des Deutschen Hofes statt.

Wir laden dazu nicht allein sämmtliche Mitglieder des Vereins, sondern auch diejenigen Collegen ein, die sich demselben anschließen wollen, oder Interesse für die Sache haben.

Sondershausen, Nordhausen und Gera,
den 24. Juli 1849.

J. A. Eupel. W. Köhne. H. Kanis.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. C. Hinrich'schen Buchhandlung.)

Angekommen in Leipzig am 30. u. 31. Juli 1849.

Du Mont-Schauberg'sche Buchh. in Köln.

4323. **Katechismus der kathol. Religion f. Volksschulen ic.** (Bon H. Stoeveken.) gr. 12. Geh. 6 N \mathcal{A}

Gehlermann in Hannover.

4324. **Oberdieck, J. G. C.**, Anleitung zur Cultur der Georginen. 8. Geh. 11 $\frac{1}{4}$ N \mathcal{A}

4325. **Schwarz-Roth-Gold!** Liederbuch f. d. deutsche Volkswehr. 4. Aufl. 32. Cart. * 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A}

4326. **Spitta, C. J. Ph.**, die letzten Predigten in der Gemeine. 2. Aufl. gr. 8. Geh. 1 $\frac{1}{4}$ N \mathcal{A}

Expedition der illustr. Zeitung in Leipzig.

4327. **Chronik**, illustrierte Jahrg. 1849. Nr. 3. gr. 4. Geh. * 6 N \mathcal{A} .

Gerold's Verlagsbuchh. in Wien.

4328. **Entwurf der deutschen Reichsverfassung.** (Berlin d. 28. Mai 1849.) 8. Geh. 3 N \mathcal{A}

4329. **Gärtner, W.**, katholisches Kirchenthum, behandelt in 20 Kanzelreden. gr. 8. Geh. 1. $\frac{1}{2}$ 24 N \mathcal{A}

4330. — **Simson.** Tragödie in fünf Handlungen. gr. 8. In Comm. Geh. * 1. $\frac{1}{2}$

4331. * **Hammer-Purgstall**, die Gallerin auf der Riegersburg. Histor. Roman m. Urkunden. 2. Aufl. 3 Thle. gr. 8. Geh. * 6. $\frac{1}{2}$

4332. **Heider, G.**, üb. Tier-Symbolik u. d. Symbol des Löwen in der christl. Kunst. gr. 8. Geh. * 12 N \mathcal{A}

4333. **Kurrer, W. H. v.**, die Druck- u. Färbkunst in ihrem ganzen Umfange. 3. Bd. 1.—3. 8fg. gr. 8. Geh. 11 $\frac{1}{2}$. \mathcal{A}

4334. **Lorinser, F.**, üb. die Behandlung u. Heilung der Contracturen im Knie- u. Hüftgelenke. gr. 8. Geh. * 2 $\frac{1}{3}$. \mathcal{A}

4335. **Morgante, U.**, Lehr- u. Handbuch der Geometrie. gr. 8. Geh. * 1 $\frac{1}{3}$. \mathcal{A}

4336. **Repulsione centrale opposta al sistema del sole centrale etc.** gr. 4. In Comm. Geh. * 1. $\frac{1}{2}$ 24 N \mathcal{A}

4337. **Spitzer, J.**, kleines Taschenbuch f. Elementarklassen. 8. Cart. * 7 N \mathcal{A}

4338. **Vogl, J. N.**, Balladen u. Bergmanns-Lieder. 2. u. d. 3.: Aus der Teufe. Bergmännische Dichtungen. br. gr. 8. Geh. * 16 N \mathcal{A}

4339. — Soldatenlieder. br. gr. 8. Geh. * 12 N \mathcal{A}

Günther in Lissa.

4340. **Mann, M.**, Listy o walném zebraniu delegowanych ligi polskiej w kórniku roku 1849. gr. 8. Geh. 1 $\frac{1}{2}$. \mathcal{A}

4341. **Thiers, A.**, Własność i jej nieprzyjaciele. 8. Geh. 1 $\frac{1}{2}$. \mathcal{A}

Hurter'sche Buchh. in Schaffhausen.

4342. * **Hurter, F.**, Geburt u. Wiedergeburt. 3. Ausg. 1. 8fg. gr. 8. Geh. * 1 $\frac{1}{2}$. \mathcal{A}

4343. * **Sales, F. v.**, Predigten. Uebers. v. M. Singel. 2. Ausg. gr. 8. Geh. 1 $\frac{1}{2}$. \mathcal{A}

König in Bonn.

4344. **Lassen, Ch.**, Indische Alterthumskunde. II. Bd. 1. Hälfte. gr. 8. pro 2 Hfte. * 5. \mathcal{A}

Landes-Industrie-Comptoir in Weimar.

4345. **Kiepert, H.**, die Moldau. (Karte.) Fol. * 1 $\frac{1}{2}$. \mathcal{A}

4346. — Serbien. (Karte.) gr. Fol. * 6 N \mathcal{A}

4347. — die Walachei. (Karte.) gr. Fol. * 8 N \mathcal{A}

Weinholt u. Söhne in Dresden.

4348. Zusammenstellung, neueste, der f. die Communalgarde noch geltenden gesetzl. Bestimmungen, wie sie durch die am 19. Juni 1849 erschien. Ausführungsverordnung vervollständigt worden sind. 8. Geh. * 4 N \mathcal{A}

Neumann-Hartmann in Elbing.

4349. **Scheele, W.**, Vorschule zu d. latein. Klassikern. 2. Thl. 2. Aufl. 8. * 1 $\frac{1}{2}$. \mathcal{A}

Oehme & Müller in Braunschweig.

4350. Flügel's, W., Rathschläge u. Regeln f. Auswanderer nach Nordamerika. 16. Geh. 1 $\frac{1}{2}$. \mathcal{A}

Aubach's Verlag (Baensch) in Leipzig.

4351. * **Meineke, L. W.**, allgem. Lehrbuch der Geographie f. Militärschulen u. Gymnasien ic. 3. Aufl. gr. 8. Cart. 2 $\frac{3}{4}$. \mathcal{A}

4352. * — allgem. Uebersicht der historisch-merkwürdigsten Dörfer aller Zeiten in Europa. gr. 8. Geh. 1 $\frac{1}{2}$. \mathcal{A}

Westermann in Braunschweig.

4353. Bamberg, F. S., Geschichte der Februar-Revolution u. des ersten Jahres der franz. Republik v. 1848. 9. u. 10. 8fg. gr. 8. Geh. 12 N \mathcal{A}

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig am 30. u. 31. Juli 1849.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Henselt, A., Eroica-Etude für Pianoforte. Neue vom Componisten mit einem Vorspiel versehene Ausgabe. 15 N \mathcal{A} .

— — Romance pour Pianoforte. Op. 10. Édition nouvelle revue par l'Auteur. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} .

Meyerbeer, G., Der Prophet. Oper im Clavierauszug. No 3.b Der Ruf zu den Waffen für 4 Männerstimmen 15 N \mathcal{A} . No. 3.c Derselbe für eine Bassstimme 10 N \mathcal{A} . No. 7.b Pastorale für eine Tenorstimme. 10 N \mathcal{A} . No. 9. Scene u. Quartett für 2 Tenore u. 2 Bässe. 1. $\frac{1}{2}$ 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} . No. 11. Lied mit Chor für Bass. 20 N \mathcal{A} . No. 12. Chor: Ankunft der Schlittschuhläufer. 20 N \mathcal{A} . No. 13. Terzett für Tenor u. 2 Bässe. 1. $\frac{1}{2}$ 10 N \mathcal{A} . No. 14. Chor der Empörer für Männerstimmen. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} . No. 15. Gebet für Tenor-Solo und Männerchor. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} . No. 16. Triumph-Gesang für Tenor-Solo u. Chor. 17 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} . No. 16.b Derselbe ohne Chor. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} . No. 18. Duett für Sopran u. Alt. 25 N \mathcal{A} . No. 19. Domine u. Fluch, für Alt., Tenor, 3 Bässe u. Männerchor. 10 N \mathcal{A} . No. 19.b Dasselbe für eine Altstimme. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} . No. 20. Chor der Kinder u. allgemeiner Chor. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} . No. 21. Lied für eine Altstimme. 15 N \mathcal{A} . No. 22. Scene, Cavatine u. Arie für Alt. 20 N \mathcal{A} . No. 24. Terzett für Sopran, Alt u. Tenor. 25 N \mathcal{A} . No. 25. Trinklied für Tenor-Solo u. Chor. 15 N \mathcal{A} . Krönungsmarsch für das Pianoforte. 10 N \mathcal{A} . Walzer für das Pianoforte. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} . Redowa für das Pianoforte. 15 N \mathcal{A} . Schlittschuhtanz für das Pianoforte. 15 N \mathcal{A} . Galopp für das Pianoforte. 15 N \mathcal{A} . Contretänze für das Pianoforte. 10 N \mathcal{A} . Dieselben zu 4 Händen. 15 N \mathcal{A} .

Wettig, C., Op. 2. Sehnsucht von Geibel: Ich blick' in mein Herz, für eine Singstimme mit Begleitung des Pianof. 10 N \mathcal{A} .

— — Op. 3. No. 1. Impromtu für Pianoforte. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} .

— — Op. 3. No. 2. 2 Bagatellen für Pianoforte. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} .

Willmers, R., Hochzeit-Marsch aus der Musik zu Shakespeare's Sommernachtstraum von Mendelssohn-Bartholdy, für Pianoforte übertragen. 20 N \mathcal{A} .

Zowien in Hamburg.

Gruntzendorff, J., Jugendfeier-Polka f. Pfe. 5 N \mathcal{A} .

Mannsfeldt, E., Marie. Gedicht v. E. Janinski f. eine Stimme m. Pfe. 5 N \mathcal{A} .

Röhrig, G., Bertha-Galop und Yorick-Galop f. Pfe. 2 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} .