

L. W. Neumann in Wien ferner:

- Die Plünderung eines slowakischen Meierhofes durch Kossuth-Husaren. Lithographirt von J. Heicke. Qu. Fol. Tondruck 13 $\frac{1}{3}$ N \mathcal{L} . — Colorirt 26 $\frac{2}{3}$ N \mathcal{L} .
 Der Feldcaplan. Lithographirt von Weixelgärtner. Fol. Tondruck $\frac{2}{3}$ \mathcal{F} . — Colorirt 1 $\frac{2}{3}$ \mathcal{F} .
 Die brave Marketenderin. Gez. und lithogr. von Pettenkoffer. Fol. Tondruck $\frac{2}{3}$ \mathcal{F} . — Colorirt 1 $\frac{2}{3}$ \mathcal{F} .
 Erholung nach dem Siege. Lithographirt von Lancedelli. Fol. Tondruck $\frac{2}{3}$ \mathcal{F} . — Colorirt 1 $\frac{2}{3}$ \mathcal{F} .

Rambold's Hofkunsthdg. in Braunschweig.

- Die Düppler Schanzen von Düppel aus gesehen. Nach der Natur gez. v. Fricke. Lithogr. von Lütke. Kl. qu. Fol. Tondruck 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . (In Commission.) Wird eine Folge von 12 Blättern, welche nur gegen baar gegeben werden.

Schmelzer in Bernburg.

- Ansicht von Bernburg. Qu. 8. 2 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .

Schroeder's Verlag in Berlin.

- Ansichten vom Harz. Als: Der Badekessel bei der Rosstrappe. Der Markt in Wernigrode. Blankenburg und d. Teufelsmauer. Falkenstein. Alexisbad. Ilsenstein. Brockenhaus. Mägdesprung.

Ballenstädt. Blechhütte. Stollberg. Kloster Walkenried. Ocker. Goslar. Victorshöhe. Der Brocken. Gez. und lithograph. von Lütke. Kl. qu. Fol. Tondruck à Blatt 9 N \mathcal{L} . — Colorirt à Blatt 25 N \mathcal{L} .

Verzierungen für Architectur, Zimmerdecoration und Eleganz von W. Steinhäuser. 11. Lief. Gr. 4. 1 \mathcal{F} .

Schröder & Co. in Kiel.

v. Bonin, commandirender General der schleswig-holsteinschen Armee. Nach dem Leben gez. von Wolperding. Lithographirt von J. B. Edinger. Fol. Chines. Papier 1 \mathcal{F} .

Schulgen in Düsseldorf.

Christus an d. Säule gebunden (Ecce Homo). Gem. von Prof. Hübner. Lithogr. von Dircks. Fol. Chines. Papier 2 \mathcal{F} .

Landschaft radirt von A. Weber. Gr. qu. 8. 5 N \mathcal{L} .

Pifferari radirt von F. Simmler. Gr. qu. 8. 5 N \mathcal{L} .

J. Veith in Carlsruhe.

Blumen-Zeichnen von H. Meichelt. 4. Heft. Ganze Blumen und Früchte etwas schattirt. Gr. 4. 18 N \mathcal{L} .

Auswahl ausgeführter Studienköpfe nach berühmten Meistern. 1. Heft in 6 Blatt. Lithographirt. Kl. Fol. 2 \mathcal{F} .

Figuren-Zeichnen von J. H. C. Koopmann. 6. Heft. Schattirte Hände, Füße, Arme, Beine. Kl. Fol. 2 \mathcal{F} .

Nichtamtlicher Theil.

Presseproceß.

Darmstadt, den 6. October. Der Presseproceß des verantwortlichen Redacteurs der Neuen Deutschen Zeitung, Dr. Lünig, kam heute vor den hiesigen Assisen zur Verhandlung. Die Neue Deutsche Zeitung hatte am 22. August in einem Artikel aus Mainz gesagt, es sei ein Officier angekommen, um insgeheim die Gewehre der Bürgergarde abzuholen. Nun sehe man, wie Minister Jaup, „trotz seines liberalsten Sinnes,“ die Märzverheißungen halte, wenn hierüber nach seiner gelungenen Prellerei der Kammer noch ein Zweifel hätte bestehen können. Minister Jaup klagte wegen verletzter Amtsehre. Der Geschwornen Urtheil war ein Nichtschuldig, und Lünig wurde hienach sofort freigesprochen.

Miscellen.

Der Katalog von Schriften, welche den 10. Januar 1850 in Halle durch den Buchhändler Herrn W. Schmidt versteigert werden, bietet eine so reiche Fundgrube literarischer Merkwürdigkeiten und Seltenheiten, daß er wol einer besonderen Erwähnung verdient. Zuerst sehen wir 223 alte Manuscripte, z. Th. auf Pergam. verzeichnet; hierauf folgen ca. 1000 alte seltene Drucke, Incunabeln und xylograph. Werke in chronologischer Folge geordnet. Diesem schließt sich eine Sammlung Aldiner-, Elzevir- und Plantiner-Ausgaben an; eine Partie von ca. 400 Nummern Curiosa, zum Theil mit den seltsamsten Titeln und einem kleinen Anhang vermischter Schriften, führt diesen interessanten und werthvollen Auktions-Catalog zu Ende.

Gavarni, der immer noch in England weilt, hat so eben 6 Studienblätter unter dem Titel: „Rustic Groups and Scenes“ Folio, veröffentlicht. Seine Auffassung englischer, schottischer und irländischer Charaktereigenthümlichkeit ist dieselbe, als die englischer Künstler, ohne deshalb weniger wahr zu sein. Der Preis der Sammlung ist 12 S., der jedes einzelnen Blattes 2 S.

Von Bentley's bekannter Romanbibliothek (bis jetzt 117 Bände) ist eine neue, theilweise sehr im Preise ermäßigte Ausgabe in hübschem Einband erschienen. Ein vollständiger, schön gedruckter und in jeder Hinsicht gut ausgestatteter Originalroman von Miss Austen, Miss Brunton, Miss Porter, von Cooper, Godwin etc. kostet jetzt 2 S. 6 d. von Mr. Gore, Grattan, Mr. Hall, Th. Hook, Irving, James, Marryat, Morier u. s. w. 3 S. 6 d. Bloß für 3 Werke der ganzen Sammlung, ist der frühere Preis von 5 S. beibehalten worden.

Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

(Mitgetheilt von Wfg. Gerhard.)

Französische Literatur.

ALMANACH PHALANSTÉRIEN pour 1850. In-16. Paris, rue de Beaune, 2. 50 c.

CAUCHY, BARON A., Considérations sur les ordres religieux, adressées aux amis des sciences. In-12. Paris, Poussielgue-Rusand.

LE DÉPARTEMENT DE LA SOMME, ses monuments anciens et modernes, ses grands hommes, ses souvenirs historiques. Ouvrage illustré de plus de 100 dessins par M. L. Duthoit. Texte par M. H. Dusevel. Mailly. 1^{re} livr. In-8. Paris, Dumoulin. 1 fr.

ESTANGLIN, LOUIS, Etat actuel de la marine et des colonies françaises. In-8. Paris, Lenormant. 7 fr. 50 c.

FORGET, P. L. E., Étude pratique et philosophique du col de la matrice, considéré sous le triple rapport de son anatomie normale et tératologique, de sa physiologie et de sa pathologie; précédée d'un Coup d'oeil historique sur l'utérus et ses maladies. In-18. Paris, Labé. 3 fr. 50 c.

KREUTZER, LÉON, et ED. FOURNIER, Essai sur l'art lyrique au théâtre, depuis les anciens jusqu'à Meyerbeer. In-12. Paris, Impr. de Bouchard-Huzard.

POUJET, LOUIS, Jurisprudence des assurances maritimes, terrestres, sur la vie, etc. T. I. 1 livr. In-8. Paris, Arnould. Prix annuel 12 fr.

SÉJOUR, VICTOR, La Chute de Séjan, drame en cinq actes, en vers. In-16. Paris, Lévy. 1 fr.

THESAURUS PORTICUS linguae latinae, in quo universa vocabula a poetis latinis usurpata. Collegit, digessit, explicavit L. Quicherat. In-8. Paris, Hachette. 8 fr.