

Sering & Remington in London ferner:

- The Plain of Sorrento from the Villa Guaracini. Gez. und lithographirt von J. D. Engelhart. Gr. schm. Qu. Fol. Colorirt $8\frac{1}{3}$ fl.
 The three Marias and the Dead Christ. Gemalt von Annibal Caracci. Gestochen von W. Sharpe. Gr. qu. Fol. 14 fl. (Für Deutschland nur von Rud. Weigel in feste Rechnung zu beziehen).

Th. Krull in Weissenheim.

- Ansicht von Oberstein an d. Nahe. Nach der Natur gez. und gestochen von C. Wiessner. Qu. Fol. $1\frac{1}{3}$ fl.
 Ansicht von Birkenfeld. Nach der Natur gez. und lithogr. von C. Wiessner. Qu. Fol. $1\frac{1}{3}$ fl.

Kürschner'sche Buchh. in Schwerin.

- Wer die Wahl hat, hat die Quaal. Caricatur. Lithographirt. Gr. 4. $2\frac{1}{2}$ N fl.

Lechner's Univ.-Buchh. in Wien.

- Heinrich Alois Ander, als Prophet in der Oper „der Prophet“ von Meyerbeer. Gez. und lithogr. von Ed. Kaiser. Fol. Schwarz 1 fl. — Chines. Papier $1\frac{1}{3}$ fl.

Lose & Delbanco in Kopenhagen.

- Madame Leonard (Antonia de Mendi). Portrait. Lithographirt. Fol. Tondruck $\frac{3}{4}$ fl.

L. T. Neumann in Wien.

- Franz Joseph Kaiser von Oesterreich. Gem. von Einsle. In Lebensgrösse lithographirt von J. Bauer. Gross Fol. Tondruck. 1 fl. 20 N fl.
 Franz Joseph I., Kaiser von Oesterreich. Portrait. Lithogr. von Kaliboda. Fol. 10 N fl.
 Franz Joseph I., Kaiser von Oesterreich. Kniestück. Stahlstich von C. Frombeck. Kl. 8. $13\frac{1}{3}$ N fl.
 Mathilde Wildauer als Nandl im „Versprechen hinterm Heerd.“ Gezeichnet und lithographirt von Kriehuber. Fol. $\frac{2}{3}$ fl.
 Malvina. Gemalt von Giavoni. Lithogr. von Leyboldt. Gr. qu. Fol. Tondruck. $1\frac{1}{3}$ fl. — Colorirt $3\frac{1}{3}$ fl.
 Eva's Tochter. Gem. von Amerling. Lithogr. von Leyboldt. Gr. Fol. Tondruck. 2 fl. — Colorirt $5\frac{1}{3}$ fl.
 Des Gränzlers Heimkehr. Gem. von Trembl. Lithogr. von Wolf. Fol. Tondruck. 1 fl.
 2 Blatt. Die Todtenwacht. Reitertod. Gez. und lithogr. von C. A. Pettenkoffer. Qu. Fol. Tondruck à $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Franz Joseph I. zu Pferde mit Generalen umgeben. Gez. und lithogr. von C. A. Pettenkoffer. Qu. Fol. Tondruck. 2 fl.
 Das Schlachtfeld bei Komorn. Gezeichnet und lithographirt, Figuren von Bachmann, Landschaft von Sandmann. Tondruck $1\frac{1}{3}$ fl. — Colorirt 2 fl.
 Sophie, Erzherzogin von Oesterreich. Kniestück. Nach der Natur gez. und lithogr. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Anton Ritter von Schmerling, k. k. Minister der Justiz. Kniestück. mit Fac-Simile. Gez. und lithogr. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Carl Heinrich von Bruck, k. k. Minister für Handel etc. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lithogr. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Joseph Ritter von Jablonsky, Commandant d. 10. Jäger-Bataillons. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. u. lithogr. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Sigmund Freiherr von Reischach, General-Major. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lithogr. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Eduard Fürst Schwarzenberg, Feldmarschall-Lieutenant. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lithogr. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Carl Fürst Schwarzenberg, Feld-Marschall-Lieutenant. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lithogr. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Franz von Ottinger, Feldmarschall-Lieutenant. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lithographirt von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Eugen Graf Wratislaw, General der Cavallerie. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lith. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.

L. T. Neumann in Wien ferner:

- Constantin Freiherr d'Aspre, Feldzeugmeister. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lith. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Eduard Graf Clam-Gallas, Feldmarschall-Lieutenant. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lithogr. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Jellachich, Bau von Croatien. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lithogr. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Franz Edler von Hauslab, Feldmarschall-Lieutenant. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lithogr. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Laval Graf Nugent, Feldmarschall. Kniestück. Gez. und lithogr. von Prinzhofer. Fol. 20 N fl.
 Franz Fürst Lichtenstein, Feldmarschall-Lieutenant. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lithogr. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Friedrich Fürst Lichtenstein, Feldmarschall-Lieutenant. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lithogr. von Kriehuber. Fol. $26\frac{2}{3}$ N fl.
 Baron Schneider von Arno, k. k. Oberst. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lithogr. von Kriehuber. Fol. 20 N fl.
 Freiherr von Augustin, Feldzeugmeister. Kniestück. Mit Fac-Simile. Nach der Natur gez. und lithographirt von Ed. Kaiser. Fol. 20 N fl.
 Ferd. Meyerhofer von Grünbühl, General-Major. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lith. von Kriehuber. Fol. 20 N fl.
 Franz von Wyss, General-Major. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lithogr. von Kriehuber. Fol. 20 N fl.
 Benedek, General-Major. Kniestück. Mit Fac-Simile. Gez. und lithogr. von Prinzhofer. Fol. 20 N fl.
 General-Lieutenant von Grabbe, General-Adjutant Sr. Maj. des Kaisers von Russland. Kniestück. Nach der Natur gez. und lithogr. von Ed. Kaiser. Fol. 20 N fl.
 Gründliche und stufenweise Anleitung zum Figuren-Zeichnen entworfen von F. Leyboldt. 10 Bl. Fol. 2 fl.
 Ehrenhalle Oesterreichischer Krieger. Gez. von F. l'Allemand. Lithogr. von Lancedelli. 6 Bl. Kl. qu. Fol. Tondruck 2 fl. (Die Blätter auch einzeln.)
 Staffagen aus dem Ungarischen Feldzug. Gez. von l'Allemand. Lithogr. von A. Strixner und Weixlgärtner. 12 Blatt Kl. qu. Fol. 3 fl. 6 N fl. (Die Blätter auch einzeln.)
 4 Blatt. Erinnerungen aus dem Ungarischen Feldzuge: Sturm auf Ofen. Ungarischer Landsturm. Ueberfallene Feldpost. Transport von Verwundeten. Gez. und lithogr. von C. A. Pettenkoffer. Fol. Tondruck à 20 N fl.
 8 Blatt. Ungarische Schlachten: Gefecht bei Babolna. Graf Sternberg nimmt eine feindliche Batterie. Die Belagerung von Komorn. Die Schlacht bei Moor. Uebersteigung der Römerschanze. Die Schlacht bei Temesvár. Die Entsetzung von Temesvár. Die Schlacht bei Szegedin. Gez. und lithogr. von Bachmann-Hohmann und Weixlgärtner. Tondruck. Qu. Fol. à 15 N fl.
 Viribus unitis (Der Kaiser mit 68 Officieren zu Pferde.) Gez. und lithogr. von Fr. Zalder. Gr. qu. Imp.-Fol. Tondruck 4 fl.

Quednow's Buch- u. Kunsthdlg. in Magdeburg.

- Pastor Uhlich vor den Geschwornen zu Magdeburg am 23. April 1850. Gez. von A. Ochs. Lithogr. von F. Hecht. Tondruck. Kl. qu. Fol. 6 N fl.

Gebrüder Rocca in Berlin.

- Der Ungarn Abschied vom Vaterlande 1849. Mit den Portraits von Perczel, Klapka, Aulich, Kossuth, Dembinski und Bem. Entworfen und gez. von Schindler. Lithogr. von Waldow. Qu. Fol. Tondruck. $1\frac{1}{2}$ fl.
 Die ruhenden Hirsche (Pendant zum „Der kranke Hirsch“). Gez. und lithogr. von W. von Ammon. Fol. $1\frac{1}{3}$ fl.

Joh. Heinr. Schulz in Düsseldorf.

- Trost für 1849. Mit 4 Holzschnitten nebst Text von Kaufmann. Qu. Fol. $\frac{2}{3}$ fl.

L. Vogt in Leipzig.

- Joh. Friedr. Herbart. Portrait. Gezeichnet von C. H. Steffens. Gestochen von C. Geyer. Gr. 4. Chines. Papier $\frac{2}{3}$ fl.