

Byron's Tales and Poems. gr. 8. London, Orr & Co. 1848. Pracht-Ausgabe mit 46 Bignetten in Stahlstich von E. Finden, nach Zeichnungen von H. Warren. Feinster Sarsenetband mit vergold. Titel und Goldschnitt. 7  $\text{fl}$ .

Dasselbe, in feinstem Marroccoband mit Goldschnitt. 10  $\text{fl}$  25  $\text{Ngr}$ .

Byron's Poetical Works, with life and notes by Cunningham. 8. London. Mit zahlreichen Illustrationen in Stahlstich. Eleg. Sarsenetband mit Goldschnitt. 2  $\text{fl}$  10  $\text{Ngr}$ .

Bulwer, Leila, or, the siege of Granada. 8. London 1847. Pracht-Ausgabe mit Portr. und ausgezeichneten Stahlstichen, unter Leitung von Ch. Heath gearbeitet. Sarsenetband mit Goldschnitt. 3  $\text{fl}$  15  $\text{Ngr}$ .

Scott Poetical Works. 8. London, Daly. Mit Stahlstichen von den ersten Künstlern. Eleg. Sarsenetbd. m. Goldsch. 1  $\text{fl}$  20  $\text{Ngr}$ .

Dieselben, in reichvergoldetem Marroccoband mit Goldschnitt. 2  $\text{fl}$  27  $\text{Ngr}$ .

Dieselben. 8. London, Kendrick, 1850. Mit feinen Stahlst. Reichvergold. Sarsenetband. 1  $\text{fl}$  20  $\text{Ngr}$ .

Dieselben. 16. London, Nelson, 1849. Mit Illustr. in Holzsch. Sarsenetband mit Goldschnitt. 1  $\text{fl}$ .

Dieselben, in prachtvollem Marroccoband mit Goldschnitt. 2  $\text{fl}$ .

Dieselben. 16. London, Noble, 1849. Mit Stahlst. Vergold. Sarsenetband. 22  $\frac{1}{2}$   $\text{Ngr}$ .

Milton's Poetical Works, with a memoir and essay on his poetical genius by Dr. Channing. 8. London. Eleg. Ausgabe mit Stahlst. in geschmackvollem Sarsenetband mit Goldschnitt. 1  $\text{fl}$  20  $\text{Ngr}$ .

Dieselben, in prachtvollem Marroccoband mit Goldschnitt. 2  $\text{fl}$  27  $\text{Ngr}$ .

Goldsmith, Oliv., Works, with the life by Wash. Irving. 8. London. Mit vortreffl. Stahlst. Prachtvoller Kalblederband mit reicher Vergoldung. 2  $\text{fl}$  27  $\text{Ngr}$ .

Dieselben, in eleg. Sarsenetband mit Goldschnitt. 1  $\text{fl}$  20  $\text{Ngr}$ .

Dieselben. 16. Illustriert m. Holzsch. Schöne Taschen-Ausgabe in Sarsenetband m. Goldschnitt. 1  $\text{fl}$ .

Goldsmith, The Vicar of Wakefield. gr. 8. Mit Portr. und 200 Holzschritten. Sarsenetband mit Goldschnitt. 1  $\text{fl}$  22  $\frac{1}{2}$   $\text{Ngr}$ .

Thomson, The Seasons. With a life of the author 8. London, 1849. Glänzende Ausg. mit vortreffl. Stahlst. Eleg. Sarsenetband. 1  $\text{fl}$  22  $\frac{1}{2}$   $\text{Ngr}$ .

Cowper Poetical Works. 8. London. Schöne Ausg. mit Portr. u. 20 Illustr. in Stahlst. Reichvergold. Sarsenetband mit Goldsch. 1  $\text{fl}$  20  $\text{Ngr}$ .

Dieselben, in prachtvollem Marroccoband mit Goldschnitt. 2  $\text{fl}$  27  $\text{Ngr}$ .

Cowper Poetical Works. 16. Zierliche Taschen-Ausg. mit Holzschritten. Sarsenetband mit Goldsch. 25  $\text{Ngr}$ .

Dieselben, in prachtvollem Marroccoband mit Goldschnitt. 1  $\text{fl}$  25  $\text{Ngr}$ .

Boccaccio, The Decameron. 8. London. Mit 21 Stahlstichen von G. Standfast. Vollständige Ausg. in reichem Sarsenetband mit Goldsch. 1  $\text{fl}$  20  $\text{Ngr}$ .

Dieselben, in prachtvollem Marroccoband mit Goldschnitt. 2  $\text{fl}$  27  $\text{Ngr}$ .

The book of the poets. With an essay on english poetry. gr. 8. London. Anthologie aus engl. Dichtern, von Chaucer bis auf die neuere Zeit (458 Seiten). Mit 40 Stahlstichen. Splendide Ausgabe in vergoldetem Sarsenetband. 4  $\text{fl}$ .

Dasselbe, in prachtvollem Marroccoband mit Goldschnitt. 6  $\text{fl}$  20  $\text{Ngr}$ .

Fielding, Works, complete in one vol. With memoir of the author by Th. Roscoe. roy. 8. London, H. G. Bohn. 1849. Vollständige u. elegante Ausg. in 1 starken Bde., mit zahlreichen Illustrationen von G. Cruikshank, in Stahlstich. Sarsenetband. 4  $\text{fl}$  15  $\text{Ngr}$ .

Pictorial Half-Hours: or, miscellanies of art, with illustrative descriptions. Vol. 1. 4. London. Mit zahlreichen Holzschritten und illum. Titelpf. In Sarsenetband. (Dieses so eben publicirte Werk erregte in England bedeutendes Aufsehen und veranlaßte Besprechungen in den Times. Der 2. Bd. erscheint demnächst.) 1  $\text{fl}$  10  $\text{Ngr}$ .

Pictorial history of England, being a history of the people as well as a history of the kingdom. 8 vols. roy. 8. London, Knight, 1849. Prachtwerk mit vielen hundert Holzschritten und 104 vortreffl. Portraits in Stahlstich. Solide u. geschmackvolle Halbfranzbände mit Vergold. 37  $\text{fl}$  22  $\frac{1}{2}$   $\text{Ngr}$ .

Dasselbe, in eleganten Sarsenetbänden. 36  $\text{fl}$ .

Great Britain illustrated. Eine Reihe von 162 Original-Ansichten nach Gemälden von W. Westall, gestochen von E. Finden. Mit Text von Th. Moule. 4. London. Sarsenetband mit Goldschnitt. 4  $\text{fl}$  25  $\text{Ngr}$ .

Knight's Illustrated London. 6 vols. in 3. roy. 8. London, 1841. Mit vielen Hundert vorzügl. Holzschritten von den ersten Künstlern Englands, alle merkwürdigen Gebäude, Trachten, Volksspiele, Aufzüge u. des alten und neuen London vorstellend. Solider u. eleganter Halbmaroquinband. 18  $\text{fl}$  10  $\text{Ngr}$ .

Greece: pictorial, descriptive and historical. By Christ. Wordsworth. 2. edition. roy. 8. London 1844. Prachtwerk mit 350 Holzschritten u. 28 Stahlstichen, von den berühmtesten Künstlern ausgeführt. Sarsenetband. 7  $\text{fl}$  15  $\text{Ngr}$ .

Sämmtliche Werke sind in Mehrzahl und in neuen, tabellosen Exemplaren vorräthig. Außer

den oben genannten besitze ich noch eine reiche Auswahl der neuesten engl. Kunst- und Kupferwerke (Heath Book of Beauty, Children of the Nobility, The Art Union, Stahlstiche u.), so wie Engl. u. Französ. illustr. Jugendschriften, u. verweise ich in dieser Beziehung auf meine in Raumburg's Wahlzettel bereits gemachten Ankündigungen und auf den in Kürze auszugebenden Gesamt-Katalog meines Engl. Lagers, für welchen ich im Voraus Ihre gefällige Aufmerksamkeit erbitte.

J. M. C. Armbruster  
in Leipzig.

[10929.] F. A. Herbig in Berlin offerirt gegen baar:

Bierkowski, anatomisch-chirurg. Abbildgn. Ausgab. Nr. 1. 1827. 28  $\text{fl}$  für 12  $\text{fl}$ .  
Dasselbe Ausgabe Nr. III. 16  $\text{fl}$  für 6  $\text{fl}$ .

[10930.] Hoepfstein's Rechenbuch.

Ich mache hiermit wiederholt darauf aufmerksam, daß mein „Praktisches Rechenbuch für die Jugend des Deutschen Buchhandels“ nur noch bis Ende des Jahres zu dem ermäßigten Preise von  $\frac{1}{2}$   $\text{fl}$  baar zu haben ist, alsdann aber der alte Preis von 1  $\text{fl}$  baar wieder eintritt.  
Leipzig, 1. Dec. 1850.

Albert Hoepfstein.

## Gesuchte Bücher.

[10931.] Leopold Voss in Leipzig sucht unter vorheriger Preisanzeige:

1 Schriften, kleine, größtentheils von Weimarschen Gelehrten aus dem ersten Jahre des 19. Jahrhunderts. 2 Bdchen. 8. Weimar, Gebr. Gädicke. 1801.

1 Annalen des Theaters. Jahrg. 1791. gr. 8. Berlin.

1 Janus. Eine Zeitschrift. Jahrgang 1801. gr. 8. Jena, Göpferdt.

1 Journal des Luxus und der Moden. Jahrg. 1818. und 1825. gr. 8. Weimar.

[10932.] Williams & Morgate in London suchen:

1 Zetterstedt, Insecta lapponica.

1 Klaproth, Karte der asiatischen Stämme.

4 Dante's göttliche Komödie, von Kopisch.

1 Lagrange, Mémoires sur les Equations algébriques. (Aus den Berliner Abhandl. 1770. 71.)

1 Zehetmeyer, Herzkrankheiten.

1 Spizelius, Felix Literatus infelix Literatus felicissimus Literatus. 8. 1676. 1680. 1686.

1 Lillenthal, de Machiavelismo et liter. (Königsb. 1713.)

1 — Selecta histor. et liter. (Königsberg, 1715, 1719, 2 Bände.)

[10933.] Wilh. Vogler in Berlin sucht und bittet um Offerten:

1 Corpus juris civilis, Deutsch v. Otto u. s. w. (Focke.) compl.

1 Idem. 5. Band und Folge.