

A. H. Payne's Kunstanstalt in Leipzig.

- Andacht in Gebirge. Gemalt von Ph. Foltz. Stahlstich von De Garlieb. Fol. 1 fl .
- Antwerpen. Gemalt von E. Linnig. Stahlstich von T. Heawood. qu. Fol. 1 fl .
- (Beides monatliche Vereinsblätter des allgemeinen Kunstvereins von A. H. Payne.)

Gebrüder Rocca in Berlin.

- Denkmal Friedrichs des Grossen von Rauch. Gezeichnet von Neu. Gestochen von Schulin und Sagert. kl. qu. Fol. Mit der Schrift 1 fl . Vor der Schrift 2 fl .
- (Wird nur gegen baar gegeben.)
- Mlle. Palmyre Annato, première Artiste au Cirque national de Paris. Gezeichnet und lithographirt von W. von Ammon. qu. Fol. Tondruck $1\frac{1}{3}$ fl , colorirt 2 fl .
- Die Ueberschwemmung. Lithographirt von A. von Deinert. qu. Fol. Tondruck $1\frac{1}{2}$ fl .

Schlesinger'sche Buch- u. Musikalienhandlung in Berlin.

- Spontini. Portrait mit Fac-Simile. Gezeichnet von Hersent. Lithographirt von Wildt. Fol. Weiss Papier $\frac{2}{3}$ fl . Chines. Papier 1 fl .
- Anton von Kotski. Portrait mit Fac-Simile. Lithographirt. Fol. Chines. Papier 1 fl .

Schmelzer in Bernburg.

- Carl Magnus Heinrich von Krosigk, Herzogl. Anh. Bernb. Staatsminister. Portrait mit Fac-Simile. Gezeichnet von J. Achten. Lithographirt von Hanns Hanfstängl. Fol. Tondruck 1 fl .
- Ansicht der höheren Töchterschule in Bernburg. Lithographirt von J. G. Bach. qu. 8. $2\frac{1}{2}$ Nfl .

Rudolph Weigel in Leipzig.

- Holzschnitte berühmter Meister. Eine Auswahl von schönen, charakteristischen und seltenen Original-Formschnitten. I Heft enthaltend 5 Blätter auf Chines. Papier auf Cartons aufgelegt. kl. Fol. 3 fl .

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Ungekommen in Leipzig am 31. März u. 1. April 1851.

Lucca in Mailand.

- Agathide, D., Fantasia p. Pfte. sopra una Mazurka originale. 4 fr. 50 c.
- Alari, A. F., Divertimento brillante e progressive p. Pfte. à 4 Mani. 3 fr. 25 c.
- Benvenuti, T., Il cinque maggio di A. Manzoni. 5 fr.
- — Il conte Ugolino della Divina Commedia di Dante Allighieri. 6 fr.
- Donizetti, J., Tre Melodie c. Pfte. No. 1. Giovanna Gray. No. 2. l'amor mio. No. 3. La Savojarda. 7 fr. 50 c.
- — Polliuto. Tragedia lirica in 3 Atti. Ridotta p. Pfte. à 4 Mani da G. Winter. 24 fr. Sinfonia. 4 fr. 50 c. Preludio e Coro. 2 fr. 25 c. Duetto. 4 fr. Aria. 4 fr. Coro. 2 fr. Finale. 6 fr. Coro ed Aria. 2 fr. 50 c. Duetto. 4 fr. 50 c. Finale. 3 fr. 50 c.
- — Polliuto ridotta p. Flauto e Pianoforte. 25 fr.
- — Polliuto ridotta p. Flauto solo. 10 fr.
- — Polliuto ridotta per due Flauti. 16 fr.
- Ferrara, B., Fantasia sui Puritani di Bellini p. Violino con Pfte. 6 fr.
- — Pensieri del Mose di Rossini. p. Violino con Pfte. 7 fr. 50 c.
- Magagnini, G., Canto di Jacopo Cibanca, Parte 1. 2 fr. 75 c. Parte 2. 2 fr. 25 c. Parte 3. 2 fr. 75 c.
- — Chi lo sa! Scherzo p. Tenore c. Pfte. 2 fr.
- — E solo il mio Core. Melodie fantastica per Tenore c. Pfte. 3 fr. 50 c.

Lucca in Mailand ferner:

- Magagnini, C., Il Fiore. Romanza per Voce di Mezzo-Soprano c. Pfte. 2 fr.
- — Il Rimprovero. Romanza per Tenore c. Pfte. 2 fr.
- Mercadante, S., Polka-Mazurka p. Pfte. à 4 Mani. 2 fr. 50 c.
- — L'Esperimento. Polka p. Pfte. 1 fr.
- — Il Trombetta. Polka p. Pfte. 1 fr.
- — La Vezzosa. Polka p. Pfte. 1 fr.
- Piber, J., Op. 1. Nocturne p. Pfte. 2 fr.
- Rabboni, G., Concertino p. Flauto con Accomp. d'Orchestra. 12 fr.
- Rossari, G., Op. 1. Fantasia p. Corno c. Pfte. sopra alcuni Motivi dell' Opera: I due Foscari di Verdi. 5 fr.
- — Op. 3. Notturmo p. Corno c. Pfte. 1 fr. 50 c.
- — Op. 4. 12 Studi p. Corno. 6 fr.
- Torriani, A., Op. 1. Fantasia per Fagotto con Pfte. sopra Motivi della Lucrezia Borgia. 5 fr.
- — Op. 2. Notturmo sentimentale p. Fagotto c. Pfte. 2 fr.
- — Op. 3. Notturmo p. Fagotto c. Pfte. 2 fr.
- — Op. 4. Fantasia p. Fagotto c. Pfte. sopra un Tema dell' Opera: Il Pirata. 4 fr. 50 c.

Schott's Söhne in Mainz.

- Beriot & Osborne, Duo brillant pour Piano et Violon sur le Pirate (Cah. 58 de Duos). 1 fl. 48 kr.
- Beyer, F., Op. 101^{bis} Melodienbuch, 100 Erholungen in kleinen Lectionen f. Pfte. über beliebte Motive (100 Récréations pour la Jeunesse etc.) in 4 Heften p. Pfte. à 54 kr.
- Burgmüller, Fréd., Memoria Speranza, Valse expressive p. Pfte. 54 kr.
- — La Valse à 2 temps, Valse brillante p. Pfte. 54 kr.
- Concone, J., Les Grenadines (Grenada's Töchter). Bolero für 2 Sopran mit Pfte. 36 kr.
- — Les luttés de la voix (der Wettkampf der Stimmen) Duettino-Etude f. 2 Sopran m. Pfte. 45 kr.
- — Les Pastoures (die Hirtinnen). Nocturne f. 2 Sopran m. Pfte. 36 kr.
- Cramer, H., Potpourris p. Pfte. à 4 mains. No. 28. Don Juan. 1 fl. 12 kr.
- Goria, A., Op. 57. Souvenir de l'opéra comique, Fantaisie brillante sur La Dame blanche p. Pfte. 1 fl. 30 kr.
- — Op. 58. Les adieux de Marie Stuart, Caprice-Etude sur la Romance fav. de Niedermeyer p. Pfte. 1 fl. 12 kr.
- — Op. 59. La Campanella, Mélodie-Etude p. Pfte. 54 kr.
- Jaell, A., Op. 10. Fantaisie de concert sur le val d'Andorre p. Pfte. 1 fl. 30 kr.
- Kunz, K. M., Grabgesang. (In paradisum, Kyrie, Requiem) römische Chormelodien für Männerchor mit Begl. von 6 Blech-Instr. oder Orgel. Part. Clav.-Ausz. und Stimmen. 1 fl. 12 kr.
- Lecarpentier, A., Op. 144. Les 3 Soeurs, 3 Valses faciles p. Pfte. 1 fl. 12 kr.
- Lyre française, Romances avec Piano: No. 395. Beltjens, J., Cesser d'aimer. 27 kr. No. 396. à qui pense-t-il? 27 kr. No. 397. Jedormais. Cantilène. 27 kr. No. 398. Malvina la folle. Scène dramatique. 36 kr.
- Osborne, G. A., Op. 82. Fantaisie hongroise sur des Airs populaires p. Pfte. 1 fl. 12 kr.
- — Op. 83. Duo brillant p. Pfte. à 4 mains sur Le Barbier de Seville. 1 fl. 48 kr.
- — Op. 85. Une Fleur pour toi, Nocturne p. Pfte. No. 1. 54 kr.
- Palestrina, Missa-Popae Marcelli, 6, 4 und 8 stimmig (4stimmig von J. F. Anerio, 8stimmig von F. Suriano) herausgegeben von C. Proske. (Bibliothèque de musique classique Cah. 2.) Partitur 4 fl. 48 kr. Singstimmen 4 fl. 48 kr.
- Pauer, E., Polka aus der Oper: Die rothe Maske f. Pfte. 18 kr.
- — Walzer f. Pfte. 27 kr.
- Prudent, E., Op. 30. 2^{me} Impromptu p. Pfte. No. 4. 36 kr.
- Ravina, H., Op. 24. Barcarolle p. Pfte. 54 kr.
- Rosellen, H., Op. 117. Le Répertoire des jeunes Pianistes Cah. 2. à 4 mains. 1 fl. 12 kr. Cah. 3. p. Pfte. 1 fl. 30 kr.
- St. Léon. Cerrito, Redowa du ballet Stella p. Pfte. 18 kr.
- Wallerstein, A., Nouvelles Danses v. Pfte. No. 19. Op. 57. Turner-Galop (Galop des Touristes). 27 kr. No. 20. Op. 58. Wilhelminen-Ländler (Le Congé, Redowa). 27 kr. No. 21. Op. 59. Fest-Polka (Un jour de fête, Polka). 27 kr.