

Neger'sche Verlagsbuchh. in Stuttgart.

2618. **Bolger, G. S. D.**, methodische Schule der Naturgeschichte. Ein Lehr- u. Lesebuch f. den öffentl. u. Privatunterricht. 1. Bfg. Lex. 8. Geh. 24 N^g

E. Schäfer in Leipzig.

2619. **Port, L.**, neueste Münzkunde. Abbildung u. Beschreibung der jetzt coursirenden Gold- u. Silbermünzen. 4. Lfg. gr. 8. Geh. * 1/3 ^g

Schartmann in Berlin.

2620. **Scharten, C. v.**, meine Reise ins Blaue. Idyll in 4 Gesängen. 8. Cart. 18 N^g

V. Schmitz in Köln.

2621. **General-Register** üb. den Gesamt-Inhalt der bis Ende 1847 erschienenen 42 Bde. d. Archiv's f. das Civil- u. Criminalrecht der K. preuß. Rheinprovinzen. 3. Bfg. hoch 4. Geh. * 1 ^g

Schneider & Co. in Berlin.

2622. **Noth v. Schreckenstein**, Betrachtungen üb. Pferdezzucht im Allgemeinen u. m. besond. Rücksicht auf die Provinz Westphalen. gr. 8. Karlsruhe. Geh. * 1/2 ^g

Schröter in Plauen.

2623. **Stolle, F.**, Frühlingsglocken. Novellen u. Erzählungen. 2. Bd. 8. Geh. Als Rest.

2624. — die weiße Rose. Geheimnisse aus dem Serail. Morgenländischer Roman. 3. Bd. 8. Geh. Als Rest.

G. Schwetschke's Verlagsb. in Halle.

2625. **Uhlich**, preussische Religionsfreiheit im J. 1851. gr. 8. Geh. 3 3/4 N^g

Zeit & Co. in Berlin.

2626. **Gedichte v. Agnes R.** 8. Geh. * 1 ^g

Vereins-Buchh. in Berlin.

2627. **Bretano, C.**, Geschichte vom braven Kasperl u. schönen Annerl. 2. Aufl. 16. Geh. 1/3 ^g

2628. **Gubitz, A.**, drei Schauspiele. 8. Geh. 1 ^g

2629. **Möller, A. v.**, die Mennoniten. Wahre Begebenheit. 8. Geh. 1/2 ^g

2630. **Stein, K.**, chronolog. Handbuch der allgem. Weltgeschichte von den ältesten bis auf die neuesten Zeiten. Das Jahr 1850. 8. Geh. 6 N^g

Verlags-Comptoir in Grimma.

2631. **Ackermann, G. A.**, Rechtsfäße aus Erkenntnissen d. K. Oberappellationsgerichts zu Dresden. Neue Folge. 1. Bd. 2. Hft. gr. 8. * 2/3 ^g

2632. **Aufhebung**, die, der deutschen Grundrechte in Sachsen als Schlussstein d. Restaurationswerkes d. sächs. Landesversammlung v. 1850—1851. 16. Geh. 3 N^g

Boß in Leipzig.

2633. **Mercklin, L.**, die Talos-Sage u. das sardonische Lachen. Ein Beitrag zur Geschichte griech. Sage u. Kunst. Imp. 4. St. Petersburg. Geh. * * 1 ^g 12 N^g

Weber in Leipzig.

2634. **Pöppig, C.**, illustrierte Naturgeschichte d. Thierreichs. 2. Ausg. 9. Bfg. gr. Fol. Geh. * 1/3 ^g

Weidmann'sche Buchh. in Leipzig.

2635. **Quintiliani, M. F.**, institutionis oratoriae liber decimus. Erklärt v. E. Bonnell. gr. 8. Geh. 6 N^g

2636. **Sophokles**. Erklärt v. F. W. Schneidewin. 2. Bdchn.: Oedypus Tyrannus. gr. 8. Geh. 1/3 ^g

Wöller in Leipzig.

2637. **Böhme's, B. H.**, historische Chrestomathie aus den latein. Schriftstellern. 3. Aufl. v. G. Mühlmann. 8. Geh. * 1/2 ^g

Wäterich-Gaudard in Bern.

2638. **Zions-Harfe**, od. Lieder f. die Versammlungen der Gläubigen. 5. Aufl. gr. 8. Geh. * 12 N^g

v. Zabern in Mainz.

2639. **Zeitschrift** d. Vereins zur Erforschung der rhein. Geschichte und Alterthümer in Mainz. 1. Bd. 4. Hft. gr. 8. In Comm. * 2/3 ^g

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgetheilt von Rudolph Weigel.)

Angekommen in Leipzig vom 1—30. April 1851.

Literar.-artist. Anstalt in München.

Erinnerungen an die Feldzüge der K. K. Oesterreichischen Armee in Italien, in den Jahren 1848—49. In Handzeichnungen nach der Natur. Lithographirt von den Brüdern Franz und Julius Adam. 5. Heft. Nebst Text von F. W. Hackländer. qu. Fol. Tondruck. 3 ^g.

G. S. Friedlein in Leipzig.

Der Glasspallast für die grosse Industrie-Ausstellung in London 1851. (Titelbild zur Deutschen Gewerbezeitung 1851.) Chemotypirt. gr. qu. 4. 3 N^g.

Jul. Fritsche in Dessau.

Habicht, Ministerpräsident in Dessau. Portrait mit Fac-Simile. Gezeichnet und lithographirt von G. Völkerling. Fol. Weiss Papier 1/2 ^g. Chines. Papier 2/3 ^g.

A. Köppe, Ministerialrath. Portrait mit Fac-Simile. Gezeichnet und lithographirt von G. Völkerling. Fol. Weiss Papier 1/2 ^g. Chines. Papier 2/3 ^g.

Dr. Fr. Schneider, Hofkapellmeister in Dessau. Portrait mit Fac-Simile. Gezeichnet von G. Völkerling. Lithographirt von C. Wildt. Fol. Weiss Papier vor d. Schrift 2/3 ^g. Mit der Schrift 1/2 ^g. Chines. Papier vor d. Schrift 5/8 ^g. Mit der Schrift 2/3 ^g.

Ferdinand Diedicke, Dessauer Kammersänger. Portrait. Gezeichnet und lithographirt von G. Völkerling. Fol. Chines. Papier 1/2 ^g.

C. Geiger in Nürnberg.

Muster-Werke aus der Nürnberger Bauhütte für den Juwelier, Gold- und Silberarbeiter. Herausgegeben vom Nürnberger Bau- und Gewerk-Verein durch Carl Heideloff. 1. Heft mit 6 Stahlstichen. gr. 4. 16 N^g.

Muster-Werke aus der Nürnberger Bauhütte für den Zimmermann. Herausgegeben vom Nürnberger Bau- und Gewerk-Verein durch Carl Heideloff. 1. Heft mit 6 Stahlstichen. gr. 4. 16 N^g.

Grimm & Co. in Dresden.

Amor. Das Originalgemälde befindet sich in der Dresdner Gallerie. Gem. von Raphael Mengs. Gestochen von Felix Backen-berg. Fol. Weiss Papier 2 ^g. Chines. Papier 3 ^g. Vor der Schrift 5 ^g.

Fr. Karst (vormals Lüderich'sche Kst. Sortm.-Hdlg.) in Berlin.

Das Gebet im Walde. Gemalt von C. F. Lessing. Gestochen von W. Witthöft. qu. Fol. 2 ^g.

Kühnmann & Co. in Bremen.

Ansichten von Kriegs-, Kauffarthenschiffen und Küstenfahrern. Nach Dimension und Segelstellung. Gezeichnet von C. F. Fedeler. Gestochen von G. Michaelis. qu. Imp. Fol. 3 ^g.

C. Lindemann-Frommel in Carlsruhe.

Skizzen aus Rom und dessen Umgebung. Gezeichnet und lithographirt von Carl Lindemann-Frommel. qu. Fol. 1. Lief. in 6 Blatt. Ton- und Farbendruck. 3 1/2 ^g.

C. Duquardt in Brüssel.

Hotel de Ville de Paris. Mesuré et desiné par Victor Calliat. Avec une Histoire de ce Monument et des Recherches sur le Gouvernement municipal de Paris par Le Roux de Lincy. I Partie 8 Blatt. Fol. 5 1/3 ^g. (Das Werk wird in 4 Lieferungen komplett sein.)

Vergleichende Darstellung der Privatgebäude in Paris. Aufgenommen und gezeichnet von Victor Calliat. 9 Lief. kl. Fol. 1 ^g.

W. Olweiler in Darmstadt.

Mathilde, Grossherzogin von Hessen und bei Rhein. Kniestück. Gemalt von J. Hartmann. Lithographirt von V. Schertle. Fol. Weiss Papier 20 N^g. Chines. Papier 25 N^g.