

[5315.] Für den deutschen Buchhandel ist mir der Debit nachstehenden Buches übertragen worden und habe ich meinem Leipziger Commissionsair eine Anzahl Exemplare eingesandt, um die einlaufenden festen und à Condition-Bestellungen gleich ausführen zu können.

Handbuch

des
neuen Zoll - Tarifs

von
Russland

Mit

Vergleichungstabellen und einem Anhang über
Passagier-Effekten.

8. (7 Bogen) geb. 1 r mit 25 % Rabatt.
St. Petersburg, im Juni 1851.

Carl Krug.

[5316.]

Neue Musikalien

im Verlage

von

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Versandt am 27. Juni 1851.

Chopin, Fr., Marche funèbre arrangée pour le Piano à quatre mains, tirée de la Sonate. Op. 35. 10 N r .

Duvernoy, J. B., Op. 195. Fantaisie pour le Piano sur des motifs de „La Dame de Pique“ Opéra de F. Halévy. 15 N r .

Gluck, J. C. v., Armida. Oper in fünf Acten. Vollständiger Clavierauszug zu vier Händen ohne Worte. 5 r .

— Dieselbe Oper. Vollständiger Clavierauszug zu zwei Händen ohne Worte. 3 r .

Lumbye, H. C., Tänze f. das Pffe.:
No. 66. Rosalien-Walzer. 15 N r .
„ 67. Alexander - Polka. Mazurka. 10 N r .

„ 68. Rosa-Walzer. 15 N r .

„ 69. Agnes-Polka. 5 N r .

Mendelssohn-Bartholdy, F., Op. 89. Heimkehr aus der Fremde. Liederspiel in einem Akt. (Nr. 18 der nachgelassenen Werke.) Partitur. 10 r .

Das Recht der theatralischen Aufführung dieser Operette ist nur von den Verlegern gegen besonderes Honorar zu erlangen.

— Dasselbe zu vier Händen ohne Worte. 3 r .

— Dasselbe zu zwei Händen ohne Worte. 2 r 10 N r .

— Op. 90. Symphonie Nr. 4 f. Orchester. (Nr. 19 der nachgelassenen Werke.) Clavierauszug zu 4 Händen. 2 r 15 N r .

Ein Abenteuer Carl des Zweiten. Komische Oper in einem Aufzuge, frei nach dem Französischen v. S. H. Mosenthal. Musik von J. Hoven. Textbuch. 5 N r .

Pique-Dame. Komische Oper in drei Aufzügen von Eugene Scribe. Musik von F. Halévy. Textbuch. 7 $\frac{1}{2}$ N r .

[5317.]

Novitäten

von

G. W. Niemeyer in Hamburg.

C. F. Kroschwitz, Tänze.

a. Für Orchester.

Hamburger Lieblingstänze.

Heft 11. 6 Rheinländerpolka. Op. 3, 4, 10, 11, 16, 17. 22 $\frac{1}{2}$ N r .

„ 12. { Helgolander Polka. Op. 12. } 22 $\frac{1}{2}$ N r .
{ Bootturnierpolka. Op. 13. }

„ 13. { Carl August-Galop. Op. 14. } 22 $\frac{1}{2}$ N r .
{ Manövriert-Galop. Op. 28. }

„ 15. Die Fideleu. Walzer. Op. 29. 22 $\frac{1}{2}$ N r .

„ 16. Saisonblüthen. Walzer. Op. 30. 22 $\frac{1}{2}$ N r .

b. Für Piano.

Op. 1. Jost-Callesen's Lieblingwalzer. 5 N r .

„ 2. Jagdpolka. 7 $\frac{1}{2}$ N r .

„ 3. Rheinländerpolka. No. 1. 5 N r .

„ 4. — — No. 2. 5 N r .

„ 5. Estafettengalop. 5 N r .

„ 6. Unter-Oesterreicher Ländler. 5 N r .

„ 7. Sächsischer Ländler. 5 N r .

„ 8. Ober-Oesterreicher Ländler. 5 N r .

„ 9. Laura Redowa. 5 N r .

„ 10. Rheinländerpolka. No. 3. 5 N r .

„ 11. — — No. 4. 5 N r .

„ 12. Helgolander Polka. 5 N r .

„ 13. Bootturnierpolka. 5 N r .

„ 14. Carl August-Galop. 5 N r .

„ 15. Blech-, Holz- u. Strohpolka. 5 N r .

„ 16. Rheinländerpolka. No. 5. 5 N r .

„ 17. — — No. 6. 5 N r .

„ 18. Carnevals-Polka. 5 N r .

„ 19. Hamburger Marsch. 5 N r .

„ 20. Elfen-Polka. 5 N r .

„ 21. Schlittschuhfahregalop. 5 N r .

„ 22. Avancirpolka. 5 N r .

„ 23. Retirirpolka. 5 N r .

„ 24. Aglaja Redowa. 5 N r .

„ 25. Thalia Redowa. 5 N r .

„ 26. Euprosinen Redowa. 5 N r .

„ 27. Festmarsch. 5 N r .

„ 28. Manövriergalop. 5 N r .

„ 29. Die Fideleu. Walzer. 5 N r .

„ 30. Saisonblüthen. „ 5 N r .

Diese in Norddeutschland schnell bekannt und beliebt gewordenen Tänze des sehr geachteten Componisten empfehle ich zu freundlicher Verwendung. Der billige Preis der Orchester Ausgaben wird auch den minder glänzend gestellten Musikdirectoren die Anschaffung erleichtern. Ich bin gern bereit, bei thätiger Verwendung ausserordentliche Vergünstigungen zu bewilligen. Die Orchester Ausgaben nehme ich in jedem Zustande wieder zurück. Bei einer beliebigen festen Bestellung der Pffe.-Arrangements von 2 r ord. gebe ich Ihnen 1 beliebiges Heft der Orchester - Ausgaben gratis. Auf 6 beliebig gewählte Opus ein Frei-Exemplar. Bei einer festen Bestellung von 4 r ord. notire ich 66 $\frac{2}{3}$ % Rabatt in laufende Rechnung, und falls

Sie sich entschliessen, 1 Exempl. der ganzen Sammlung für feste Rechnung zu nehmen, so notire dieselben mit 2 $\frac{1}{2}$ r netto.

[5318.] Leipzig, Verlag von **Carl B. Lorck.**

H. C. Oerstedt,

Geist in der Natur.

3 Bde. eleg. gebunden.

5 r ord., 3 r baar.

[5319.] Aus dem Verlage von **Ferdinand Hirt** in Breslau:

Die bisher erschienenen Werke des
Prof. Dr. Duflos:

Chemisches Apothekerbuch. 3. Ausgabe. 2 Bde. 7 $\frac{1}{2}$ r ; — **Chemisches Apothekerbuch mit Anhang:** „Anleitung zur Prüfung der Arzneimittel und Visitation der Apotheken.“ 8 r ; — **Pharmaceutische Chemie** (des Apothekerbuches 1. Band.) 3. Ausg. 4 $\frac{1}{2}$ r ; — **Analytische Chemie** (des Apothekerbuches 2. Band.) 3. Ausg. 3 r ; — **(Büttner's Hilfsstabellen der qualitativ-chemischen Analyse, als Anhang zu Duflos analytische Chemie, $\frac{2}{3}$ r ;) — Grundriß der pharmaceutischen Chemie** (Ergänzungsband der 2. Ausgabe des Apothekerbuches). 1 $\frac{1}{4}$ r ; — **Pharmacologische Chemie** (Lehre von den chemischen Arzneimitteln und Giften). 2. Ausgabe 3 r ; — **Grundriß der pharmacologischen Chemie** (Ergänzungsband der 1. Ausgabe der pharmacologischen Chemie). 1 r ; — **Anleitung zur Prüfung chemischer Arzneimittel, als Leitfaden bei Visitation der Apotheken.** Apart: $\frac{1}{2}$ r ; — **Die wichtigsten Lebensbedürfnisse** (polizeilich-gerichtliche Chemie). 2. Ausg. 2 r ; — **Die chemischen Bedürfnisse des Ackerbaues** (Agricultur-Chemie). 1 $\frac{1}{4}$ r ; — **Das Arsenik** $\frac{1}{2}$ r ; — **Handbuch der pharmaceutisch-chemischen Praxis**, Band 2, 2 $\frac{2}{3}$ r ; — **Apothekerbuch**, kleinere Ausgabe in 1 Bd., 4 r —

Liefere ich ohne Ausnahme mit dem ungeschmälerten Rabatt von 33 $\frac{1}{3}$ %, gewähre außerdem auf 6, im Laufe eines Jahres bezogene Exemplare, ein 7tes frei, und hoffe durch so günstige Zugeständnisse dem Vertrieb und der Empfehlung der Duflos'schen Werke Ihre fortdauernde Aufmerksamkeit zu bewahren. — Etwaiger Bedarf zu Ergänzung des Lagers steht, mit Ausnahme der 4 letzten Artikel, so weit die Vorräthe dies gestatten, à Cond. zu Befehl.

Ferner wird nur fest expedirt:

Das wohlgetroffene Bildniß des Professor Dr. Adolf Duflos, gezeichnet von Lössche, lithographirt von Santer, $\frac{3}{4}$ r , netto $\frac{1}{2}$ r .

Zur baldgefälligen Bestimmung des Bedarfs wolle man sich des **Narumburg'schen Wahlzettels** Nr. 49 bedienen!

Breslau, im Juni 1851.

Ferdinand Hirt,
Firma: Hirt's Verlag.