

Schlesinger'sche Buch- u. Musikalienhandlung in Berlin.

Burgmüller, Fréd., Op. 99. Valse brillante de l'Opéra: l'Enfant prodigue, d'Auber p. Pfte. 15 N $\mathcal{L}$ .

Bartholf Zentz in Leipzig.

Ungarische Volkslieder f. eine Singst. m. Pfte. Frei übersetzt v. Lichtenstein-Lajos und H. Hartung. Bearbeitet und herausgegeben von Louis Köhler. Heft 1-3. 1. # 15 N $\mathcal{L}$ .

— Heft 1. No. 1. Der Fischer an der Theiss: „Leb' im Ungar-Unterland.“ No. 2. Magyarenschenke: „Siehe! einen Todten.“ No. 3. Der Hirt von Tarnocza: „Dien' als Hirt in Tarnocza.“ No. 4. Der Verbannte: „Ewig einsam traure ich!“ 15 N $\mathcal{L}$ .

— Heft 2. No. 5. Magyaren-Trinklied: „Lass im Becher jetzt erblinken.“ No. 6. Das todte Liebchen: „Leise zieht ein Kahn zum Strande.“ No. 7. Liebstrauer: „Perlen hüllt des Meeres Sand.“ No. 8. Verloren und gefunden: „Sieh, um jene Fichte dort.“ 15 N $\mathcal{L}$ .

— Heft 3. No. 9. Liebeslied: „Kannst der Blume nicht versagen.“ No. 10. Ungars Liebchen: „Ach so gross der Welten Massen.“ No. 11. In der Pusta: „In der Hortobagyer Schenke.“ No. 12. Nachtgesang: „Kalter Regen träuft hernieder.“ 15 N $\mathcal{L}$ .

### Auszug der Einzeichnung

in das Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.  
Mitgetheilt vom Secretair des Vereins, Friedrich Hofmeister  
in Leipzig.

Einzeichnungs-No.

28. Juni. Verlag von Th. J. Moothaan in Amsterdam.

21647. Krausse, Th., Op. 33. Wenn du willst auf Reisen gehen. Gedicht f. vier Männerst. 25 S $\mathcal{L}$ .

28. Juni. Verlag von C. F. W. Siegel in Leipzig.

48. Geissler, Carl, Op. 99. Der Festtagssänger. Kurze, leicht ausführbare Hymnen f. 4stimm. Männergesang, zu den Hauptfesten d. christl. Kirche. No. 1. Hymne fürs Erntedfest. 15 S $\mathcal{L}$ .

49. Op. 95. Zehn ernste Tonstücke f. d. Orgel. 20 S $\mathcal{L}$ .

30. Juni. Verlag von Fr. Hofmeister in Leipzig.

50. Croze, F., Op. 29. Souvenir de Beethoven. Etude caractéristiques de Concert p. Pfte. 20 S $\mathcal{L}$ .

Dancla, J. C., Op. 42. 2<sup>me</sup> Fantaisie p. Violon av. Pfte. 25 S $\mathcal{L}$ .

51. Schmitt, A., Op. 111. Weidmanns Lust. Musikalischer Scherz f. Pfte., 2 Hörner, Vclle. u. Contrebass. 1 #.

21468. Schulthes, W., Op. 20. Souvenir de Laeken. 9 Morceaux caractéristiques p. Pfte. 2<sup>me</sup> Suite. Le petit Savoyard; la Fête rustique, Styrienne. 15 S $\mathcal{L}$ . 3<sup>me</sup> Suite. Chant du Matin. Le Zephir. Les Charmes du Salon. 15 S $\mathcal{L}$ .

21652. Tedesco, Op. 51. Chant de Mai. Pastorelle p. Pfte. 15 S $\mathcal{L}$ .

53. — Op. 52. Passioné. Rapsodie p. Pfte. 17 $\frac{1}{2}$  S $\mathcal{L}$ .

54. Veit, W. H., Op. 29. 5<sup>ime</sup> Quintetto p. 2 Viol., 2 Altos et Vclle. 2 # 10 S $\mathcal{L}$ .

55. Vilbac, R. de, Op. 17. 48 Etudes spéciales p. Pfte. Liv. 2. 1 # 5 S $\mathcal{L}$ .

30. Juni. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz.

56. Arnaud, E., L'ange de la pitié. p. une voix av. Pfte. 18 kr.

57. — — tu mens! p. do. 18 kr.

58. — — une voix du ciel, p. do. 18 kr.

59. — — le marquis de Cadédis, p. do. 18 kr.

60. Beyer, F., Op. 36. Répertoire des jeunes Pianistes. Petites fantaisies instructes p. Pfte. sur des motifs d'opéras favoris. No. 26. Die Zauberflöte. 45 kr.

61. Op. 42. — — Bouquets de Mélodies p. Pfte. No. 26. La flûte enchantée, Opéra de Mozart. 1 fl.

21529. — — Op. 109. Soirées musicales. 12 Morceaux gracieux p. Pfte. No. 9. Fantaisie sur Zemir et Azor de Spohr. 45 kr. No. 10. Rondeau-Galop sur Ernani. 45 kr. No. 11. Fantaisie mignonne sur Robert le Diable. 45 kr. No. 12. Souvenir des Puritains. 45 kr.

21662. — — Op. 112. Revue mélodique. Collection de petites Fantaisies sur des motifs d'opéras favoris p. Pfte. à 4 ms. No. 1. Don Juan. 1 fl.

30. Juni. Verlag von Schott's Söhne in Mainz ferner:

Einzeichnungs-No.

21663. Blumenthal, J., Op. 18. Scène de ballet, Fantaisie p. Pfte. 1 fl. 30 kr.

64. Brunner, C. T., Op. 121. Fleurs teutoniques. 6 Rondinos p. Pfte. à 4 mains. sur des airs popul. allemands. Compl. 1 fl. 48 kr. No. 1-6. einzeln à 27 kr.

65. Burgmüller, Fr., Op. 99. No. 1. Valse sentimentale variée p. Pfte. sur des motifs de la Dame de Pique, opéra de Halévy. 54 kr. Op. 99. No. 2. Rondo russe sur dito. 54 kr.

21612. Cramer, H., Op. 71. No. 2. Schottisch p. Pfte. sur des motifs de l'op. le Caïd. à 27 kr. Op. 71. No. 3. Mazurka p. Pfte. sur des motifs du même opéra. 27 kr.

21666. Esser, H., Op. 36. Sonate f. Pfte. in Cmoll. 1 fl. 48 kr.

67. Gorla, A., Op. 60. Romance de l'op. de Massé; la chanteuse voilée, transcr. et variée p. Pfte. 1 fl.

68. Gottschalck, L. M., La mélancolie, Etude caractéristique p. Pfte. d'après Godefroid. 54 kr.

69. Henrion, F., Poltron! sans coeur! Chansonette p. une voix av. Pfte. 18 kr.

70. — — l'Andaloux. Scène p. do. 18 kr.

71. — — La brise. Mélodie p. une voix av. Pfte. 18 kr.

72. Pasdeloup, J., Le miroir. Polka p. Pfte. sur des motifs du ballet Stella de Pagni. 27 kr.

73. Rosellen, H., L'orientale. Redowa p. Pfte. 36 kr.

74. Rossini, G., Scena ed Aria p. Basso „Aspasia a me rapita“ c. acc. di Pfte. (m. ital. u. deutsch. T.) 1 fl. 48 kr.

9. Juli. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz.

75. Conradi, A., Impromptu p. Pfte. sur des motifs de l'op. l'Elisir d'amore, de Donizetti. 15 S $\mathcal{L}$ .

76. — — Op. 25. Divertissement p. Pfte. sur des thèmes du ballet Gisella d'Adam. 15 S $\mathcal{L}$ .

77. — — Op. 26. Caprice p. Pfte. sur des thèmes de l'op. Ernani. 17 $\frac{1}{2}$  S $\mathcal{L}$ .

10. Juli. Verlag von Schott's Söhne in Mainz.

78. Beyer, F., Op. 110. Six morceaux gracieux p. Pfte. sur des airs allemands favoris. No. 1. Gottes Rath u. Scheiden v. Mendelssohn. 45 kr. No. 2. Hoch vom Dachstein. Steyerisches Lied. 45 kr. No. 3. Agathe v. Abt. 45 kr.

21662. — — Op. 112. Revue mélodique. Collection de petites fantaisies instructives sur des motifs d'opéras favoris p. Pfte. à 4 ms. No. 2. Moïse de Rossini. 1 fl. No. 3. Norma de Bellini. 1 fl.

21679. Blumenthal, J., Op. 19. Nocturne-Impromptu p. Pfte. 54 kr.

80. — — Op. 20. 3 Mazurkas p. Pfte. 1 fl. 30 kr.

81. Brisson, F., Op. 35. Souvenir du Béarn. Le chant du ros-signal p. Pfte. 54 kr.

82. — — Op. 42. Makouba, Danse arabe p. Pfte. 1 fl. 12 kr.

83. Brunner, C. T., Op. 120. Petits Tableaux musicaux. 12 Morceaux faciles sur des airs populaires p. Pfte. L. 1, 2. à 1 fl. 12 kr.

84. Duvernoy, J. B., Op. 188. Ronde des Porcherons de Gris-sar. Fantaisie p. Pfte. 54 kr.

19731. Flotow & Grisar, L'eau merveilleuse. Potpourri p. Pfte. sur des motifs des cet opéra par H. Cramer. (No. 95.) 54 kr.

21685. Henrion, P., Le mineur. Romance dramatique p. une voix av. Pfte. 27 kr.

86. — — Le gagn' petit. Chansonette p. do. 18 kr.

87. — — Le loupveter. Chasse p. do. 18 kr.

88. — — Chansons du ciel. Mélodie p. do. 18 kr.

15105. Küffner, J., Op. 305. Revue musicale. Collection de mor-ceaux faciles p. Pfte. et Violon ou Flûte C. 20. sur des motifs de l'op.: Das Nachtlager in Granada. 1 fl. 30 kr.

21689. Kühner, W., Op. 117. Hommage à Londres. Grande Valse p. Pfte. 54 kr.

90. Messemaeckers, J., Op. 6. Le cor de poste. Galop sur un air allem. 18 kr.

91. — — Op. 7. Ernestinen-Galopade f. Pfte. 18 kr.

92. — — Op. 8. Adelaïden-Walzer f. Pfte. 18 kr.

93. Praeger, F., Op. 67. Mazurka élégante p. Pfte. 45 kr.

96. — — Op. 68. Styrienne brillante p. Pfte. 45 kr.

97. — — Op. 69. Réverie-Nocturne p. Pfte. 45 kr.