

[7687.] Heute wurde versandt:

Conversations-Lexikon.

Zehnte Auflage.

Sieb zehntes Heft.

Alle Anzeigen aller Art werden auf den Umschlägen des Conversations-Lexikons abgedruckt und für den Raum einer Zeile mit 5 Ngr. berechnet.

Leipzig, 22. September 1851.

F. A. Brockhaus.

[7688.] Neue Lehr- und Schulbücher:

So eben versandte ich:

K. Seltsam (Verfasser des „Ersten Lesebuchs“), Methodik der Orthographie nach Jacotot's Grundsätzen. Nebst Materialien für den orthographischen Unterricht. 10 Sgr.

Kürzlich erschien und stehen thätigen Handlungen behufs ferneren, gefälligen Vertriebs à Cond. zu Befehl:

L. Rambly's Elementar-Mathematik. 1. Theil: Arithmetik und Algebra. 12½ Sgr.

Desselben Werkes 2. Theil: Planimetrie. 12½ Sgr.

Deutsches Lesebuch. Von Auras und Snerlich. Mit Vorwort von Kletke. 1. Stufe. 2. Auflage. 15 Sgr.

Desselben Buches 2. Stufe 15 Sgr.

Im Laufe des Winters erscheinen:

Duflos, A., Anfangsgründe der Chemie. Mit zahlreichen, in den Text gedruckten Abbildungen nach Originalzeichnungen von v. Kornakky.

Rambly's Elementar-Mathematik. 3. Theil.

Schilling's Grundriß der Naturgeschichte. 5. Auflage. Mit vielen in den Text gedruckten Abbildungen nach Originalzeichnungen von Koska und v. Kornakky.

von Seydlig's Geographie. 6. Auflage.

Eine freundliche Förderung meines Schulverlages, dem ich fortan eine vorzugswelse Pflege zuzuwenden denke, verpflichtet mich Ihnen. Vielleicht giebt der theils zu Michaelis, theils zu Ostern übliche Wechsel des Lehrcurfus Ihnen Gelegenheit, meiner Bitte nicht ohne lohnenden Erfolg zu gedenken.

Breslau, im September 1851.

Ferdinand Hirt's Verlag.

[7689.] Bei mir ist so eben in Commission erschienen:

Neue Nachrichten üb. die Provinz Baldivia, besonders f. solche, die dorthin auswandern wollen. Von Bernardo E. Philippi, Ing.-Major der Republik Chile u. 4 Sgr. ord., 2½ Sgr. netto.

Handlungen, welche Verwendung hierfür haben, wollen gef. à C. verlangen.

Cassel, 9. September 1851.

Ergebenst

G. E. Vollmann.

[7690.] Freihandelschriften.

In meinem Verlage erschien so eben und bitte ich die Handlungen, welche für diese Artikel Absatz haben, gefälligst à Cond. verlangen zu wollen:

Die Eisenzölle. 5 Ngr.

Die Sprache der Schlagbäume. 2½ Ngr.

Der Ministerwechsel oder die Goldwäscher zu Grenzdorf. 10 Ngr.

Hübner, D., Irrthümer des Schussystems. 15 Ngr.

Leipzig, d. 23. Septbr. 1851.

Heinrich Hübner.

[7691.] Zu fortdauernder Verwendung erlauben wir uns zu empfehlen:

Die Geschichte der Bedrückung der katholischen Kirche Englands u. die Wiederherstellung der bischöflichen Hierarchie in ihr. Von Dr. Busch. eleg. geh. 1 Ngr. oder 1 fl. 48 kr.

Exemplare stehen fortwährend à Cond. zu Diensten.

Schaffhausen, 16. Sept. 1851.

Gurter'sche Buchbdlg.

[7692.] Messrs. Longman & Co., London. Books adapted for Christmas Presents.

1. *Lyrics of the Heart*, and other Poems. By Alaric A. Watts. With Forty-one highly-finished Line-Engravings. In One Volume, square crown 8vo. 31s. 6d. boards, or 45s. bound in morocco.

2. *Legends of the Monastik Orders*, as represented in the Fine Arts. Forming the *Second Series of „Sacred and Legendary Art.“* By Mrs. Jameson. With 11 Etchings by the Author, and 84 Woodcuts. Square crown 8vo. 28s. cloth.

3. *Sacred and Legendary Art*; or, Legends of the Saints and Martyrs. By Mrs. Jameson. *First Series.* Second Edition (1850). Square crown 8vo. 28s. cloth.

4. *Sir Roger de Coverley*. From *The Spectator*. With Notes and Illustrations, by W. Henry Wills; and Twelve fine Wood Engravings, by John Thompson, from Designs by Frederick Tayler. Crown 8vo. 15s. boards; or 27s. bound in morocco.

5. *Memoirs of the Dukes of Urbino*; illustrating the Arms, Arts, and Literature of Italy, from MCCCXLI. to MDCXXX. By James Dennistoun, of Dennistoun. With numerous Portraits, Plates, Fac-similes, and Engravings on Wood. 3 vols. square crown. 8vo. 2 £. 8s. cloth.

6. *A Record of the Black Prince*: being a Selection of Original Passages in the Chronicles of the Period; enriched with Illuminations. In a rich carved and pierced binding, price 21s.

7. *Winged Thoughts*: a Series of Poems. By Mary Anne Bacon. With Illustrations of Birds, designed by E. L. Bateman, and

executed in Illuminated Printing by Owen Jones. Imperial 8vo. price 31s. 6d. elegantly bound in calf.

8. *Fruits from the Garden and the Field*. A Series of Stanzas. By Mary Anne Bacon. With beautiful Illustrations of Fruit, designed and printed in colours by Owen Jones. Imperial 8vo. price 31s. 6d. elegantly bound in calf.

9. *Flowers and their Kindred Thoughts*: a Series of Stanzas. By Mary Anne Bacon. Illustrated, designed and printed in Colours by Owen Jones. Imperial 8vo. price 31s. 6d. elegantly bound.

10. *Gray's Elegy*, written in a Country Churchyard. Illuminated in the Missal Style, by Owen Jones, Architect. Imperial 8vo. price 1 £. 11 s. 6 d. elegantly bound.

11. *The Book of Ruth*. From the Holy Scriptures. The Illuminations executed by Henry Noel Humphreys. Square fcp. 8vo. price 21s. in deeply embossed leather covers.

12. *Maxims and Precepts of the Saviour*: illustrated by a Series of Illuminations of original character. Square fcp. 8vo. price 21s. richly bound in stamped calf; or 30s. in morocco.

13. *The Parables of our Lord*. enriched with an illuminated Border of original and appropriate design. Square foolscap 8vo. in an imitative carved ebony binding, price 21s.

14. *The Miracles of our Lord*: richly illuminated. In a rich carved binding, price 21s.

15. *The Sermon on the Mount*. Printed in Gold and Colours, in the Missal style, with Ornamental Borders by Owen Jones, Architect; A New Edition. Square fcp. 8vo. in rich silk covers, 21s.

16. *The Good Shunammite*. With Six Original Designs by A. Klein, and an Ornamental Border to each Page, in the Missal style, printed in Colours and Gold by Lewis Gruner. Square fcp. 8vo. in massive carved covers, 21s.

17. *Macaulay's Lays of Ancient Rome*. With numerous Illustrations, Original and from the Antique, drawn on Wood by George Scharf, Jun., New Edition. Fcp. 4to. 21s. boards; or 42s. bound in morocco.

18. *Thomson's Seasons*. Edited by Bolton Corney, Esq. Illustrated by Members of the Etching Club. Square crown 8vo. 21s. cloth; or, bound in morocco, 36s.

19. *The Poetical Works of Oliver Goldsmith*. Illustrated by Members of the Etching Club. Edited by Bolton Corney, Esq. Square crown 8vo. 21s. cloth; or, bound in morocco, price 36s.

London, 15. Septbr. 1851.