

24. September. Verlag von C. F. Peters in Leipzig ferner:

- Einzeichnungs-No.
21947. Witwicki, Jos., Op. 3. Quatre Mazourkas p. Pfte. 7½ S \mathcal{L} .
48. — — Op. 4. Quatre Mazourkas p. Pfte. 7½ S \mathcal{L} .

26. September. Verlag von E. Haslinger in Wien.

49. Haslinger, C., Op. 76. Der Carneval von Venedig. Humoreske f. Pfte. 20 S \mathcal{L} .
50. Müller, A., An der Donau, an der Moldau, an der Theiss, am Mincio. 4 Rondolettos f. Pfte. à 10 S \mathcal{L} .
51. Müller, A. E., Op. 52. Les Sauts du diable. Grande Caprice fantastique p. Pfte. 25 S \mathcal{L} .

30. September. Verlag von A. Bauer in Dresden.

52. Mayer, Ch., Op. 151. Fleur de Lys. Idylle p. Pfte. 15 S \mathcal{L} .
53. Otto, Jul., Der Waisenknabe vom Norden, f. 1 St. m. Pfte. 5 S \mathcal{L} .
21293. Zimmermann, C. F. A., Practische Violinechule. 2. verbesserte u. vollendete Auflage von Frz. Schubert. Lage II. cplt. 2. 10 S \mathcal{L} netto.

30. September. Verlag von C. A. Klemm in Leipzig.

21954. Brunner, C. T., Op. 15. Triolet musical, 3 pièces en forme de Valses p. Pfte. à 4 ms. 20 S \mathcal{L} .
55. Horwitz, L., Op. 23. Souvenir de Bellini. Variat. p. Pfte. sur un thème de l'op. I Puritani. 10 S \mathcal{L} .
56. Köhler, G., Hüpfelolka u. 2 Polka-Mazurkas f. Pfte. 7½ S \mathcal{L} .
57. Lortzing, A., Du mit dem Frühlingsgesichte. Des Hauptmanns Wunsch. Walzerlied. 3 scherzhafte Gesänge f. 4 Männerst. cplt. 1. 1, 2 à 10 S \mathcal{L} , No. 3. 15 S \mathcal{L} .
58. Wollenhaupt, H. A., Op. 20. Six petits morceaux caractéristiques p. Pfte. 22½ S \mathcal{L} .

30. September. Verlag von Diabelli & Comp. in Wien.

59. Aggiorio, R., Op. 37. La volière. Schottisch p. Pfte. 10 S \mathcal{L} .
60. Füchs, F., Op. 3. Bist du für mich? (Sei tu per me?) f. 1 St. m. Pfte. Ausgabe f. Alt od. Bariton. 10 S \mathcal{L} .
61. — — Op. 7. Schwalbenpost f. 1 St. m. Pfte. Ausg. f. Alt od. Barit. 10 S \mathcal{L} .
62. — — Op. 8. Der Bach und ich, f. 1 St. m. Pfte. Ausg. f. Alt od. Barit. 10 S \mathcal{L} .
63. Hoven, G., Op. 42. 6 Ariette p. voce di Soprano c. acc. di Pfte. (ital. u. deutscher Text). No. 1. Barcarola 15 S \mathcal{L} . No. 2. La Rosa 10 S \mathcal{L} . No. 3. Romanza 10 S \mathcal{L} . No. 4. Bolero 15 S \mathcal{L} . No. 5. Barcarola 10 S \mathcal{L} . No. 6. Il primo amore 10 S \mathcal{L} .
64. Lavenu, L., Entschwunden ist mein Glück! f. 1 St. m. Pfte. 10 S \mathcal{L} .
65. Loder, E. J., Wohin? Lied f. 1 St. m. Pfte. 12½ S \mathcal{L} .
66. Müller, Ch., Parodie-Polka f. Pfte. 10 S \mathcal{L} .
67. Proch, H., Op. 167. Das Blümlein. Lied f. 1 St. m. Pfte. 15 S \mathcal{L} .
68. — — Op. 169. Der treue Flüchtling. Lied f. 1 St. m. Pfte. 10 S \mathcal{L} .
69. Silas, E., Amaranth. Composition caractéristique p. Pfte. 20 S \mathcal{L} .
70. Wensch, Jos., Op. 2. Das Abendglöcklein. Lied f. 1 St. m. Pfte. 15 S \mathcal{L} .
71. Winterle, E., Op. 31. Trois Mazurkas p. Pfte. 10 S \mathcal{L} .
72. — — Op. 32. Muntere Bilder. 6 charakteristische Tonst. f. Pfte. Heft 1—3. à 15 S \mathcal{L} .
73. Wollenhaupt, H. A., Op. 15. Nocturne p. Pfte. 15 S \mathcal{L} .
74. Zapf, A., Op. 10. Fantaisie p. Pfte. sur un motif de l'op. Hunyadi Laszlo de F. Erkel. 25 S \mathcal{L} .

30. September. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz.

75. Alard, D., Op. 22. 3 Duos élémentaires p. 2 Viol. 1 fl. 48 kr.
76. Ascher, J., Op. 17. Les gouttes d'eau, Caprice-Etude p. Pfte. 5+ kr.
77. Bessems, A., Op. 25. Souvenirs élégiaques p. Alto av. Acc. de Pfte. 2 fl., les mêmes, transcrites p. Velle. av. Acc. de Pfte. par Servais. 2 fl.

30. September. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz ferner:

- Einzeichnungs-No.
20655. Beyer, F., Op. 102. Fleurs mélodiques de la Russie. Nouvelles Fantaisies et Transcriptions élégantes p. Pfte. No. 9 —12 à 54 kr.
21978. Bonoldi, F., Etude complète et progressive de vocalisation en six tableaux. 1 fl. 12 kr.
79. Brisson, F., Op. 33. La romantique. 2 Etude de Salon p. Pfte. 45 kr.
21844. — — Op. 41. Hymne triomphale. Fantaisie brill. p. 2 Pfte. 2 fl. 24 kr.
21980. — — Op. 43. Jadis et Aujourd'hui. Fantaisie p. Pfte. 1 fl. 12 kr.
81. Burgmüller, Fréd., Zerline. Valse espagnole p. Pfte. sur Zerline ou la corbeille d'oranges, opéra de Auber. 54 kr.
82. — — Op. 99. No. 3. Fantaisie brill. p. Pfte. sur la Tempesta, opéra de Halévy. 1 fl.
83. Clapisson, L., La bête a bon dieu. Mélodie p. 1 voix av. Pfte. 18 kr.
84. — — Une chanson dans un nid. Cantatille p. do. 18 kr.
85. Croisez, A., L'étoile. Polka p. Pfte. 27 kr.
86. David, Fél., Deux Méditations p. Pfte. No. 1. Le chant de l'exilé, Nocturne. No. 2. Rêve d'une jeune fille, berceuse. à 45 kr.
87. Deneux, J., Op. 28. Le carnaval de Venise de Servais, transcrit p. Flûte av. Pfte. 1 fl. 48 kr.
88. Duvernoy, J. B., Op. 194. Petite Fantaisie à 4 ms. p. Pfte. sur l'enfant prodigue. Opéra d'Auber. 45 kr.
89. Gottschalk, L. M., Mazurka p. Pfte. 36 kr.
90. Henrion, P., Tout n'est pas rose. Chansonette p. une voix av. Pfte. 18 kr.
91. Herz, J., Op. 60. Redowa brill. p. Pfte. 45 kr.
92. Küffner, J., Op. 305. Revue musicale. Collection de morceaux faciles p. Pfte. et Viol. ou Flûte. Cah. 22. Belisario de Donizetti. 1 fl. 30 kr.
93. — — Op. 321. Récréations musicales. Collection de morceaux faciles p. Guit. et Flûte ou Viol. Cah. 21 sur Belisario de Donizetti. 54 kr.
94. Kühner, W., Op. 115. Klänge aus Schwaben. 4 Polka f. Pfte. No. 3. Esther-Polka. 36 kr.
95. Kufferath, H. F., Radudjah. Mélodie algérienne p. une voix av. Pfte. 18 kr.
96. Lecarpentier, A., Bagatelle p. Pfte. sur le Viol, du Diable. Ballet de Pigni. 45 kr.
97. Pauer, E., Op. 30. Caprice en forme de Tarentelle p. Pfte. 54 kr.
98. — — Op. 31. Berceuse. Mélodie p. Pfte. 45 kr.
99. Osborne, G. A., Op. 88. Inquiétude et bonheur. Caprice dramatique p. Pfte. 1 fl. 12 kr.
22000. Piatti, Alf., Op. 12. Divertissement sur un air napolitain p. Velle. av. Pfte. 1 fl. 21 kr.
1. — — Album lyrique. 4 Mélodies italiennes av. Acc. de Pfte. (ital. u. deutscher Text.) No. 1—4 à 27 kr.
2. Prudent, E., Op. 38. Fantaisie sur l'air de grâce de Robert le Diable de Meyerbeer p. Pfte. 1 fl. 12 kr.
3. Padeloup, J., Polka-Mazurka p. Pfte. sur l'enfant prodigue d'Auber. 27 kr.
4. — — Polka p. Pfte. sur le songe d'une nuit d'été. Opéra de Thomas. 27 kr.
17109. Schulhoff, J., Op. 17. Galop di Bravoura p. Pfte. arr. à 4 ms. 1 fl. 12 kr.
22005. Singelee, J. B., Op. 13. Fantaisie p. Viol. av. Acc. de Pfte. sur des motifs de l'opéra le Pirate. 1 fl. 30 kr.
6. Stasny, L., Op. 30. Therese-Polka f. Pfte. (Rhein u. Main. No. 16.) 18 kr.
7. Strauss, J. (de Paris). Strassburg. Valses p. Pfte. 36 kr.
8. Tedesco, J., Op. 44. Le coucher du soleil. 1^r Nocturne p. Pfte. 45 kr.
9. Wallerstein, J., Op. 63. Pariser-Schottisch (la Madrilène) p. Pfte. 27 kr.
10. — — Op. 64. Braut-Ländler (le Soleil) p. Pfte. 27 kr.
11. — — Op. 65. Rosenpolka (la Grénadine) p. Pfte. 27 kr. (Nouvelles danses. No. 25—27.)
12. Weiss, J. B., 2^e deutsche Messe von Lump f. 4 Männerst mit Orgelbegl. 1 fl. 12 kr.