

Weidmann'sche Buchh. in Leipzig.

7235. **Ariosto's, L.**, rasender Roland übers. v. J. D. Gries. 4. Aufl. 2. u. 3. Thl. gr. 16. Geh. * $\frac{2}{3}$ fl

I. O. Weigel in Leipzig.

7236. **Herzogin, die, v. Ahlden**, Stammutter der königl. Häuser Hannover u. Preußen. gr. 8. Geh. 24 Nfl

Benedikt in Wien.

7237. **Wirthschafts-, Belehrungs- u. Auskunfts-Kalender**, illustrirter, f. die gebildete Frauenwelt auf d. J. 1852. gr. 8. Cart. * 16 Nfl

Weyhardt in Esslingen.

7238. **Vossert, G. F.**, goldne Aepfel in silberner Schale. Lehrreiche Erzählungen f. Jung u. Alt. 3. Aufl. 8. Cart. $\frac{1}{2}$ fl

Wiegandt & Grieben in Berlin.

7239. **Lengerke, A. v.**, Anleitung zum Anbau des Mais als Mehl- u. Futterpflanze m. Rücksicht auf die physikal. Verhältnisse d. nördl. Deutschlands. 2. Aufl. gr. 8. Geh. * $\frac{2}{3}$ fl

O. Wigand Separat-Conto in Leipzig.

7240. **Wigand's Conversations-Lexikon**. Für alle Stände. 147. u. 148. Hft. gr. 8. à 2 $\frac{1}{2}$ Nfl

Winkler in Brünn.

7241. **Demuth, C.**, vollständigstes verdeutschendes u. erklärendes Fremdwörter-Buch der deutschen Schrift- u. Umgangssprache. Hrsg. v. H. F. Pardatscher. 3. Efg. hoch 4. Geh. * $\frac{1}{3}$ fl

7242. **Vátek, J.**, Lehrbuch d. Seidenbaues. 8. Geh. * $\frac{1}{3}$ fl

7243. **Stieber, F.**, die Rindvieh-Zucht u. ihre Nützung. 8. Geh. * 28 Nfl

J. A. Wohlgemuth in Berlin.

7244. **Dressel, R. W. A.**, die Offenbarung des heil. Johannes nach der gelehrten Auslegung des Prof. E. W. Hengstenberg. 3. Hft. gr. 8. $\frac{1}{6}$ fl

Wölter in Leipzig.

7245. **Stein, G.**, der Tyroler Kampf f. ihr Vaterland unter Andreas Hofer. Jugend- u. Volksschrift. Neu bearb. v. G. A. Winter. 8. Keine Ausg. in engl. Einb. 16 Nfl

Wird nur fest gegeben.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig vom 29. October bis 1. November 1851.

Mühl in München.

- Erato**, Auswahl bel. Gesänge m. leichter Begl. d. Guitarre. No. 8. Russ. Volkslied: Der rothe Sarafan. 27 kr. No. 9. Steyrisches Volkslied: Hoch vom Dachstein. 12 kr.

- Führer, R.**, 6 kurze Messen f. Sopran, Alt, Tenor u. Bass m. willk. Begl. d. Orgel. No. 4. 1 fl. 48 kr.

- Goria, A.**, Op. 7. Etude de Concert p. Pfte. 45 kr.

- Hom, C. T.**, Melod. u. fortschr. Violin-Übungen in Form von Duetten in den sieben Lagen. 5. Heft. 5. 6. 7. Position. 1 fl. 12 kr.

- Lachner, J.**, Vier Favoritstücke a. d. ländl. Characterbilde: Der Ju-Schroa f. Flöte. 18 kr.

- Mertz, J. K.**, Op. 33. Orig. Steyrer-Tänze f. Guitarre. 36 kr.

- Operngeiger**, die. Ausgew. Melodien in Form kurzer u. leichter Potpourris f. 2 Violinen, übertr. v. C. T. Hom. Op. 6. No. 1. Alessandro Stradella v. Flotow. — Martha v. Flotow. 54 kr.

- Opernfreunde**, die. Ausgew. Melodien in Form kurzer u. leichter Potpourris f. Violine m. Pfte. übertr. v. C. T. Hom. Op. 7. No. 1. Alessandro Stradella v. Flotow. — Martha v. Flotow. 1 fl. 12 kr.

- Potpourris nach Melodien der beliebtesten Opern f. Pfte. zu 4 Hdn.:** No. 31. Alessandro Stradella v. Flotow. 2 fl. 24 kr., p. Violon p. Ph. Röth. No. 12. Gisella v. Adam. 27 kr., p. Flöte idem. 27 kr., p. Violon et Guit. idem. 45 kr., p. Flöte et Guit. idem. 45 kr.

Mühl in München ferner:

- Quartette f. 2 Violinen, Viola u. Violoncelle**, nach Melodien der beliebtesten Opern. No. 7. Die Zigeunerin v. Balfe. 1 fl. 30 kr. No. 8. Gisella v. Adam. 1 fl. 30 kr.

- Sammlung von Ouverturen f. 8—12- u. 15stimm. Orchester.** No. 21. Fidelio v. Beethoven. 2 fl. 42 kr.

- Terzetten f. Violine (od. Flöte), Viola u. Guitarre.** Moderne, vorz. beliebte Tonst. z. gesell. Unterhaltung. No. 1. Divertissement über Motive der Oper: Der Prophet v. Meyerbeer v. J. K. Mertz. Op. 32. 1 fl. 12 kr.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Beethoven, L. v.**, Leonore. Oper in zwei Acten. Vollständiger Clavierauszug der zweiten Bearbeitung mit den Abweichungen der ersten. 6 fl .

- Heller, S.**, Op. 77. Saltarello f. Pfte. über ein Thema der vierten Symphonie v. Mendelssohn-Bartholdy. 20 Nfl .

- Lumbye, H. C.**, Tänze f. Pfte. No. 78. Rosa-Polka. 5 Nfl . No. 79. Maria-Marianna-Walzer. 12 $\frac{1}{2}$ Nfl . No. 80. Mon salut à St. Pétersbourg. Marsch. 5 Nfl . No. 81. Maria-Polka. 5 Nfl .

- Mendelssohn-Bartholdy, F.**, Op. 87. Quintett f. zwei Violinen, 2 Bratschen u. Violoncell. (No. 16 der nachgelassenen Werke). Partitur. 1 fl 15 Nfl .

- Op. 89. Ouverture f. Orchester zu dem Liederspiel: Heimkehr aus der Fremde. (No. 18 der nachgelassenen Werke. 2 fl .)

- Op. 94. Concert-Arie f. die Sopran-Stimme m. Begl. d. Orch. (No. 23 der nachgelassenen Werke.) Orchesterstimmen. 1 fl 20 Nfl . Clavierauszug. 25 Nfl .

- Ritter, A. G.**, Op. 20. Sonate f. Pfte. 25 Nfl .

- Tausch, J.**, Op. 1. Fantasiestücke f. Pfte. Heft 1, 2 à 20 Nfl .

- Veit, W. H.**, Op. 30. Sechs Clavierstücke (Marsch, Impromptu, Idylle, Cavatine, Elegie, Scherzo). 25 Nfl .

- Voss, C.**, Op. 127. Grande Scène chantante. Duo p. Piano seul. 1 fl .

Häcker in Chemnitz.

- Tänze, neue, f. kleines Orchester.** 10. Sammlung. Heft 2. Von J. G. Pröhl. 10 Nfl .

G. M. Meyer jun. in Braunschweig.

- Boh, A. L.**, Op. 23. „Seit ich ihn gesehen“ — „Küssen will ich, ich will küssen“. 2 Lieder von A. v. Chamisso, für eine St. m. Pfte. 17 $\frac{1}{2}$ Nfl .

- Krüger, W.**, Op. 14. Gazelle. Impromptu p. Piano. 17 $\frac{1}{2}$ Nfl .

- Op. 25. La Harpe éolienne. Réverie p. Piano. 17 $\frac{1}{2}$ Nfl .

- Op. 26. La Résignation. Adagio de Concert p. Piano. 17 $\frac{1}{2}$ Nfl .

- Lindpaintner, P. v.**, Op. 145. 24 Psalmen in Solo u. Chorgesängen, mit Orchester u. Pfte. Partitur- u. Clavierauszug. No. 4 à 1 fl . No. 5 à 25 Nfl . No. 6 à 1 fl 5 Nfl .

- Litolff, H.**, Op. 64. Elégie p. Piano. 15 Nfl .

- Op. 65. Arabesken. Sechs Charakterstücke f. Pfte. complet. 1 fl 15 Nfl .

- Op. 66. Valse de Bravoure p. Piano. 22 $\frac{1}{2}$ Nfl .

- Mayer, C.**, Op. 147. La Fierté. La Capricieuse. L'inquiétude. 3 Morceaux caractéristiques p. Piano. No. 1, 2, 3. à 15 Nfl .

- Meves, W.**, Op. 12. 2 Sonates p. Piano. No. 1, 20 Nfl . No. 2. 25 Nfl .

- Willmers, R.**, Op. 76. Makóí-Csárdás. Fameuse danse nationale hongroise. Transcrite p. Piano. 17 $\frac{1}{2}$ Nfl .

- Winkler, L.**, Op. 14. Les Délices de l'Opéra. Petites Fantaisies faciles et instructives p. Piano. No. 11. I Puritani de Bellini.

- No. 12. Macbeth de Verdi. No. 13. Les Huguenots de Meyerbeer. No. 14. Martha, de Flotow. à 15 Nfl .

Schlesinger'sche Buch- u. Musikalienhandlung in Berlin.

- Eckert, C.**, Op. 21. Er liebt mich allein. Schweizer-Gasang f. eine St. m. Pfte. 10 Nfl .

- Gumbert, F.**, Op. 42. Zweites Walzer-Rondo f. eine St. m. Pfte. 17 $\frac{1}{2}$ Nfl .

- Kontski, A. de**, Op. 63, 65. 2 Caractères. La Pologne, Mazur, L'Espagne, p. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ Nfl .

- Tanz-Album f. Pfte. f. 1852.** Subscr.-Pr. 15 Nfl .

- Witt, T. de**, Op. 4. No. 1. Die linden Lüfte sind erwacht. No. 2. Dass Du von dem Himmel bist, f. 2 Sopran u. Alt m. Pfte. à 12 $\frac{1}{2}$ Nfl .