

[10665.] So eben erschien:

Deutscher Renn-Kalender für 1851,

enthaltend

Berichte über die stattgehabten Rennen nebst mehreren Registern

von
C. H. Vogler.

kl. 8. Preis 1 $\frac{1}{2}$ ord., 22 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$ netto.

Wir versenden den Kalender nur auf Verlangen und nur in einfacher Zahl à Cond., was wir zu beachten bitten.

Berlin, im Decbr. 1851.

A. Asher & Comp.

[10666.] Neuer Verlagsbericht

von **Otto Janke** in Berlin.

Th. Mügge, Der Voigt von Sylt. 2 Thle. 3 $\frac{1}{2}$.

Th. Fontane, Deutsches Dichter-Album. 31 Bogen. In Cotta'schem Miniatur-Format, geb. in Cambrie mit Rücken und Deckelvergoldung, sowie Goldschn. 2 $\frac{1}{2}$.

Komischer Hausschatz für Stadt und Land. 16. Eleg. geh. 4 Hfte. à 5 S $\frac{1}{2}$.

Akademie komischer Vorträge. 18 Bg. Belimp. mit Titelbild. Geh. 22 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$.

Lustige Polterabendscherze. 6 Bog. 7 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$.

Neuer Gelegenheitsdichter. 6 Bog. 7 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$.

Bestenfaschen-Liederbuch. Geh. 2 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$.

(Zum 5. Male in 10,000 Expl. gedruckt!)

Emilie Toussaint, Mutterfreuden und Mutterleiden. Mit Stahlst. Geh. 9 S $\frac{1}{2}$.

12 Lieder vom alten Fritz. 8. 1 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$.

Das ist Er! Denkmal Friedrich des Großen. 1 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$.

Glühmann, Strumwelpeter d. Große. Mit 29 Illustrationen. Geh. 12 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$.

Große Pracht-Ansichten von Berlin. Unter Allerh. Protection Sr. Maj. des Königs von Preußen.

A. Schloß und Schloßplatz. 1 $\frac{1}{2}$, col. 4 $\frac{1}{2}$.

Die Museen und das Zeughaus. 1 $\frac{1}{2}$, col. 4 $\frac{1}{2}$.

A. Schloß und Bauakademie. 1 $\frac{1}{2}$, col. 4 $\frac{1}{2}$.

A. Schloß in Charlottenburg. 1 $\frac{1}{2}$, col. 4 $\frac{1}{2}$.

Die Königbrücke. 1 $\frac{1}{2}$, col. 4 $\frac{1}{2}$.

Diese von den ersten Künstlern Deutschlands gefertigten Ansichten von Berlin in gr. Folio sind die schönsten, welche bis jetzt überhaupt über Preußens Residenzstadt gebracht wurden. (Wird fortgesetzt!)

Kleine Ansichten von Berlin. Sez. v. Sandmann. 12 Blatt. Jedes Blatt 3 S $\frac{1}{2}$, col. 7 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$.

Auch diese kleinen Ansichten sind sauber u. hübsch durchgeführt.

Kleine Ansichten von Potsdam. Sez. von Leouillot. 4 Bl. à 5 S $\frac{1}{2}$, col. 15 S $\frac{1}{2}$.

Ansicht von Marienwerder. Sez. v. Haun. Folio. 1 $\frac{1}{2}$.

Paul und Virginie. 2 Blatt. Folio. Jedes Blatt 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$.

Pariser Muster- und Modeblätter. 24 Nrn. mit 24 Muster-Beilagen und 12 fein col. Modekpfen. 2 $\frac{1}{2}$.

Berliner Modenspiegel. Wöchentl. 1—1 $\frac{1}{4}$ Bogen Text. Belimp. in 4. mit 2 fein col. Pariser Modekupfern. Jährlich 5 $\frac{1}{2}$.

Berliner Moden-Verein. Zeitschrift für Herrenkleidmacher. Redigirt vom Kleidmacher Voigt. Monatlich 1 Hest mit col. Modekupfer u. Zuschnitt-Beilage. Preis jährlich 2 $\frac{1}{2}$.

Otto Janke in Berlin.

[10667.] So eben wird der

Preussische Militär-Kalender für 1852

ausgegeben. — Die vielen festen Aufträge haben mir leider nicht gestattet, die à Cond.-Bestellungen zu expediren und können dieselben daher erst nach beendigtem Drucke der bereits unter der Presse befindlichen neuen Auflage effectuirt werden, welche, wie ich hoffe, bereits in 8 Tagen ausgegeben werden kann.

Berlin, 12/12. 1851.

Gustav Hempel.

[10668.] Von nachgenannter Brochüre habe ich den Commissionsdebit für Deutschland u. die östl. Schweiz übernommen, kann aber nur gegen baar davon expediren:

Aux Hommes des divers partis en Europe. Nice 1851. 2. édition 32 Seit. gr. 8. geh. 15 kr. od. 4 S $\frac{1}{2}$ ord.; netto baar 10 kr. od. 3 S $\frac{1}{2}$.

F. Hanke in Zürich.

[10669.] So eben versandte ich in sehr mäßiger Anzahl:

Probennummern

vom Anekdotenjäger. Handlungen, denen solche nicht zugehen sollten, wollen solche verlangen. Bei den bedeutenden

Freiexemplaren,

welche ich beim Anekdotenjäger liefere, (7/6, 15/12, 23/18, 32/25) wird eine thätige Verwendung dafür lohnend, und bitte ich darum höflichst. — Subscriptionslisten zum Anekdotenjäger stehen gern zu Diensten.

Nordhausen, 14/XII. 1851.

Adolph Büchting.

[10670.] Zur bevorstehenden Festzeit empfehle ich Ihnen mein sehr bedeutendes Lager:

Neuer Französischer und Englischer Jugendschriften

für jedes Alter im Preise von 6 N $\frac{1}{2}$ bis zu 4 $\frac{1}{2}$. Bei einer Auswahl von mindestens 4 $\frac{1}{2}$, gewähre ich Ihnen bei Baarzahlung 10 % Extrarabatt.

Leipzig, d. 24. October 1851.

Carl Zwiemeyer.

Künftig erscheinende Bücher u. s. w.

[10671.] Bei **B. Schott's Söhnen** in Mainz erscheint mit Eigenthumsrecht:

Ascher, J., Valse di bravoura. Op. 18.

— — Vaillance, Polka militaire.

— — Feuilles d'Album, Mazurka élégante.

Baillet, P., 24 Etudes p. Violon avec Acc. d'un 2. Violon composées selon la physiologie du ton, pour faire Suite à l'Art du Violon. En 4 Cahiers.

Beyer, F., Les ondines de la Vistule, Recueil de Chansons polonaises. Op. 116.

No. 1. Gwiazdka (mon étoile).

— — Guirlandes musicales. Op. 117.

No. 1. Flotow, Martha.

Boisselot, Mosquita la Sorcière, opéra comique en 3 actes.

Brisson, F., Morceau de Salon. Op. 7.

— — Rêves du coeur, 2 Nocturnes. Op. 46.

No. 1.

— — Rondo à la Valse. Op. 46. No. 2.

— — Cabaletta. Op. 45. No. 3.

— — Hommage à Chopin, Impromptu. Op. 47.

Burgmüller, Fréd., Une Soirée à Varsovie. 3 Mazurkas brillantes. Op. 101.

De Beriot, Ch., 11^{me} Air varié pour Violon avec Accom. de Piano ou d'Orchestre. Op. 79.

Gottschalk, L., Danse ossianique. Op. 12.

Hünten, F., Souvenirs des Pyrénées. Le lac bleu, Valse brillante. Op. 176.

Rosellen, H., Fantaisie brillante sur l'opéra Raymond. Op. 130.

Talex, A., Fantaisie brillante sur la Dame de Pique. Op. 33.

— — Fleurs, printanières. 3 Morceaux. Op. 37.

No. 1. Barcarolle. No. 2. Réverie. No. 3.

Valse.

— — Feuilles d'Automne, 3 Morceaux.

Op. 38.

No. 1. Saltarelle. No. 2. Les Vendanges. No. 3. Rondo-Chasse.

— — Danse rustique, Morceau brillant.

Op. 39.

— — Thalie, l'étoile d'orient. 2 Polka-Mazurkas.

Tedesco, S., Au bord du lac, Idylle. Op. 58.

No. 1.

— — Tarentelle brillante. Op. 58. No. 2.

Vieuxtemps, H., Fantaisie brillante sur Ernani, pour Violon av. Acc. de Piano.

— — et Wolff, E., Duo brillant sur l'opéra Raymond pour Piano et Violon.

Willmers, R., Jugendträume, 3 Fantasiestücke. Op. 80.

No. 1. Erste Liebe. No. 2. Fahr wohl.

No. 3. Welke Blumen.

[10672.] **Neuigkeit.**

In 8 Tagen erscheint, und wird an alle Handlungen versandt, welche verlangt haben:

Der Oesterreichische Zolltarif.

Gültig vom Februar 1852 an.

Preis 10 N $\frac{1}{2}$

Leipzig, 16/12. 51.

Heinrich Hübner.

228*