

Müller & Co. in Stettin.

1038. **Johnson, H. F.**, Untersuchungen üb. die Wirkungen d. kalten Wassers auf den gesunden Körper, um seine Wirkung in Krankheiten festzustellen. Aus d. Engl. bearb. v. G. W. Scharlau. 8. Geh. * 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

Pergay in Aschaffenburg.

1039. **Schwab, J. B.**, Predigten gehalt. bei dem Universitäts-Gottesdienste zu Würzburg. gr. 8. Geh. 1 $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{6}$

Verthes: Besser & Mauke in Hamburg.

1040. **Lübsen, H. B.**, ausführl. Lehrbuch der ebenen u. sphärischen Trigonometrie. gr. 8. Cart. * 21 N $\frac{1}{2}$

1041. **Mill, J. C.**, Grundsätze der polit. Oekonomie. Aus d. Engl. übers. v. A. Soetbeer. 1 Bd. gr. 8. Geh. * 2 $\frac{1}{2}$ 24 N $\frac{1}{2}$

Polet in Leipzig.

1042. **Hennig, E.**, erklärendes Wörterbuch zu allen Pharmacopöen. 11. Lfg. 8. Geh. $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{4}$

Rümpler in Hannover.

1043. **Seemann, B.**, die in Europa eingeführten Acacien, m. Berücksicht. der gärtnerischen Namen. gr. 8. Geh. * $\frac{2}{3}$ $\frac{1}{3}$

Gebr. Scherk in Posen.

1044. **Gregorowicz, M.**, Grammatyka polska z różnych wydań zebrana dla użytku klasz. niższych. 8. Geh. * $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{4}$

Schroeder's Verlag in Berlin.

1045. **Strahl, M.**, über die wahren Ursachen der habituellen Leibesverstopfung, u. die zuverlässigsten Mittel diese zu beseitigen. 2. Aufl. gr. 8. Geh. * $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{3}$

C. Schulze's Buchdr. in Berlin.

1046. **Staatsbürger**, der Preussische. Universal-Handbuch f. alle Stände. 9. Lfg. gr. 8. Geh. $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{6}$

J. & A. Stocker in Luzern.

1047. **Konferenzblätter**. Eine Zeitschrift f. die Volksschullehrer d. Kantons Luzern. Hrsg. v. F. Dula. 3. Jahrg. 1852. 1. Hft. gr. 8. pro cpl. * 1 $\frac{1}{2}$

Trowitsch & Sohn in Berlin.

1048. **Worch, G.**, Naturklänge. Gedichte. 2. Aufl. 12. Geh. * $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{3}$

Lütk in Dresden.

1049. * **Weidert, L.**, Vergleichung der Münzen, Maasse u. Gewichte aller Länder im Vergleich zum sächs. Münz- u. franzöf. Maass- u. Gewichtssysteme. 7. Aufl. gr. 12. In Comm. Geh. * 6 N $\frac{1}{2}$

Verlagsbureau in Altona.

1050. **Thomas, des alten Schäfer**, seine dritte Prophezeiung f. die Jahre 1852 u. 1853. 4. Aufl. 8. In Comm. 1 N $\frac{1}{2}$

Voigt in Weimar.

1051. **Hartmann, C.**, die Fortschritte der Bergbaukunst seit den letzten zehn Jahren. Ein Supplement zu Combes's Bergbaukunst etc. gr. 4. Geh. 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

1052. **Jahrbuch** f. Pferdebezug, Pferdekenntnis etc. auf d. J. 1852. Angefangen von S. v. Tenneckar, fortgef. v. A. Rueff. 26. Jahrg. 12. Cart. 1 $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{3}$

1053. **Journal**, neues, der gesammten Gerberei. Hrsg. v. C. Hartmann. 3. Bd. 4. Hft. gr. 4. 8 $\frac{3}{4}$ N $\frac{1}{2}$

1054. — der neuesten Fortschritte der Seifensiederei. Hrsg. v. C. Hartmann. 3. Bd. 5. Hft. gr. 4. $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{3}$

1055. **Napoleon's Maximen** der Kriegführung. Mit Anmerkungen v. dem russ. General Burnod u. dem franzöf. General Puffon etc. gr. 8. Geh. $\frac{2}{3}$ $\frac{1}{3}$

1056. **Schauplatz**, neuer, der Künste u. Handwerke. 192. Bd.: Handbuch f. Locomotiv-Führer. Von E. Flachat, J. Petiet, L. Pechatellier u. C. Polonceau. Aus d. Franz. v. C. Hartmann. 2. od. Ergänzungsbd. 8. 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

1057. **Taschenbuch**, neues, f. Natur-, Forst- u. Jagdsfreunde. Fortgef. v. J. C. E. Schulze. 12. Jahrg. 12. Geh. 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

1058. **Thon's, Ch. F. G.**, Meister im Schachspiel. Nebst Köffelsprüngen v. J. B. Montag. 4. Aufl. 8. Geh. $\frac{2}{3}$ $\frac{1}{3}$

1059. **Zeitschrift** f. Mechaniker, Maschinenbauer etc. Hrsg. v. C. Hartmann. 5. Bd. 2. Hft. gr. 4. $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

Wöller in Leipzig.

1060. **Winter, G. A.**, stylistisches Aufgaben-Magazin. 2. Thl.: Für Oberklassen. 3. Aufl. 8. * 6 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig vom 8—14. Februar 1852

Brauer in Dresden.

- Ehrenstein, J. W. v.**, Album-Blätter. No. 5. Abendruhe, Erwartung. 2 Lieder ohne Worte f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$.

- Hünnerfürst, H.**, Op. 8. Die Heiterkeit selbst. Polka f. Pfte. 5 N $\frac{1}{2}$.

- Op. 9. Erheiterer-Galop f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$.

- Op. 10. Jeanette-Polka f. Pfte. 5 N $\frac{1}{2}$.

- Op. 14. Frohsinns-Grüsse. Walzer f. Pfte. 15 N $\frac{1}{2}$.

- Op. 15. Charivari-Polka f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$.

- Kunze, G.**, Neue Esmeralda-Quadrille. 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$.

- Spindler, F.**, Op. 23. Valse p. Pfte. 10 N $\frac{1}{2}$.

Haslinger in Wien.

- Flore théâtrale**. Fantaisies ou Potpourris p. Pfte. Cah. 107. Adam, Giralda. 1 fl. Cah. 108. Verdi, I due Foscari. 1 fl.

- Hoven, J.**, Op. 43. Sechs Gesänge f. Alt m. Pfte. 1 fl. 15 kr.

- Pusch, A. Marie de**, Bouquet à ses Elèves. Etude élégante et Nocturne p. Pfte. 30 kr.

- Rêve d'amour. Scherzo brillante p. Pfte. 30 kr.

- Strauss, J. Sohn**, Op. 98. Promenade-Quadrille f. Orchester 2 fl. 30 kr. Für Violine u. Pfte. 45 kr. Für Pfte. 30 kr.

- Op. 99. Frauen-Käferln. Walzer f. Orchester. 2 fl. 45 kr. Für Violine u. Pfte. 45 kr. Für Pfte. 45 kr.

Heinrichshofen in Magdeburg.

- Bach, J. S.**, Claviercompositionen. Herausgegeben v. A. G. Ritter. Heft 3. 15 N $\frac{1}{2}$.

- Beethoven, L. v.**, Op. 18. No. 6. Quartett f. Pfte. zu 4 Händen gesetzt von C. Klage. 1 $\frac{1}{2}$ 5 N $\frac{1}{2}$.

- Bouquet de Danses**. Sammlung bel. Tänze in leichtem Arrangement f. Pfte. No. 74—79. 15 N $\frac{1}{2}$.

- Burchard, C.**, Volkslieder u. Gesänge frei bearbeitet f. Sopran, Alt, Tenor u. Bass. Heft 1. 14 N $\frac{1}{2}$.

- Chwatal, F. X.**, Op. 101. Trois Sonatines p. Pfte. No. 1, 3 à 10 N $\frac{1}{2}$. No. 2. 12 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$.

- Haydn, J.**, Sinfonien f. Pfte. zu 4 Händen gesetzt v. C. Klage. No. 27. 1 $\frac{1}{2}$.

- Henning, C.**, Op. 16. Erheiterungen f. Pfte. Lief. 2. 10 N $\frac{1}{2}$.

- Op. 26. Blumengärtchen. Leichte Unterhaltungsstücke f. Violine u. Pfte. Lief. 1. 15 N $\frac{1}{2}$.

- Jungmann, A.**, Das Ständchen f. 4stimmigen Männergesang. 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$.

- Kuntze, C.**, Op. 10. No. 1. Wanderlied f. Sopran, Alt, Tenor u. Bass. 12 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$.

- Lindpaintner, P. v.**, Op. 148. Sechs Lieder f. eine St. m. Pfte. No. 1—6. à 5 N $\frac{1}{2}$.

- Minerva**. Auswahl von Märschen f. Pfte. Lief. 1, 2 à 15 N $\frac{1}{2}$.

- Neindorff, G. v.**, Op. 1. Zwei Lieder f. eine St. m. Pfte. 10 N $\frac{1}{2}$.

- Orgel-Magazin**, neues deutsches. Vollständiges practisches Handbuch zur Förderung des Orgelspiels. Bd. 1. Lief. 2. 10 N $\frac{1}{2}$.

- Rebling, G.**, Volkslied: Ruck, Madle ruck, f. vierst. Männergesang. 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$.

- Sieber, F.**, Op. 15. Vier Lieder f. Tenor od. Sopran m. Pfte. 14 N $\frac{1}{2}$.

- Stuckenschmidt, J. H.**, Op. 3. Es glänzen die hellen Funken, Gedicht v. Anna v. Rottenberg f. eine St. m. Pfte. u. Flöte od. Violine. 10 N $\frac{1}{2}$.

- Tschirch, W.**, Op. 27. Der 24. Psalm f. vierst. Männerchor mit Solo. 10 N $\frac{1}{2}$.

Recensionen-Verzeichniß.

(Mitgetheilt durch die Expedition des Messkatalogs.)

1188. **Abel** in Leipzig. Giebel, Gaea exc. germ. (Heidelb. Jahrb. d. Lit. 9.)
1189. — — — Cuvier, Erdumwälzungen. (Ebend.)
1190. **Literar-Anstalt** in Frankfurt a/M. Vogt, Thierstaaten. (Deutsches Museum 2.)
1191. — — — Hoffmann, König Ruffnacker. (Ebend.)