

V. Vecchetti's sel. Bwe. in Wien ferner:

- Storch, A. M.**, Op. 92. Ufer und Bächlein. Gedicht von E. Ritter *Stainhauser von Treuberg*, f. 1 St. m. Waldhorn (od. Violoncell) u. Pfte. 15 N $\mathcal{L}$ .  
 — — Op. 94. Im Walde. Wanderlied f. 1 St. m. Violoncell (oder Horn) u. Pfte. 20 N $\mathcal{L}$ .  
**Tejchman, A.**, Il Ritorno. Aria p. Soprano c. Pfte. 15 N $\mathcal{L}$ .  
**Waldmüller, F.**, Op. 80. Feuilles théâtrales. Collection de Fantaisies non difficiles p. Pfte. à quatre mains sur des Opéras favoris. No. 3. Les Huguenots. — No. 4. La Bohémienne. à 15 N $\mathcal{L}$ .  
**Weitz, M.**, Sechs Fugen f. Pfte. 20 N $\mathcal{L}$ .

Refer in Dresden.

- Kuntze, G.**, Op. 89. Anna-Polka f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
 — — Op. 90. Glücksbürger Polka f. Pfte. 10 N $\mathcal{L}$ .

Riemeyer in Hamburg.

- Albert, C. de**, Danses p. Pfte. arrangées p. *H. Martin*. No. 1. La Reine du Bal. Gr. Valse 10 N $\mathcal{L}$ . No. 2. Rêve d'amour. Gr. Valse 10 N $\mathcal{L}$ .  
**Berens, C.**, Tänze f. Pfte. No. 11. Dandy-Polka. 5 N $\mathcal{L}$ . No. 12. Seladon-Polka. 5 N $\mathcal{L}$ . No. 13. Amalie-Redowa. 5 N $\mathcal{L}$ . No. 14. Mädle ruck-Galop. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ . No. 15. Liebesqual-Polka. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
 — — Henriette Sontag-Polka f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
 — — Henriette Sontag Galop f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
**Doppler, J.**, Bloomer-Galop f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
**Gentzen, J.**, Turner Redowa f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
**Giese, T.**, Tänze f. Pfte. No. 3. Minna- u. Tom-Polka. No. 4. Corsaren-Galop. No. 5. La Parisienne, Redowa. No. 6. La Moscowite, Redowa. No. 8. Hansa-Marsch. No. 8<sup>b</sup> Hansa-Marsch leicht arr. No. 9. Bivouac-Polka. No. 10. Mohikaner-Galop. No. 11. Paquita-Redowa. No. 12. Hidalgo-Polka. à 5 N $\mathcal{L}$ .  
**Jullien**, Tänze f. Pfte. No. 5. Polka Militaire. No. 6. Review-Galop. à 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
**König, H.**, Valse d'amour p. Pfte. 10 N $\mathcal{L}$ .  
**Kroschwitz, C. F.**, Journal f. kleines Orchester. Sammlung beliebter Tänze. Lief. 1, 2 à 22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
 — — Tänze f. Pfte. Op. 31. Soirée-Redowa. Op. 32. Miranda-Polka. Op. 33. Giulietta-Polka. Op. 34. Chasseur-Galop. Op. 35. Japanesen-Galop. à 5 N $\mathcal{L}$ .  
**Lemoine, H.**, Quadrille p. Pfte. sur le Prophète. 10 N $\mathcal{L}$ .  
**Lieblingstänze u. Märche**, Hamburger, f. Orchester. Cah. 7. *Giese, T.* Op. 3. 4. Minna- u. Tom-Polka, Corsaren-Galop. 22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ . Cah. 9. *König, H.*, Valse d'amour. 22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ . Cah. 10. *Wallerstein, A.*, Abdel-Kader-Sturmarsch, Vierländer Bauern-Polka. 22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ . No. 14. *Kroschwitz, C. F.*, Op. 19. Hamburger Marsch, Op. 27. Festmarsch 22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ . Cah. 17. *Albert, C. de*, La Reine du Bal, Valse. 22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
**Luer, C.**, Victoria-Regia-Galop f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
 — — Hesperus Polka f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
**Redowa-Album** f. Pfte. 20 N $\mathcal{L}$ .  
**Rooke, W.**, Emily-Polka. 10 N $\mathcal{L}$ .  
**Tanz-Album** f. 1852 f. Pfte. 2  $\mathcal{L}$ .  
**Tanz-Album** f. Pfte. für die Jugend. 20 N $\mathcal{L}$ .

Rószavölgyi & Comp. in Pesth.

- Volkman, R.**, Op. 5. Trio p. Pfte., Violine u. Velle. 4 fl.

Schlesinger'sche Buch- u. Musikalienhdlg. in Berlin.

- Gumbert, F.**, Op. 51. No. 2. Ich möchte wohl der Frühling sein, von *Sternau*, f. Sopran od. Tenor m. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
**Händel, G. F.**, Celebre Aria nell Ezio: Nasce, p. Alto c Pfte. 10 N $\mathcal{L}$ .  
**Kontski, Ant. de**, Op. 50. Grande Fantaisie sur Lucrezia Borgia, p. Pfte. 22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
**Mozart, W. A.**, Abschiedslied, m. Pfte. für Sopran od. Tenor. 5 N $\mathcal{L}$ . für Alt od. Bariton 5 N $\mathcal{L}$ .  
 — — Das Veilchen f. Alt od. Beriton m. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
**Pergolese, G. B.**, Stabat mater. Vollständiger Clavierauszug nach der Instrumentation von *A. Looff*. 2  $\mathcal{L}$ .  
**Truhn, H.**, Op. 102. Drei Lieder f. Mezzo-Sopran m. Pfte. 22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
 Sonnwald'sche Buchh. in Stuttgart.  
**Liederkranz** für die deutsche Schuljugend. Sammlung zweistimmiger Lieder, gesammelt und herausgegeben v. *J. Cammerer*. 5 N $\mathcal{L}$ .

Stoll in Leipzig.

- Bräuer, C.**, Op. 251. 4 vierst. Gesänge f. Mst. Partitur u. St. 15 N $\mathcal{L}$ .  
**Brunner, C. T.**, Op. 234. Polka, n. d. Polka-Arie v. *Alary*, f. Pfte., zu 4 H. 8 N $\mathcal{L}$ .  
 — — Op. 235. Fantasie f. Pfte. üb. d. Polka-Arie v. *Alary*. 10 N $\mathcal{L}$ .  
 — — Musikal. Taschen-Fremdwörterb. Zweite Aufl. 10 N $\mathcal{L}$ .  
**Geissler, C.**, Op. 103. Scherzhafte Lieder f. 4 Mst. Heft 1. 2. à 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{L}$ .  
**Lieder-Album**. No. 6. *Lehmann*, Op. 10. Bitte, v. Rückert, m. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
**Pathe, C. E.**, Op. 6. L'enchantement. Morceau grac. p. Pfte. 15 N $\mathcal{L}$ .  
 — — Op. 7. Le Carnaval de Posen. Gr. Polka brill. p. Pfte. 18 N $\mathcal{L}$ .  
**Tschirch, H. J.**, Festgabe f. Pfte.-Schüler zu 2 u. 4 Hden. Heft 1. 2. à 15 N $\mathcal{L}$ .

## Recensionen-Verzeichniß.

(Mitgetheilt durch die Expedition des Messkatalogs.)

3286. Akadem. Anstalt f. Literatur. Kunstin. Heidelberg. Schenkel, Gutachten d. theol. Fac. (Götting. gel. Anz. 76—79.)  
 3287. Literar. Anstalt in Frankfurt a/M. Guckow, aus der Knabenzeit. (Allg. Ztg. 129. 130. Liter. Centralbl. 20.)  
 3288. Belfer in Stuttgart. Sophocles Oedipus ed. Eyth. (Heidelb. Jahrb. d. Lit. 30.)  
 3289. — — — Eyth, die uralte Gegenwart. (Eben.)  
 3290. Gebr. Benziger in Einsiedeln. Vademecum s. Libellus precum. (Kath. Bl. aus Franken. 17.)  
 3291. Bwe. Berger-Levrault & Sohn in Straßburg. Barincou de l'anus accidentel. (Liter. Centralbl. 20.)  
 3292. Bläsing in Erlangen. Walthar, die Stimme unserer Kirche. (3. theol. Litbl. 47.)  
 3293. — — — Hansen, Antrittspredigt. (Eben.)  
 3294. Bon's Verlagsbuchh. in Königsberg. Gregorovius, Hadrian. (Heidelb. Jahrb. d. Lit. 30.)  
 3295. Brockhaus in Leipzig. Jürgens, Luther. 3 Bde. (Bl. f. lit. Unterh. 19.)  
 3296. Cotta in Stuttgart. Roscher, Kornhandel. (Menzel's Litbl. 35.)  
 3297. — — — Schwab, Arkadien. (Literar. Centralbl. 20.)  
 3298. Dieterich in Göttingen. Susemihl, prodromus. (Literar. Centralbl. 20.)  
 3299. Dümmler's Verlag in Berlin. de C. T. Zumptii vita. (Heidelb. Jahrb. d. Lit. 29. 30.)  
 3300. A. Duncker in Berlin. Schmidt, Devrient-Novellen. (Literar. Centralbl. 20.)  
 3301. Duncker & Humblot in Berlin. Warren, Elie und Biene. (Menzel's Litbl. 35.)  
 3302. Ebner & Seubert in Stuttgart. Sankter, engl. Schulgrammatik. (Literar. Centralbl. 20.)  
 3303. W. Engelmann in Leipzig. Euripides, Drestes. (Heidelb. Jahrb. d. Lit. 28.)  
 3304. — — — Pohl, z. Pathologie d. Beckens. (Literar. Centralbl. 20.)  
 3305. Cappel in Sondershausen. Träger, Studien u. Erfahrungen. (Centralztg. f. d. ges. Vet.-Med. 10.)  
 3306. Franz in München. Prantl, gegenwärt. Aufgabe d. Philos. (Literar. Centralbl. 20.)  
 3307. Frommann in Jena. Stüve, Landgemeinden. (Götting. gel. Anz. 72—75.)  
 3308. Gebhardt & Reiland in Leipzig. Widenhahn, Martin Luther. (3. theol. Litbl. 48.)  
 3309. Geiger in Nürnberg. Nagelesbach, was ist christlich? (3. theol. Litbl. 49.)  
 3310. Gerold & Sohn in Wien. Hammer-Purgstall, Kheles's Leben. IV. (Heidelb. Jahrb. d. Lit. 26.)  
 3311. Goschorsky's Buchh. in Breslau. Rentwig, Mineralquellen zu Sudowa. (Med. Neuigk. 19.)  
 3312. Haffner in Großenhain. Schettler, 100jähr. Jubelfeier. (3. theol. Litbl. 47.)  
 3313. Hahn'sche Hofbuchh. in Hannover. Franke, Lehrb. d. Mathem. (Heidelb. Jahrb. d. Lit. 29.)  
 3314. Haubergersche Verlagsb. in Stuttgart. Soukowsky, Märchen. (Menzel's Litbl. 36.)