

Voigt in Weimar ferner:

4051. **Schlager, F. G. F.**, geistliche Amtsbreden, bei besonderen Fällen gehalten. 2. Aufl. 1. Bbchn.: Taufbreden. 8. 1 $\frac{1}{2}$ N^{fl}
 4052. **Werner, P.**, über Autorität u. Respect gegenüber der Pietät, Bescheidenheit u. dem Gehorsam. Nach Chastel. gr. 8. Geh. $\frac{5}{8}$ fl
 4053. — Lebensbeschreibungen, Anekdoten u. berühmtester Geizhälse. Aus d. Engl. frei übers. gr. 12. Geh. 17 $\frac{1}{2}$ N^{fl}
 4054. **Zeitschrift f. Bijouterie-, Gold-, Silber- u. Schmuckarbeiter** u. d. Hrsg. v. C. Hartmann. 4. Bd. 1. Hft. gr. 4. 13 $\frac{3}{4}$ N^{fl}
 4055. **Zeitung f. Orgel-, Clavier- u. Flügelbau.** Hrsg. v. C. Hartmann. 2. Bd. 5. Hft. gr. 4. 8 $\frac{3}{4}$ N^{fl}

Volger & Klein in Landsberg.

4056. **Druker, F.**, humorist. Pfennigbibliothek. Eine Auswahl ungeheurer heiterer Geschichten, Schnurren u. c. 1. u. 2. Hftchn. 32. 2 N^{fl}

Wagner in Schwiebus.

4057. **Sape, Ch. F.**, unsere Zeitrechnung ist doch falsch u. wo, wie u. warum sie anders behandelt werden muß. 8. Geh. * 2 $\frac{1}{2}$ N^{fl}

Weber in Bonn.

4058. **Hopf, C.**, de historiae ducatus Atheniensis fontibus. gr. 8. Geh. * $\frac{1}{2}$ fl

Weber in Leipzig.

4059. **Didens, Ch.**, Bleathaus. Illustr. v. H. K. Browne. Nr. 3. gr. 16. Geh. * $\frac{1}{6}$ fl
 4060. **Eltzner, A.**, das biblische Jerusalem aus der Vogelschau. gr. Fol. In gr. 8. - Carton. * $\frac{1}{3}$ fl
 4061. **Hamm, W.**, Katechismus der Drainirung od. Entwässerung d. Bodens durch unterird. Abzüge. 8. Geh. * $\frac{1}{3}$ fl
 4062. — die Thierwelt u. der Aberglaube. Ein Lesebuch f. Jedermann. 8. Geh. * $\frac{1}{3}$ fl
 4063. **Heck, J. G.**, der Alpenführer. Neuester Reise-Atlas der Schweiz. 8. In engl. Einb. * 1 $\frac{1}{2}$ fl
 4064. **Laymburg, F.**, Waizen u. Unkraut. Dichtungen. 16. In engl. Einb. m. Goldschn. * 1 $\frac{1}{3}$ fl
 4065. **Siemers, J. F.**, Vorlesungen üb. Anthropologie, Physiologie u. Diätetik. 8. Geh. * 2 fl

Wengler in Leipzig.

4066. **Goerwitz, S.**, Standreden auf der Kanzel d. Humors. 16. Geh. * $\frac{1}{3}$ fl
 4067. **Stamm, F.**, Conversationslexikon der Liebe, od. Wörterbuch der Liebe von A bis Z. 16. Geh. * $\frac{1}{3}$ fl

J. A. Wohlgemuth in Berlin.

4068. **Czislky, C. J. S.**, Kreuz u. Krone! Lieder zur Erbauung. 8. Spandau. Geh. * 16 N^{fl}
 4069. **Scrivers, Ch.**, Seelen-Schaß. 1. Bd. gr. 8. In Comm. * 24 N^{fl}
 4070. **Theel, F. W.**, erste Hand-Fibel f. den Lese- u. Schreib-Unterricht. 4. Aufl. 8. Geh. 3 N^{fl}

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig vom 21. bis 26. Juni 1852.

S. Böte in Altona.

- Matthiessen, P. F. C.**, Zwei Lieder f. Bass. m. Pfte. Heft 1. 15 N^{fl}
 — — Drei Lieder f. Sopran m. Pfte. Heft 2. 15 N^{fl}
 — — Zwei Lieder f. Sopran m. Pfte. Heft 3. 15 N^{fl}
Melchert, J., Op. 32. Der fleissigen Jugend. 3 leichte Rondos f. Pfte. 20 N^{fl} . Einzeln No. 1—3 à 10 N^{fl}
Richter, C., Op. 6. Zwei Balladen von Geibel: „Friedrich Rothbart“ und „Streit um des Kaisers Barth“ für Bass. od. Bariton m. Pfte. 20 N^{fl} . Einzeln No. 1, 2. à 12 $\frac{1}{2}$ N^{fl}

Brauer in Dresden.

- Weinlig, C. T.**, Theoretisch-praktische Anleitung zur Fuge für den Selbstunterricht. Zweite im Preise ermässigte Ausgabe 2 fl 15 N^{fl} .
 Neunzehnter Jahrgang.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Burgmüller, F.**, Op. 32. Souvenir de Schönbrunn. Grande Valse brillante arr. pour Piano 15 N^{fl}
Dürner, J., Op. 19. Drei Gesänge für eine tiefe Stimme mit Pianoforte 15 N^{fl}
Hauptmann, M., Portrait. Velin-Papier 15 N^{fl} , Chines. Papier 20 N^{fl}
Jahn, O., Sieben Lieder für Sopran, Alt, Tenor und Bass 1 fl .
 — — Acht Lieder für eine Stimme mit Pianoforte. Zweite Sammlung 20 N^{fl}
Jedliczka, A., Nocturne pour Piano 10 N^{fl}
Mendelssohn-Bartholdy, F., Op. 99. Sechs Gesänge für eine Stimme mit Pianoforte. (No. 28 der nachgelassenen Werke) 25 N^{fl}
Radecke, R., Op. 4. L'Amazone. Etude caractéristique pour Piano 20 N^{fl}
Voss, Ch., Op. 101. Fantaisie dramatique sur le Prophète de Meyerbeer arr. pour Piano à 4 mains 1 fl .
 — — Op. 104. Drei Melodien für Pianoforte zu 4 Händen eingerichtet. No. 1. Ein flücht'ger Blick 7 $\frac{1}{2}$ N^{fl} . No. 2. In einsamen Stunden 7 $\frac{1}{2}$ N^{fl} . No. 3. Wird' ich dich wiederseh'n? 7 $\frac{1}{2}$ N^{fl} .
 — — Op. 139. Le Juif errant. Grande fantaisie dramatique pour Piano 1 fl .
Wagner, R., Potpourri aus Lohengrin für Pianoforte. (No. 112 der Sammlung von Potpourris) 20 N^{fl}
Wohlfahrt, H., Der Klavierfreund. Ein progressiver Klavierunterricht für Kinder berechnet und nach den methodischen Grundsätzen seiner Kinderklavierschule bearbeitet. Zweite verbess. Auflage in einem Hefte 1 fl .

G. Ebner'sche Kunst- u. Musikalienhandlung in Stuttgart.

- Auberlen, W. A.**, Hymne auf die Himmelfahrt Christi. Wechselgesang f. Männerchor. Partitur u. Stimmen 1 fl. 30 kr.
Jäger, F. jun., Op. 38. Das Röschen, f. eine Stimme m. Pfte. 36 kr.
Levi, J., Clarissen-Galop f. Pfte. 18 kr.
 — — Tyrolienne f. Pfte. 18 kr.
Lindpaintner, P. v., Op. 149. Treuer Tod, von Scheuerlen f. eine St. m. Pfte. u. Cornet. à Piston ad lib. 36 kr.
Silcher, F., Mozart als Tausendkünstler von A. Müller f. eine St. m. Pfte. 12 kr.

Glaser in Schleusingen.

- Ernst und Scherz.** Originalcompositionen für grosse und kleine Liedertafeln. Herausg. von J. Otto Heft 43. Partitur 9 N^{fl} . Stimmen 10 N^{fl} .
Liedertäfler, der heitere. No. 1. Der Heirathsconvent von Joseph Schulz. Partitur 2 N^{fl} . Stimmen 4 N^{fl} .
Zöllner, A., Gebet der See, für Männerchor. Partitur 7 $\frac{1}{2}$ N^{fl} . Stimmen 6 N^{fl} .

Kistner in Leipzig.

- Kücken, F.**, Op. 58 No. 1. Liebesbote, von F. Löwe f. Sopran od. Alt m. Pfte. à 12 $\frac{1}{2}$ N^{fl} .

A. Kocipiński in Samientico.

- Kocipiński, A.**, Op. 5. Deux Polonaises p. Pfte. Nouv. Edition 20 N^{fl} .
 — — Op. 7. Quatre Mazures de Mazovie p. Pfte. Nouv. Edition 17 $\frac{1}{2}$ N^{fl} .
 — — Op. 8. Invitation à la Danse. Quatre Mazures p. Pfte. 15 N^{fl} .
 — — Op. 9. Chansons Slaves avec textes polonais, russe, bohémien et serbien pour voix av. Pfte. Compl. 1 fl 20 N^{fl} . No. 1. 15 N^{fl} . No. 2. 22 $\frac{1}{2}$ N^{fl} . No. 3. 20 N^{fl} .
 — — Op. 10. Carnaval de Venise et de Pologne pour voix seul et Piano avec Paroles polonaises, bohémiennes, serbiennes et russes 1 fl 10 N^{fl} pr. Pfte. seul 1 fl .
 — — Op. 12. Polonaise et trois Mazurs p. Pfte. 2. Edition 15 N^{fl} .
Tieftrunk, V., Souvenir de Rouvna. Polka p. Pfte. 6 $\frac{2}{3}$ N^{fl} .

Ziegel in Leipzig.

- Mayer, C.**, Op. 165. Flora. 100 Jugendstücke f. Pfte. Heft 7—12 à 15 N^{fl} .