

16. Mai. Verlag von G. Ricordi in Mailand ferner:
 Einzelnungs-No. 24426. **Truzzi, L.**, Il Trovatore Drama rid. per Canto e Pianof. di **Truzzi**.
 Nro. 15. Terzetto „Giorni poveri“ p. Piano solo. 3 fr.
 Nro. 16. Aria „Ah si ben mio“ p. Piano solo. 4 fr. 50 c.
 Nro. 17. Scena a Terzetto „Giorni poveri“ per Canto e Piano. 8 fr.
 Nro. 17. Aria „D'amor sull' ali“ per Piano solo. 5 fr.
 Nro. 18. Scena ed Aria „Ah si ben mio“ per Canto e Piano. 7 fr.
 Nro. 18. Duetto „Qual voce“ per Piano solo. 4 fr. 50 c.
 Nro. 19. Scena ed Aria „D'amor sull' ali“ per Canto e Piano. 7 fr.
 Nro. 19. Scena e Duetto „Sè m' ami“ per Piano solo. 2 fr. 75 c.
 Nro. 20. Scena e Duetto „Qual voce“ per Canto e Piano. 7 fr.
 Nro. 20. Scena e Terzettino „Parlar non vuoi“ per Piano solo. 2 fr. 50 fr.
 Nro. 21. Duetto „Sè m' ami ancor“ p. Canto e Piano. 4 fr.
 Nro. 21. Scena Finale „Ti scosta p. Piano solo. 2 fr. 50 c.
 Nro. 22. Scena e Terzettino „Parlar“ p. Canto e Piano. 4 fr. 50 c.
 Nro. 23. Scena Finale „Ti scosta“ per Canto e Piano. 4 fr.
19. Mai. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz.
 24427. **Abadie, L.**, Rose est si jolie. Romance avec acc. de Piano. Lyre française. Nro. 469. 18 kr.
 28. **Ascher, Jos.**, Marie, Polka-Mazurka pour Piano. 45 kr.
 29. — — Marche Bohème pour Piano. Op. 25. 1 fl. 12 kr.
 30. — — Une fleur de Salon. Impromptu Valse p. Piano. Op. 26. 54 kr.
 31. **Beyer, Ferd.**, 6 Morceaux gracieux sur des airs allemands favoris pour le Piano. Op. 124. Nro. 4. 5. 6. à 45 kr.

19. Mai. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz ferner:
 Einzelnungs-No. 24432. **Beyer, Ferd.**, 6 Morceaux élégants sur des airs allemands favoris pour le Piano. Op. 125. Nro. 4. 5. 6. à 54 kr.
 33. — — **Boehm, Th.**, Souvenir des Alpes. 6 Morceaux de Salon pour e Flûte avec acc. de Piano. Nro 1—6. à 1 fl.
 34. **Bordèse, L.**, La Chauvrière. Chanson avec acc. de Piano. Lyre fr. Nro. 473. 18 kr.
 35. **Burgmüller, Fr.**, Valse brillante sur Marco Spada, Opéra d' **Opéra** pour le Piano. 54 kr.
 36. **Christl, J.**, Die Blumenspende. Lied für eine Singstimme mit Pianoforte- oder Gitarrebegleitung. 18 kr.
 37. **Duvernoy, J. B.**, 2 Fantaisies sur le Juif errant de **F. Halevy** pour Piano. Op. 207. Nr. 1. 2. à 54 kr.
 38. **Ettling, Em.**, Polka des Abeilles du Juif errant pour le Piano. 36 kr.
 39. **Henrion, Paul**, La Pavane, Canzonetta avec acc. de Piano. Lyre française. Nro. 452. 27 kr.
 40. — — La Folle de la Plage, Mélodie avec acc. de Piano. Lyre fr. Nr. 477. 18 kr.
 41. — — Chantez Matines. Prière avec acc. de Piano. Lyre fr. Nr. 478. 18 kr.
 42. **Kliegl, H. A.**, Emser Bad-Saison. Neue beliebte Tänze für Pianoforte. Nr. 24. Frohsinn-Walzer. Op. 56. 45 kr.
 43. — — Fortuna-Galopp f. Pianoforte. Op. 57. 27 kr.
 44. **Louis, N., & H. Herz**, La Chasse au Chamois. Petite Fantaisie caractéristique arr. p. Piano et Violon. 1 fl.
 45. **Dorus, L., & H. Herz**, La Chasse au Chamois, petite Fantaisie caractéristique arr. p. Piano et Flûte. 1 fl.
 46. **Puget, L.**, Sur tes yeux l'amour se lève. Chanson avec acc. de Piano. Lyre fr. Nr. 480. 18 kr.
 47. **Quidand, A.**, Mazeppa. Étude Galop de Concert pour Piano Op. 21. 54 kr.
 48. **Scola, Alex.**, La Clochette. Polka-Mazurka p. Piano. Op. 9. 35 kr.
 49. **Schubert, Cam.**, La Marchande de Violette. Quadrille pour Piano. à 4 ms. Op. 161. 54 kr.

Nichtamtlicher Theil.

Gänzliche Abschaffung des Subscriptions-, Colportir- und Hausir-Aufzugs durch Reisende bei Privaten im Königreiche Baiern.

Abdruck a. d. Kreisintelligenzblatt für Mittelfranken 1853, Nr. 40.
 Staatsministerium des Handels und der öffentlichen Arbeiten.

Der Buchhändler N. N. in N. hat mit Vorstellung vom 10. Beschwerde darüber geführt, daß ihm von der kgl. Regierung von Oberfranken, K. d. J., die Erlaubniß vorenthalten worden sei, durch einen Reisenden Subscribenten auf mehrere in seinem Verlage erschienene Druckschriften sammeln zu lassen.

Die kgl. Regierung, K. d. J., erhält nach vorgängigem Benehmen und im Einverständnisse mit dem kgl. Staatsministerium des Innern in Erwiderung ihres Berichtes den Auftrag, dem genannten Buchhändler eröffnen zu lassen, daß seiner Beschwerde eine Folge nicht gegeben werden könne, da kein Grund vorliegt, die Buchhandlungs-Reisenden von den allgem. Vorschriften der allerhöchsten Verordnung vom 9. Febr. 1844, §. 1 (Regierungsblatt 1844, S. 73), wornach den Handlungsreisenden das Anbieten von Waaren und das Auffuchen von Bestellungen mit oder ohne Muster, nur bei berechtigten Kaufleuten, Fabrikanten und Gewerbsleuten, im gegebenen Falle also nur bei Buchhändlern und andern etwa zum Bücherverkauf berechtigten Gewerbsleuten gestattet, bei allen andern Personen aber unbedingt verboten ist, loszuzählen, sohin das Sammeln von Subscribenten auf Druckschriften, im Wege des Hausirens, mit Rücksicht

auf Art. 38 des Preßstrafgesetzes vom 17. März 1850 nicht gestattet werden kann.

München, den 11. Mai 1853.

Auf Sr. Majestät d. Königs allerhöchsten Befehl.
 In Abwesenheit d. kgl. Staatsministers
 Freiherr v. Pelkhofen.

Durch den Minister d. General-Secretär:
 Ministerialrath Wolfanger.

An die kgl. Regierung von Oberfranken,
 Kammer des Innern.

Den Herren Collegen in Baiern zur Darnachachtung mitgetheilt von

L. M. Beck in Rothenburg.

Ein letztes Wort.

Da steht sie nun im Börsenblatt, die Aufforderung zu Anmeldungen für die Wittwencasse! Wird sie genügenden Erfolg haben, oder werden sich die langen Berathungen in Nichts auflösen? In diesem schmähligen Falle haben wir's sicherlich nicht der Uebereilung und dem Mangel an Umsicht zuzuschreiben, sondern der Superflügheit, wo immer Einer geschiedter sein will wie der Andre, dem Kiesel, einen augenblicklichen parlamentarischen Sieg davon zu tragen, und der Einbildung, man könne und müsse bei Beginn eines Werks auf's Härchen berechnen, was es einmal werden und leisten könne. —