

[10149.] Berlin den 12. Septbr. 1853.

P. P.

Heute versandten wir:

Zeitschrift für Bauwesen. Heft 9 und 10 und Atlas.

Wiebe, Maschinenteile. Heft 3 und Atlas.

Manger, Blätter für gewerbliche Baukunde. Heft 1 und Atlas.

Stillfried, Alterthümer des Hauses Hohenzollern. Heft II.

Handlungen, welche nicht saldirten, empfangen weder unsere Fortsetzungen noch Novitäten.

Ernst & Korn.

[10150.] Zur Completirung des Lagers und geneigten Verwendung in der nächsten günstigen Verkaufszeit, empfehle ich den geehrten Sortiments-handlungen nachstehende in meinem Verlage in elegantester Ausstattung erschienene Miniatur-Ausgaben:

Deutscher Dichterwald.

Lyrische Anthologie

von

Georg Scherer.

Mit einem Titel-Steinbild, gez. von Ferd. Rothbart, gest. von Adr. Schleich.

Album lyrique

de la France moderne

par

Eugène Borel.

The Rose,

Thistle and Shamrock.

A Selection

of English Poetry,

chiefly modern

by

Ferdinand Freiligrath.

Natur und Herz.

(Lyrische Gedichte.)

Von

Johann Gabriel Seidl.

Preis à 2 fl. ord. = 3 fl. 30 kr. rhein.

Des theuren Einbandes und nicht bedeutenden Vorraths wegen kann ich jedoch nur noch feste oder Baar-Bestellungen berücksichtigen, und dürften Sie bei solchen um so weniger etwas riskiren, als Ihnen bekannt sein wird, daß obige Sammlungen mit dem entschiedensten Beifall vom Publicum aufgenommen sind.

Die Bezugs-Bedingungen sind: in Rechnung mit 33 $\frac{1}{3}$ % Rabatt und auf je 11 Exempl. 1 Frei-Exemplar, gegen baar mit 40% Rabatt und auf je 7 Exempl. 1 Freieremplar, wobei es ganz Ihrer Wahl überlassen bleibt, wie Sie aus allen vier Werken die 12/11, resp. 8/7 Exempl. zusammenstellen wollen.

Bei einer Baarbestellung von 16/14 Expl. bewillige ich außerdem noch ein Inserat über alle vier Werke, auf meine Kosten.

Stuttgart, im September 1853.

Eduard Hallberger.

(vide Wahlzettel Nr. 1571.)

[10151.] An alle Handlungen, welche feste Bestellung einsandten, expedire ich heute zur Fortsetzung:

Seume's Werke, Neue Classiker-Ausgabe. Lieferung 4 u. 5.

Leipzig, am 19. September 1853.

Johann Friedrich Hartknoch.

[10152.] Murray's Handbooks.

Southern Italy, Naples, Pompeii, Herculanium, Vesuvius etc. by O. Blewitt. 12. Red cloth, 15 Sp $\frac{1}{2}$ (9/6 netto.)

Longman, Brown & Co.

London.

Künftig erscheinende Bücher u. s. w.

[10153.] Ende October d. J. erscheint bei uns:

Carlo Zeno.

Epische Dichtung

von

R. Gottschall.

Miniatur-Ausgabe. circa 25 Bogen. In höchst elegantem Einbande mit Deckel- und Rücken-Pressung u. mit Goldschnitt. Pr. 2-2 $\frac{1}{2}$ fl.

Diese großartige Schöpfung des genialen Dichters, welche gewissermaßen ein Seitenstück zu seiner im vorigen Jahre erschienenen Dichtung „Die Göttin. Ein Hoheslied vom Weibe,“ bildet und theilweise dem tonangebenden Publicum in mehreren großen Städten durch Vorlesung bereits vortheilhaft bekannt ist, wird nach der außerordentlichen Empfehlung kompetenter Kritiker nicht verfehlen, außergewöhnliches Aufsehen zu erregen. Denn nicht bald sind in einem Punkte die Berliner Blätter aller Parteien so einstimmig gewesen, wie in dem Lobe dieser Dichtung. So äußerte z. B. Professor Röttscher in der Spener'schen Zeitung: „Das Gedicht hat unsere Meinung von Dr. Gottschall's Talent vollkommen bestätigt. Dies setzen wir immer vorzugsweise in die Kraft des lyrischen Ergusses und in die poetische Anschaulichkeit der Schilderung. Nach dieser Seite dürfte Carlo Zeno das Bedeutendste werden, was Gottschall bis jetzt geschaffen hat.“ — In der Wostischen Zeitung schloß Dr. Schasler seinen zweiten Artikel über die Dichtung: „— Carlo Zeno bleibt ein sehr bedeutendes Product der modernen Poesie, das dem Dichter für die Zukunft ein überaus günstiges Prognostikon versprechen dürfte.“ — Der Referent der Preussischen (Adler-) Zeitung „erkannte in Carlo Zeno alle jene Eigenschaften wieder, welche Gottschall's Namen neben die der geachteten Dichter der deutschen Gegenwart gestellt haben. Echte poetische Empfindung, Feuer und Energie der Sprache und fast durchweg ein sehr zierlicher, mit musikalischem Gefühle gebauter Vers zeichnen auch dieses Epos aus.“ — Und in eben diesem Sinne haben sich alle andern Blätter, die Neue Preussische Zeitung, die Zeit u. ausgesprochen.

Die Ausstattung wird eine in jeder Beziehung der Dichtung würdige genannt werden müssen; die Platte zu den Goldpressungen wird von R. Schubert in Berlin ausgeführt.

Wie bei fast allem unserem Verlage werden wir den Ladenpreis so stellen, daß wir 33 $\frac{1}{3}$ %

Rabatt und bei Baarbezug von 8 Exemplaren mit einem Male, eins frei geben können. Da der wahrhaft poetischen Erscheinungen in diesem Jahre sehr wenige in Aussicht stehen, so dürften Handlungen, welche für die „Göttin“ Abnehmer fanden, den eben gebotenen Vortheil eines Frei-Exemplars ohne jedes Risiko wahrnehmen können. — Ohne feste Bestellung expediren wir nur ein Exemplar à Cond.

Breslau, 25. Sept. 1853.

Trewendt & Granier.

[10154.] Unter der Presse befindet sich und kommt demnächst zur Verfertigung:

Grundsätze,

welche die Eisenhüttenwerke mit Holzkohlenbetrieb und die Waldbesitzer befolgen müssen, um den Kampf gegen die Hüttenwerke mit Steinkohlenbetrieb mit Erfolg führen zu können.

Mit besonderer Berücksichtigung eines neuen Betriebsverfahrens in Kärnten, entwickelt

von

J. Le Play,

Kais. Oberbergingenieur u. Professor an der Bergwerksschule zu Paris.

Deutsch bearbeitet

und mit vielen eigenen Zusätzen versehen

von

Carl Hartmann.

Mit lithogr. Tafeln.

gr. 8. geheftet.

Ich bitte zu verlangen.

Freiberg, 1. September 1853.

J. G. Engelhardt.

[10155.] In den nächsten Tagen wird fertig, jedoch nur nach Verlangen à Cond. versendet die

4., vermehrte und verbesserte Auflage von:

Das Ganze

der

kaufmännischen Arithmetik.

Für

Handels-, Real- und Gewerbschulen,

so wie

zum Selbstunterricht für Geschäftsmänner überhaupt.

Von

Dr. F. Feller,

Director an der öffentl. Handels-Schule zu Gotha und

Dr. C. G. Odermann,

Lehrer an der öffentl. Handels-Lehranstalt zu Leipzig.

30 Bog. gr. 8. eleg. broch 1 $\frac{1}{2}$ fl. , fein geb. 1 $\frac{3}{4}$ fl. ord.

Die Einführung dieses Lehrbuchs in sehr vielen Handels-Lehranstalten und Real-Schulen, so wie die rasche Aufeinanderfolge neuer Auflagen, liefern den sprechendsten Beweis für seine Brauchbarkeit. Da in Kurzem ein neues Semester beginnt, mache ich hierauf besonders aufmerksam.

Leipzig, im Septbr. 1853.

Otto Aug. Schulz.

(vide Wahlzettel Nr. 1574.)