

L. Michelsen in Leipzig.

102. \*Leben, das, in Christo: der Keim alles irdischen Glücks. 3. Aufl. 8. Geh. \* 2/3 ₰

103. Raspail, F. B., der Selbstarzt od. Doctor u. Apotheker im eigenen Hause. Nach der 28. Ausg. aus d. Franz. 8. Geh. 3/4 ₰

Quack in Stuttgart.

104. Evangeline u. Neger Tom. Aus Onkel Tom's Hütte ausgewählt f. die liebe Jugend in Haus u. Schule. gr. 8. Geh. 9 N $\mathcal{L}$ 

D. Reimer in Berlin.

105. Zahn, W., Ornamente aller klassischen Kunst-Epochen. 2. Ausg. 19. u. 20. Hft. qu. Fol. à \* 2 1/2 ₰

Rommelmann in Leipzig.

106. Bessi, A. v., das Türkische Reich. Geschichte u. Statistik; Religions- u. Staatsverfassung, Sitten u. Gebräuche; gegenwärt. Lage. 4. Aufl. Mit Portrait u. Karte. gr. 8. Geh. \* 12 N $\mathcal{L}$ 

G. Schäfer in Leipzig.

107. Ashwell, S., praktisches Handbuch üb. die Krankheiten d. weibl. Geschlechts. Nach der 3. Aufl. aus d. Engl. v. O. Kohlschütter u. E. Friedrich. 8. Lfg. gr. 8. Geh. \* 1 1/3 ₰

108. Günther, G. B., Lehre v. den blutigen Operationen am menschl. Körper. 6. u. 7. Lfg. Imp.-4. Geh. à \* 1/2 ₰

109. Hering, C., amerikanische Arzneiprüfungen u. Vorarbeiten zur Arzneilehre als Naturwissenschaft. 5. Hft. gr. 8. \* 24 N $\mathcal{L}$ 

110. Pelouze, J., u. G. Fremy, Handbuch der Chemie f. Gewerbetreibende, Künstler u. Ackerbautreibende. 3. u. 4. Lfg. gr. 8. Geh. à \* 1/2 ₰

111. Winkler, C., der autodidactische Botaniker. 6. u. 7. Lfg. gr. 8. Geh. à \* 1/3 ₰

G. Schwetsche in Halle.

112. Natur, die. Zeitschrift zur Verbreitung naturwissenschaftl. Kenntniß u. Naturanschauung f. Leser aller Stände. Hrsg. v. D. Müller u. K. Müller. 3. Jahrg. 1853. Nr. 1. gr. 4. pro I. Quartal \* 5/8 ₰

Schwetsche &amp; Sohn in Braunschweig.

113. Zu dem Bischofsstreit in Baden. I. gr. 8. 1853. Geh. 3 N $\mathcal{L}$ 

Thomas in Leipzig.

114. Jeep, W., praktischer Lehrgang zur schnellen u. leichten Erlernung der englischen Sprache. 1. Thl. gr. 8. Geh. 1/2 ₰

Weinert in Leipzig.

115. Freimaurer-Zeitung. Red.: M. A. Bille. Jahrg. 1854. Nr. 1. hoch 4. pro I. Semester \* 2 ₰

G. Wigand in Leipzig.

116. Europa. Chronik der gebildeten Welt. Hrsg.: F. G. Kühne. Jahrg. 1854. Nr. 1. u. 2. gr. 4. pro eplt. \* 8 ₰

G. Wigand in Leipzig.

117. \*Classiker, französische. 1. Abth.: J. J. Rousseau's Werke. 16—18. Lfg. 16. Geh. à \* 4 N $\mathcal{L}$ 118. \* — dieselben. 2. Abth.: Montesquieu's Werke. 10—12. Lfg. 16. Geh. à \* 4 N $\mathcal{L}$ 119. \* — dieselben. 3. Abth.: A. Thiers' Werke. 10. Lfg. 16. Geh. \* 4 N $\mathcal{L}$ 120. \*Gibbon's Geschichte d. römischen Weltreiches. 3. Ausg. 10. Lfg. 16. Geh. \* 4 N $\mathcal{L}$ 

## Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgetheilt von Rudolph Weigel.)

Angekommen in Leipzig vom 1—31. December 1853.

Arn, &amp; Co. in Düsseldorf.

Weihnachts-Album. Qu. 4. Lithograph. Farbendruck. Eleg. geb. 5 ₰ 20 N $\mathcal{L}$ .

Alex. Duncker in Berlin.

Aus König Friedrich's Zeit. Kriegs- und Friedens-Helden. 1. Heft enthaltend: König Friedrich, Der Dessauer, Zieten. Gezeichnet von Adolph Menzel. In Holz geschnitten von Ed. Kretschmar. Roy.-Fol. in Umschlag. 3 ₰ 10 N $\mathcal{L}$ .

G. S. Friedlein in Leipzig.

Europäische Gallerie für Malerei und Sculptur. 1853. 12. Liefg. Mit 3 Stahlstichen. Gr. 4. 1 ₰.

Ed. Hallberger in Stuttgart.

Randzeichnungen zu neueren deutschen Dichtungen. Gezeichnet und radirt von Eugen Neureuther. Gr. 4. 1 ₰ 10 N $\mathcal{L}$ .

Hornemann'sche Hoffkunsth. in Hannover.

Vorlagen zum Zeichnen von Wilh. Kretschmer, als: Landschaften 1. bis 4. Heft. Köpfe 1. u. 2. Heft. Blumen 1. bis 3. Heft. Qu. 8. à 5 N $\mathcal{L}$ .Vorlagen zum Schreiben von R. Sternberg. Deutsch 1. u. 2. Heft. Englisch 1. u. 2. Heft. Qu. 8. à 5 N $\mathcal{L}$ .

J. G. Manz in Regensburg.

Diepenbrock, Cardinal und Fürstbischof v. Breslau. Kniestück. Gemalt von F. Reigers. Gestochen von J. Burger. Fol. Weiss Papier 1 ₰ 20 N $\mathcal{L}$ . Chines. Papier 2 ₰ 5 N $\mathcal{L}$ .

Just. Perthes in Gotha.

Die Geschichte des deutschen Volkes in fünfzehn Bildern dargestellt von Karl Heinrich Hermann. Gestochen von J. Thäter und Storz. Mit erläuterndem Text von Dr. R. Foss und Vorwort von Dr. J. Stahl. Fünfte (letzte) Lieferung. Qu. Fol. 6 ₰.

Aug. Quednow's Buch- &amp; Kunsth. in Magdeburg.

Friedrich Wilhelm IV., König von Preussen, zu Pferde. Lithographirt. Qu. Fol. Tondruck 20 N $\mathcal{L}$ .

D. Reimer in Berlin.

Ornamente aller klassischen Kunst-Epochen. Nach den Originalen in ihren eigenthümlichen Farben dargestellt von Wilh. Zahn. Zweite Ausgabe. 17. bis 20. Heft. Qu. Fol. Farbendruck à 2 ₰ 15 N $\mathcal{L}$ .

Arabische und alt-italienische Bau-Verzierungen. Gesammelt und gezeichnet von F. M. Hessemer. Zweite Ausgabe. Fol. 12. Heft 2 ₰. Textheft 1 1/3 ₰.

J. Veith in Carlsruhe.

Eiserne Gitterbrücke über die Kinzig bei Offenburg. Entworfen und erbaut von Carl Ruppert. Nach der Natur gezeichnet und lithographirt von J. H. Möller. 2 Blatt. Qu. Fol. Tondruck à 27 N $\mathcal{L}$ . Holzbauten des Schwarzwaldes. Herausgegeben von F. Eisenlohr. Aufgenommen und auf Stein gravirt von F. Feederle. 1. und 2. Heft. Fol. à 1 ₰ 10 N $\mathcal{L}$ .Architectonische Ausführungen von J. Hochstetter. Lithographirt von J. Vollweiler. 3. Heft. Fol. Ton- und Farbendruck 2 ₰. Standbild des Franz Drake zu Offenburg. Nach der Natur gezeichnet von J. H. Möller. Lithographirt von Gesell. Fol. Tondruck 18 N $\mathcal{L}$ .

Album englischer Villen, Landhäuser, Cottagen etc. 3. u. 4. Heft. Gr. qu. 4. Tondruck à 1 1/2 ₰.

Studienköpfe in Umrissen nach alten und neuen Malern. Lithographirt. 3. Heft. Fol. 1 1/3 ₰.

Vorlagen zum Tuschen und Sepiren. 1. Heft. Landschaften von L. Steinbach. Gr. 4. 25 N $\mathcal{L}$ .

Aquarellenschule von L. Steinbach. 2. Heft. Gr. qu. 4. Farbendruck à 1 1/4 ₰.

Ornamenten-Zeichnen für Bürger- und Gewerbeschulen von H. Meichelt. 2. Heft. Gr. 4. 25 N $\mathcal{L}$ .Figuren-Zeichnen von Julien. 5. Heft, Hände u. Füße. Gr. 4. 1 1/4 ₰. Kleine Zeichen-Schule für die Jugend. Figuren, Thiere, Landschaften, Marine, Blumen, Staffage etc. 25. bis 30. Heft. Qu. 8. à 4 N $\mathcal{L}$ .

J. Veith in Carlsruhe.

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes. (Engelskopf.) Gezeichnet von Marie Ellenrieder. Lithographirt von C. Schultz. Qu. Fol. Tondruck 21 N $\mathcal{L}$ . Rehaut 1 ₰.

Rud. Weigel in Leipzig.

Sonntagmorgen. Gemalt von F. Schön. Gestochen von C. Preisel. Mannheimer Kunstvereinsblatt für 1852. Fol. 3 1/3 ₰. (Wird nur baar gegeben.)