

Palm & Enke in Erlangen.

2866. **Berger, E.**, die Bestimmung der Gartenpflanzen auf systemat. Wege. 2. Abth. 3. Lfg. gr. 8. Geh. *24 N \mathcal{L}
 2867. **Blätter** f. Rechtsanwendung zunächst in Bayern. Red.: J. A. Seuffert. Ergänzungsblatt. Nr. 1. u. 2. gr. 8. pro 8 Rrn. *21 N \mathcal{L}
 2868. **Gesetzgebung**, die, des Königr. Bayern seit Maximilian II. m. Erläuterungen. Hrsg. v. C. F. Dollmann. 1. Thl. 4. Hft. gr. 8. *8 N \mathcal{L}
 2869. — dieselbe. 2. Thl. 2. Hft. gr. 8. *24 N \mathcal{L}
 2870. **Wolf, M.**, Gesetz vom 11. Juli 1850 die Kapitalrenten- u. Einkommensteuer betr., dann Gesetz vom 25. Juli 1850, die Häusersteuer betreffend. Mit Erläuterungen. gr. 8. Geh. *16 N \mathcal{L}

Schmid'sche Buchh. in Augsburg.

2871. **Hausbuch** f. christliche Unterhaltung. Hrsg. v. E. Lang. 2. Bd. 1. Lfg. Lex.-8. *4 N \mathcal{L}

B. Tauchnitz in Leipzig.

2872. **Weber, F. A.**, Handwörterbuch der deutschen Sprache nebst den gebräuchlichsten Fremdwörtern. 6. Aufl. 3. Lfg. gr. 8. Geh. $\frac{1}{6}$ \mathcal{R}

O. Wigand in Leipzig.

2873. **Bibliothek** der wichtigsten Geschichtswerke d. Auslandes. Hrsg. v. J. Scherr. 5. Lfg.: Geschichte der Republik Venedig vom Grafen Daru. 5. Lfg. 8. Geh. * $\frac{1}{3}$ \mathcal{R}
 2874. **Blanc, E., et A. Beaume**, Code général de la propriété industrielle littéraire et artistique, comprenant les législations de tous les pays et les traités internationaux. gr. 8. Paris. Geh. *2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{R}
 2875. **Blumröder, H.**, die Vollblütigkeit u. Blutarmuth die Quellen der meisten Volkskrankheiten. 8. Geh. $\frac{1}{2}$ \mathcal{R}
 2876. **Lexikon**, illustriertes, der gesammten Wirtschaftskunde. Hrsg. v. W. Ebbe. 35. u. 36. Lfg. 4. Geh. à $\frac{1}{6}$ \mathcal{R}
 2877. **Nouveau, J. J.**, Emil od. üb. die Erziehung. Deutsch v. K. Große. 3 Thle. 3. Aufl. gr. 16. Geh. *24 N \mathcal{L}
 2878. **Witschel, B.**, die Physik fastlich dargestellt nach ihrem neuesten Standpunkte. Zum Gebrauch f. höhere Unterrichtsanstalten. gr. 8. Geh. *2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{R}

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angefommen in Leipzig vom 30. April — 1. Mai 1854.

Glöggel in Wien.

- Binder, C.**, Theatergeschichten-Polka f. Pfte. 24 kr.
 — — Theatergeschichten-Quodlibet f. Pfte. 1 fl.
Camara-Album. Spanische Nationaltänze f. Pfte. Nr. 1. Granadina. Nr. 2. La Valenziana. à 1 fl.
Dubez, J., Der Melodiensammler f. Zither. Heft 4. 45 kr.
 — — Morceau caractéristique p. Zither. 24 kr.
Katakuzenos, A., Antoinette-Polka p. Pfte. 15 kr.
Kaulich, J., Camara-Polka f. Pfte. 20 kr.
 — — Polka-Mazurka f. Pfte. 20 kr.
 — — Sommernachtstraum-Quadrille f. Pfte. 30 kr.
 — — Savoyarden-Quadrille f. Pfte. 30 kr.
Liederkrantz, Wiener. Sammlung ein- und 2stimmiger Lieder m. Pfte. Lief. 5. f. Sopran 45 kr.; f. Alt 45 kr.
Lindpaintner, P. v., Op. 150. Blumenlieder v. J. N. Vogl, f. 1 St. m. Pfte. Nr. 1—6. à 15—30 kr.
Lvoff, A., Stabat Mater. Vollständiger Clavier-Auszug. 3 fl. 30 kr.
Metzger, J. C., Salon-Album f. Pianisten. 3. Jahrgang. Nr. 53—77. (à 15—30 kr.) 11 fl. 30 kr. 4. Jahrgang. Heft 1. pr. compl. 3 fl.
Pepita-Album. Spanische Nationaltänze f. Pfte. 1 fl. 30 kr. Nr. 6. La Seguidilla. 20 kr.
Reinisch, S., Teufelsgeige-Quadrille f. Pfte. 30 kr.
Sawerthal, J. R., Danilo-Quadrille f. Pfte. 30 kr.
Storch, A. M., Op. 123. Nächtlicher Gruss, f. Sopran oder Tenor m. Pfte. 24 kr.; f. Alt oder Bariton m. Pfte. 24 kr.
 — — Musikalisch-theatralische Rundschau f. Pfte. 3. Jahrg. Lief. 1. pr. compl. 5 fl.

Glöggel in Wien ferner:

- Suppé, F. v.**, 's Dierndl als Concertsängerin. Gedicht in österr. Mundart v. Ullmayer, f. 1 St. m. Pfte. 30 kr.
 — — Overture mit Benutzung dalmatinischer Volksmelodien f. Pfte. 45 kr.
Tallian, J. v., Op. 8. Faschings-Polka f. Pfte. 20 kr.
Tuczek, P., Ich hab' im Traum geweint, v. H. Heine, f. 1 St. m. Pfte. 15 kr.
Zawertal, V. H., Sommernachtstraum-Marsch f. Pfte. 20 kr.
Zichy-Stubenberg, Gräfin Anna, Op. 11. Valet-Polka f. Pfte. 15 kr.
 — — Antonia-Quadrille f. Pfte. 30 kr.

Schlesinger'sche Buch- u. Musikh. in Berlin.

- Album**. Romances pour une voix avec Pfte. de la Reine Hortense. Deutsch u. französ. 25 N \mathcal{L} .
Gumbert, F., Op. 23. Fünf Lieder f. 1 St. m. Pfte. Ausgabe f. Sopran. 20 N \mathcal{L} .
Le Carpentier, deux Bagatelles p. Pfte. sur l'Etoile du Nord de Meyerbeer. Nr. 1, 2. à 15 N \mathcal{L} .
Meyerbeer, G., Der Nordstern (l'Etoile du Nord). Clav.-Ausz. Nr. 6 bis. Zigeunergesang f. Sopran. 20 N \mathcal{L} . Nr. 18. Romanze f. Bass. 15 N \mathcal{L} .

Schubert & Co. in Hamburg.

- Alexandra Jossiphowna**, Olga-Polka p. Pfte. à 4 m. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
Berens, H., Op. 14. 6 petites Bluettes p. Pfte. 15 N \mathcal{L} .
Berwald, F., 3. Trio p. Pfte., Violon et Violoncello. 3 \mathcal{R} .
Brunner, C. T., Op. 113. Souvenir de l'opéra p. Pfte. Cah. 11. Mozart, Don Juan. Cah. 12. Verdi, Nabucodonosor. à 10 N \mathcal{L} .
Burgmüller, Ferd., Airs populaires Américains p. Pfte. Nr. 9. Katy Darling. 10 N \mathcal{L} .
 — — Roland, von Lindpaintner, f. Pfte. leicht übertragen. 5 N \mathcal{L} .
 — — Opernfreund. Potpourris f. Pfte. in leichtem Arrangement. Nr. 4. Flotow, Martha. 15 N \mathcal{L} .
Cramer, J. B., Grosse praktische Schule des Pianofortespiels. Neue revidirte Ausgabe mit deutschem und englischem Text. Cah. 1. Schule für Anfänger, nebst Prämie. 1 \mathcal{R} .
Ficker, F., La Gracieuse. Schottisch de Salon p. Pfte. (Bagatellen Nr. 1.) 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
Field, J., Böhner und Hamm. Sehnsucht-, Wehmuth- und Trauer-Walzer f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
Gockel, A., Op. 18. Vandalia. 2. Valse de Concert p. Pfte. 10 N \mathcal{L} .
Hauser, M., Op. 34. Das Vöglein im Baume. Gr. Caprice burlesque p. Violon avec Orchestre. 3 \mathcal{R} ; avec Piano 1 \mathcal{R} .
Hirsch, R., Album für Gesang m. Pfte. Neue Ausgabe. Nr. 15. Marschner, H., Wär' ich bei Dir. 5 N \mathcal{L} . Nr. 16. Methfessel, A., Grüsse. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . Nr. 17. Methfessel, A., Herzens-Wünsche. 10 N \mathcal{L} . Nr. 18. Meyerbeer, G., Luft und Morgen. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
Krug, D., Mode-Bibliothek f. Pfte. Nr. 28. Stigelli, Die schönsten Augen. Transcript. 15 N \mathcal{L} .
 — — Bouquet de Mélodies de l'Opéra. Arrang. facile. Nr. 9. Rossini, Barbier de Séville. Nr. 10. Donizetti, Fille du Régiment. Nr. 11. Donizetti, Sonnambula. Nr. 12. Weber, Freischütz. à 15 N \mathcal{L} .
Mayer, Ch., jun., Op. 6. Valse de Concert p. Pfte. 10 N \mathcal{L} .
 — — Op. 9. Preis-Polka p. Pfte. à 4 m. 10 N \mathcal{L} .
Raff, J., Die Oper im Salon f. Pfte. Cah. 5. Op. 44. Le Barbier de Séville. Cah. 6. Op. 45. Souvenir de Don Giovanni. à 20 N \mathcal{L} .
Stark, C., Huldigungs-Polka f. Pfte. à 4 m. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
Strakosch, M., Le Papillon-Polka p. Pfte. 10 N \mathcal{L} .
 — — Liebchen-Polka f. Pfte. à 4 m. 15 N \mathcal{L} .
Vieuxtemps, H., La Nuit. Transcrite p. Vclle. avec Pfte. 15 N \mathcal{L} .
Wallace, W. V., Les Perles. Deux Valses p. Pfte. à 4 m. 10 N \mathcal{L} .
Walter, Aug., Op. 4. 3 Lieder (Sehnsucht. — Kriegers Ständchen. — Normanns Tod) für Bass oder Bariton m. Pfte. Neue Ausgabe. 25 N \mathcal{L} .
Weber, C. M. v., Op. 81. Les Adieux. Fantaisie p. Pfte. Nouv. Edition. 1 \mathcal{R} .
Wely, Lefébure, Op. 54. Les Cloches du Monastère. Nocturne p. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .