

15. Jan. Verlag von C. F. Peters, Bureau de musique in Leipzig ferner:
Einzeichnungs-Nr.

26561. **Mickiewicz, A. N.**, 4 Mazurkas caractéristiques pour le Piano. Op. 30. 45 kr.
62. **Praeger, Ferd.**, Moment joyeux. Morceau de Salon pour Piano. Op. 72. 54 kr.
63. **Pusch, A. M. de**, Galop fantastique pour Piano. 54 kr.
64. — — Marche Hongroise pour Piano. 45 kr.
65. **Salaman, Ch.**, La Notte Serena. Romance variée pour Piano. Op. 17. 1 fl.
66. — — Il Mulino. Caprice pour Piano. Op. 18. 36 kr.
67. — — Cloelia. Souvenir de Rome. Romance sans paroles pour Piano. Op. 20. 36 kr.
68. — — Una Fantasma. Morceau brillant pour Piano. Op. 21. 1 fl.
69. **Schachner, J. R.**, 3 Lieder für eine Singstimme mit Begl. des Pfte. Op. 23. No. 1. 45 kr. No. 2. 36 kr. No. 3. 27 kr.
70. **Schulthes, W.**, Transcription fantastique pour le Piano sur un air allemand populaire. Op. 1. 45 kr.
71. — — La Pensée. Morceau caractéristique pour Piano. Op. 2. 45 kr.
72. **Stuckenschmidt, J. H.**, 2 Lieder für zwei Singstimmen mit Begl. d. Pfte. Op. 4. Nr. 1. u. 2. à 27 kr.
73. **Tourneur, J. B.**, Seville. Andante et Bolero pour le Violon avec accomp. de Piano. 1 fl. 30 kr.
74. **Vienot, Ed.**, Etude-Galop pour Piano. Op. 14. 54 kr.
75. — — Radieuse. Valse de Concert pour le Piano. Op. 17. 54 kr.
76. — — Cantilène pour Piano. Op. 21. 45 kr.
77. — — Emilia. Valse de Concert pour Piano. Op. 22. 45 kr.
78. — — Barcarolle pour le Piano. Op. 23. 45 kr.

20. Januar. Verlag von Joseph Nebl in München.

79. **Casino**. Sammlung von Favoritstücken und Potpourris aus den neuesten Opern, eingerichtet für 8-, 12- und 15stimmiges Orchester von *G. von Ruf*. Nr. 29. *Donizetti*, Lucia di Lammermoor. 3 fl.
80. **Hamm, J. V.**, Des Herrn Staatshämorrhoidarius Lieblings-Polka für Pianoforte. 7½ Nfl.
81. — — Des Herrn Pimplhuber Lieblings-Polka für Pianoforte. 7½ Nfl.
82. — — Trauermarsch auf den Tod der gefeierten Sängerin Henriette Sontag f. Piano. 10 Nfl.
83. **Mayer, Ch.**, Valse-Improptu pour le Piano. Op. 197. 17½ Nfl.
84. **Sammlung von Ouverturen**, eingerichtet für 8-, 12- und 15stimm. Orchester von *G. von Ruf*. No. 23. *Kreutzer*, Nachtlager in Granada. 2 fl. 5 Nfl.

22. Januar. Verlag von Louis Bauer in Dresden.

85. **Dominik, Jos.**, Salon-Stücke für Violine mit Begleitung des Pianoforte. Nr. 1. u. 2. à 15 Nfl.
86. **Dresdener Salon-Musik** für Pianoforte zu 2 und 4 Händen. Nr. 19. Pilger-Marsch von *E. Winkler*. Op. 9. 7½ Nfl.
87. **Dresdener Tanz-Album** für Pianoforte. Nr. 45. 5 Nfl. Nr. 46. 47. à 7½ Nfl. Nr. 48—52. à 5 Nfl. Nr. 53. 7½ Nfl. Nr. 54. 55. 56. à 5 Nfl.
88. **Hänsel, A.**, Quatuors pour les amateurs pour 2 Violons, Viola et Violoncelle. Op. 63. 1 fl. 15 Nfl.
89. **Zillmann, Th.**, Die Thräne, Lied von *Preyer*, variirt für Pianoforte. Op. 5. 15 Nfl.

24. Januar. Verlag von Carl Gastinger, qm. Tobias in Wien.

90. **Blumenthal, Jos. de**, 50 Leçons pour 2 Violons. Cah. 1. u. 2. à 1 fl. 15 kr.
91. **Strauss, Joh.**, Haute Volée-Polka für das Pianoforte. Op. 155. 20 kr., für Violine und Pianoforte 20 kr., für grosses Orchester 1 fl. 15 kr.
92. — — Napoleon-Marsch für das Pianoforte. Op. 156. 20 kr.
93. — — Nachtfalter-Walzer für das Pianoforte. Op. 157. 45 kr., für Violine und Pianoforte 45 kr., für grosses Orchester 3 fl. 30 kr.
94. — — Alliance-Marsch für das Pianoforte. Op. 158. 20 kr.

25. Januar. Verlag von C. N. Spina in Wien.

Einzeichnungs-Nr.

95. **Diabelli, Ant.**, Wiener Lieblingsstücke der neuesten Zeit für das Pianoforte zu 4 Händen. Nr. 55. 56. à 30 kr.
96. **Doppler, J. H.**, Collection de Rondinos pour Piano sur les motifs favoris des Opéras et Airs modernes. Op. 182. Tannhäuser de *R. Wagner*. 30 kr.
97. — — Rondino über beliebte Motive aus der Oper Marco Spada von *Auber*, für das Pianoforte. Op. 183. 30 kr.
98. **Elze, Th.**, 2 Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. 20 kr.
99. **Jungmann, Alb.**, Am Spinnrocken. Caprice für Pianoforte. Op. 53. 45 kr.
26000. — — Ungarisches Ständchen für das Pianoforte. Op. 59. 30 kr.
1. **Klein, M.**, Chansons sans paroles pour Piano. Op. 3. Nr. 1. 15 kr. Nr. 2. 24 kr.
2. **Kunerth, E.**, Nachts im Schilderhause. Lied für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung. 30 kr.
3. **Müller, Ad.**, Wiener Volkslieder für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung. Nr. 1. u. 2. à 15 kr.
4. **Pacher, J. A.**, Le Monument perpétuel. Improptu-Etude pour Piano. Op. 24. 30 kr.
5. — — Thème favori de *Rossini*, varié pour le Piano. Op. 25. 30 kr.
6. — — Caprice de Concert sur 2 motifs de l'Opéra L'Etoile du Nord pour le Piano. Op. 28. 1 fl.
7. — — Die Fundamente der Technik des Clavierspiels, systematisch geordnet. Op. 29. Theil 1. u. 2. à 1 fl. 30 kr.
8. **Schubert, Fr.**, Immortellen-Gesänge für Contra-Alt oder Bass mit Begleitung des Pianoforte. Nr. 49. 50. à 30 kr. Nr. 51. 52. à 20 kr.
9. **Schulhoff, J.**, Nocturne pour Piano. Op. 40. 45 kr.
10. **Struth, A.**, Souvenirs patriotiques pour le Piano. Op. 27. 30 kr.
11. **Todl, Joh.**, Bairams-Fest-Marsch für Pianoforte. Op. 100. 15 kr.
12. **Zellner, L. A.**, Gott. Hymne für vierstimm. Männerchor und grosses Orchester. Op. 4. Clavier-Auszug. 1 fl. 45 kr.

28. Januar. Verlag von Bote & Bock in Berlin.

13. **Conradi, Aug.**, Pepa-Galop pour le Pianoforte. Op. 43. 7½ Nfl.
14. — — Aeolus-Galop für das Pianoforte. Op. 44. 7½ Nfl.
15. **Cronham, J. P.**, Soldatenlieder für 4 Männerstimmen. Op. 50. Partitur 10 Nfl., Singstimmen 20 Nfl.
16. **Delisse, P.**, Ophélie-Polka-Mazurka pour Piano. 7½ Nfl.
17. **Ganz, Ed.**, Rondo für das Pianoforte. Op. 1. 15 Nfl.
18. **Gauvain, J. B.**, Eleonore-Quadrille pour le Piano. 7½ Nfl.
19. **Gungl, Jos.**, Zephyr-Lüfte. Walzer für das Pianoforte. Op. 117. 15 Nfl., für das Pianoforte zu 4 Händen 20 Nfl., für Violine und Pianoforte 15 Nfl.
20. **Hering, Fr.**, 5 Lieder für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung. Op. 3. 20 Nfl.
21. **Kornatzki, Fr. v.**, 2 Marine-Märsche für Pianoforte. Op. 4. Nr. 1. 10 Nfl. Nr. 2. 5 Nfl.
22. **Leuthner, Alb.**, Cadeau-Polka für das Pianoforte. Op. 26. 7½ Nfl.
23. **Radecke, Rob.**, Drei Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 11. Nr. 1. 5 Nfl. Nr. 2. 3. à 7½ Nfl.
24. — — 4 Lieder aus dem Liebesfrühling von *Rückert* mit Pianofortebegleitung. Op. 12. 15 Nfl.
25. — — 4 Lieder für Mezzo-Sopran mit Begleitung des Pianoforte. Op. 13. 15 Nfl.
26. **Ressel, F. W.**, Die Friedländer. Walzer für das Pianoforte. Op. 30. 15 Nfl.
27. **Stenglin, V. v.**, Glück auf. Marsch für das Pianoforte. 7½ Nfl.
28. **Szopowicz, H.**, 3 Mazurkas pour le Piano. Op. 9. 10 Nfl.
29. **Taubert, W.**, Bilderbuch. Album für das Pianoforte. Op. 101. 3 fl. 5 Nfl.
30. **Ulrich, H.**, Symphonie in H moll. Op. 6. Partitur 4 fl., für Piano à 4 m. 2 fl. 10 Nfl.