

[5755.] **Zur Nachricht!!**

Die neue Ausgabe des nach Materialien des Königl. Post-Cours-Büreaus bearbeiteten

**Eisenbahn-, Post- und Dampfschiff - Cours - Buches,**

welches vom 1. April d. J. ab in unse-  
ren Verlag übergegangen ist, wird in  
einigen Tagen erscheinen und am 15.  
Mai versandt werden. Eine frühere Her-  
ausgabe ist nicht thunlich gewesen, weil  
es im Interesse des Publicums wünschens-  
werth erschien, in die neue Ausgabe  
noch die vielfachen Veränderungen auf-  
zunehmen, welche mit dem 1. Mai in  
den Fahrplänen verschiedener wichtigen  
Eisenbahnen und den damit zusammen-  
hängenden Post-Coursen eingetreten  
sind.

Berlin, den 5. Mai 1855.

**Decker'sche Geheime  
Ober-Hofbuchdruckerei.**

[5756.] **L'illustration.**

Bei bevorstehender Exposition Universelle  
wird die **Illustration** Abbildungen von allen  
bemerkenswerthen Gegenständen bringen.

Es wird wahrscheinlich ein großer Absatz  
dieses interessanten Journals erzielt, wenn sich  
die Herren Buchhändler dafür verwenden wol-  
len, und offerire hiermit Probeblätter allen  
denjenigen, welche dieselbe verlangen wollen.

Auch liefere ich **Glichés** zu den billigsten  
Preisen.

Die orientalischen Kriegereignisse sind au-  
ßerdem sehr gut mitgetheilt, und hoffe, daß  
Alles dieß beitragen wird, bedeutende Bestel-  
lungen zu veranlassen.

Baar-Preis: 2  $\text{fr}$  8  $\text{Ngr}$ . für 3 Monate.  
Die Abonnements können vom 1. eines je-  
den Monats anfangen.

Baar-Preis pr. Volume 4  $\text{fr}$ . netto.

Mit ergebenster Hochachtung

Paris, März 1855.

**Ferd. Sartorius.**

[5757.] Für Handlungen, die mit he-  
bräischer Literatur Geschäfte machen.

Bei **Carl Rümpler** in Hannover  
erscheint, wird aber nur auf Verlangen  
versandt:

**Liber Schevet Jehuda**

auctore

**R. Salomone Aben Verga.**

Denuo edidit, sec. omnes edd. constit., var.  
lectt. adj. etc.

**Dr. M. Wiener.**

Fasciculus I.

textum hebraicum continens.

8. geh. circa 25  $\text{Ngr}$  mit  $\frac{1}{3}$  Rabatt.

Fasc. II. wird den deutschen Text, Fasc.

III. die Commentare und Lesarten enthalten.

Jeder Theil wird einzeln abgegeben.

Zweiundzwanzigster Jahrgang.

[5758.] In **W. Auer's** Verlag in Wien er-  
scheint, und ist mir der alleinige Debit außer-  
halb Oesterreich übertragen worden:

**Gutenberg.**

**Zeitschrift für Buchdrucker, Schrift-  
gießer, Zeichner, Holzschneider, Gra-  
veure, Stein- und Kupferdrucker**

2c. 2c.

1855. I. Jahrgang. 24 Nummern Imp. 4.  
Format

von 24 Bogen Text mit Illustrationen.  
Preis 4  $\text{fr}$ .

(Ganzjähr. Pränumeranten erhalten eine pas-  
sende Prämie.)

Es wird diese prachtvoll ausgestattete  
Zeitschrift ein Vertreter aller technischen For-  
schungen und Erfahrungen im Gebiete der ge-  
samten Graphik und dadurch den im Titel  
erwähnten Anstalten und Künstlern nicht allein  
eine höchst willkommene und interessante  
Erscheinung, sondern vielmehr ein Bedürf-  
niß sein. Nr. 1—5. sammt Titelblatt und 4  
Beilagen ist bereits eingetroffen und wird nur  
auf Baarbestellung expedirt. Probeblätter  
ohne Beilagen sind vor einigen Tagen an  
Sie expedirt worden und sehen dergl. in ein-  
zelnen Exemplaren noch auf Verlangen zu  
Diensten.

Ferner debitire ich auch pr. 1855:

**Faust.****Poligrafisch-illustrirte Zeitschrift**

für Kunst, Wissenschaft, Industrie und Un-  
terhaltung, begleitet von Kunst-Beilagen aus  
mehr als 30 Druckfächern.

II. Jahrgang. 1855.

Imp. 4.-format. 24 Nummern von 24 Bogen  
Text und mit 72 Kunstbeilagen in gleicher Größe,  
ohne die in den Text eingedruckten Illustrationen.  
Preis 10  $\text{fr}$ .

(Ganzjährige Pränumeranten erhalten einen  
prachtvollen Stahlstich „Nach der Prüfung“ als  
Prämie.)

Die Wahl der Illustrationen aus den  
bisher nur in der k. k. Hof- und Staats-  
druckerei gepflegten Druckkünsten geschieht  
unter der gefäll. Einflusnahme des Herrn  
Directors der genannten Anstalt, Regie-  
rungs-rathes **Auer**.

Wie „Faust“ gleichsam den praktischen  
Theil des polygraphischen Apparates bilden soll,  
dieser aber nur literarische Beiträge aus den  
gangbarsten Fächern für das größere Publicum  
bringen kann, daher technische Aufsätze möglichst  
vermieden werden sollen, ebenso wird getrach-  
tet werden, einen theoretischen Theil in „Gu-  
tenberg“ zu schaffen, in welchem alle technischen  
Fragen, Forschungen und Erfahrungen der ge-  
samten Graphik, sowohl aus der k. k. Staats-  
druckerei, als außerhalb derselben, soweit die  
Presse reicht, ihre Aufnahme finden.

Ein Jahrgang „Faust“ liegt bereits vor  
und nach mannigfachem Urtheil, existirt kein  
gedrucktes Werk, keine periodische Schrift, die  
in 1 Bande des Mannigfachen so Viel gebracht,  
seit Gutenberg's Presse thätig ist! In den 72  
Kunstbeilagen befinden sich die meisten Druck-  
arten vertreten, die übrigen werden im heuri-  
gen Jahre gebracht, und die verschiedenen Un-  
termannieren folgen nach. —

Nr. 1—8. des „Faust“, Jahrg. 1855, ist  
bereits eingetroffen und wird auf Baarbestel-  
lung expedirt, einzelne Probe-Nrn. stehen  
noch gratis zu Diensten.

Wie ich die Herren Sortimenter um  
thätige Verwendung für diese 2 in-  
teressanten, einzig dastehenden Unter-  
nehmungen bitte, ebenso freundlich ersuche ich  
die Herren Verleger, welche Besitzer von  
Druckereien u. a. Anstalten sind, um gef.  
Beachtung dieser Annonce.

Leipzig.

**Rob. Hoffmann.**

[5759.] **Kunst-Anzeige.**

In meinem Verlage erscheint binnen Kur-  
zem das wohlgetroffene Portrait von

**Felix Mendelssohn-Bartholdy,**

gemalt von seinem Schwager **Hensel**, in  
Kupfer gestochen von **Casper**.

Preis mit Schrift 3  $\text{fr}$ .

auf chin. Papier 4  $\text{fr}$ .

avant la lettre 6  $\text{fr}$ .

gegen baar mit  $\frac{1}{3}$  und fest mit 25% Rabatt;  
à cond. wird aber dieses Blatt nicht geliefert.  
Leipzig, im Mai 1855.

**Louis Rocca.**

[5760.] Bei **B. Schott's** Söhnen in Mainz  
erscheint am 21. Juni:

**Les Orages du coeur, Poésie drama-  
tique**

pour Piano

par

**Ch. Voss. Op. 195.**

**As de Pique, Polka de concert**

pour Piano

par

**Ch. Voss. Op. 196.**

**Angebotene Bücher.**

[5761.] **Schmorl & von Seefeld** in Han-  
nover offeriren und ersuchen um Gebote:

1 **Ubr. Dürer**, 4 Bücher von den menschli-  
chen Proportionen. 1528. Titel etwas  
stockfleckig. Sehr gut erhaltenes Exem-  
plar.

1 (Aus der Sammlung des Grafen von  
Sternberg-Manderscheid, verfaßt von  
Frenzel, Band II. Nr. 282) — **A. Dürer** —  
Die Melancholie geflügelt, rechts sitzend  
und umgeben mit einer Menge in Ruhe  
liegender Dinge, in ihrer Rechten der  
Zirkel. Unten rechts 1514. fol. B 74.  
Seltenes Blatt und auch eins der vor-  
züglichst vollendeten in seiner größten  
Zartheit. Sehr schöner reiner Druck.

Anm. Frenzel's. Dürer legte in dieses  
Blatt die größte Bedeutung und ein tiefes For-  
schen in dem höhern Gebiet der Wissenschaft,  
verbunden mit hoher Poesie.

[5762.] **Otto Schüler** in Troppau offerirt  
billigst:

1 **Hinrichs**, Bücher-Verzeichniß 1845—  
1851. cplt. cart.