

Auszug der Einzeichnung
in das Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.

Mitgetheilt vom Secretair des Vereins
vom 1. bis 31. Mai 1855.

1. Mai. Verlag von Bote & Bock in Berlin.

Einzeichnungs-Nr.

26951. **Dabrowska, V. de**, Souvenir de Carnaval Polonais. 4 Tänze für das Pianoforte. 15 N \mathcal{L} .
52. **Goldbeck, R.**, L'Amazone. Mazurka für das Pianoforte. Op. 12. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
53. **Hieronimi, H.**, 5 Skizzen aus dem Leben für das Pianoforte. 15 N \mathcal{L} .
54. **Kéler, Béla**, Hurrah, Hurrah, Hurrah. Sturm-Galopp f. Pianoforte. 10 N \mathcal{L} .
55. — — Hurrah. Sturm-Galopp und **Ressel**, Christiana-Polka für Orchester in einem Hefte. 1 \mathcal{R} 25 N \mathcal{L} .
56. **Napoleon, Arth.**, St. Germans-Polka pour Piano. 15 N \mathcal{L} .
57. **Redern, Graf von**, Fackeltanz in Partitur 2 \mathcal{R} 5 N \mathcal{L} , im Clavier-Auszuge 15 N \mathcal{L} .
58. **Ressel, F. W.**, Christiana-Polka für Pianoforte. Op. 32. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
1. Mai. Verlag von C. F. W. Siegel in Leipzig.
59. **Brunner, C. T.**, Frühlingsknospen. 20 kleine Tonstücke für Piano. Op. 298. No. 1—4. à 10 N \mathcal{L} .
60. **Gumbert, F.**, 4 Lieder für eine Alt- oder Baritonstimme mit Pianofortebegleitung. Op. 70. 15 N \mathcal{L} .
61. **Hauptmann, M.**, Am Cäcilientage. Hymne für 2 Chöre und Solostimmen mit Pianofortebegleitung. Op. 39. Partitur u. Stimmen 2 \mathcal{R} .
62. **Langert, A.**, 3 Fantasiestücke für das Pianoforte. Op. 1. 17 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
63. **Mayer, Ch.**, Rosenblüthen. 12 elegante Salonstücke für das Pianoforte. Op. 202. No. 1. 2. 3. à 10 N \mathcal{L} . No. 4. 5. 6. à 17 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
64. **Tschirch, W.**, Mucker und Schlucker für 4stimm. Männerchor. Op. 39. Partitur und Stimmen 15 N \mathcal{L} .
2. Mai. Verlag von Julius Gaisner in Breslau.
65. **Broer, Ernst**, Stationes pro Solemnitate S. S. Corporis Christi modis musicis. Op. 13. 2 \mathcal{R} 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
2. Mai. Verlag von C. F. Peters, Bureau de musique in Leipzig.
66. **Voss, Charles**, Romance et Trio de la Promise. Morceau de Salon pour Piano. Op. 188. No. 2. 20 N \mathcal{L} .
67. — — La Clochette. Amusement brillant pour Piano. Op. 193. 20 N \mathcal{L} .
6. Mai. Verlag von C. H. Spina in Wien.
68. **Baumann, Alex.**, Gebirgs-Bleameln für die Zither, mit willkürlicher Begleitung einer zweiten. No 8. 30 kr.
69. **Diabelli, Ant.**, Musikalische Jugendträume. Kleine Potpourris für das Pianoforte. 41. Heft. Op. 162. 45 kr.
70. **Fahrbach, Ph.**, Marien-Polka für das Pianoforte. Op. 164. 20 kr.
71. **Hölzel, Gust.**, Das Mädchen aus der Fremde, für Sopran- oder Tenorstimme mit Pianofortebegleitg. Op. 96. 30 kr. dito für Mezzo-Sopran oder Bariton. 30 kr.
72. **Jüllig, Franz**, Zither-Schule mit Berücksichtigung aller Stimmungen etc. 2 fl.
73. **Jungmann, Alb.**, Hoffnung im Schmerze. Tonstück für das Pianoforte. Op. 66. 30 kr.
74. **Lanner, A. J.**, Kränzchen-Fest-Quadrille für das Pianoforte. Op. 23. 30 kr.
75. **Lickl, C. G.**, Herbst-Violen. Eine Reihe harmonischer melodischer Sätze für die Physharmonica allein. Heft 4. Op. 81. 45 kr.
76. **Müller, Ad.**, Glöckchen - Walzer für das Pianoforte. Op. 77. 30 kr.
77. **Pacher, J. A.**, Papageno-Caprice für das Piano. Op. 30. 1 fl. 15 kr.
78. **Proch, Hein.**, Am Fenster. Lied für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung. Op. 189. 30 kr.

6. Mai. Verlag von C. H. Spina in Wien ferner:

Einzeichnungs-Nr.

26979. **Ralph**, Kitz-Polka für das Pianoforte. 20 kr.
80. **Schlesinger, Jos.**, Pensée fugitive pour le Piano. 30 kr.
81. **Vollmann, R.**, 5 Lieder aus Franz Schubert's Liedercyklus „die schöne Müllerin“, für das Pianoforte übertragen. 1 fl.
8. Mai. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz.
82. **Arnaud, Et.**, L'Enfant Dieu. Mélodie avec acc. de Piano. Lyre française No. 538. 18 kr.
83. — — Mariette. Chant avec acc. de Piano. Lyre fr. No. 541. 18 kr.
84. — — Le Buis béni. Chant avec acc. de Piano. Lyre fr. No. 542. 18 kr.
85. **Ascher, Jos.**, Boléro sur l'Opéra d'Ad. Adam „Le Muletier de Tolède pour Piano. Op. 44. 1 fl.
86. **Beyer, Ferd.**, 6 Morceaux élégants pour le Piano sur des Airs allemands favoris. Op. 131. No. 5. et 6. à 54 kr.
87. — — Javanesische Volksmelodie, für das Pianoforte bearbeitet. 18 kr.
88. — — Japanisches Schifferlied, für das Pianoforte bearbeitet. 18 kr.
89. **Burgmüller, Fr.**, Le Billet de Marguerite. Grande Valse brillante pour Piano. 54 kr.
90. **Cramer, H.**, Les Larmes. Pensée caractéristique pour le Piano. Op. 115. 45 kr.
91. **Damcke, B.**, Hommage à Sebast. Bach. Duo à 4 mains pour le Piano. Op. 40. 1 fl. 12 kr.
92. **Gerville, L. P.**, 2 Divertissements alla Mazurka pour Piano. Op. 29. 54 kr.
93. **Goria, A.**, Nocturne de Concert en Sol pour Piano. Op. 74. 54 kr.
94. **Henrion, P.**, Dieu sera content. Mélodie avec acc. de Piano. Lyre fr. No. 534. 18 kr.
95. — — Le Chardonneret de Rose. Mélodie avec acc. de Piano. Lyre fr. No. 535. 18 kr.
96. — — Reviens, mon fils. Romance avec acc. de Piano. Lyre fr. No. 536. 18 kr.
97. **John, Ch.**, Marche des Zouaves pour le Piano à 4 mains arr. Op. 30. 36 kr.
98. **Küffner, Jos.**, Repos de l'Etude. Collection de Morceaux faciles p. Violon ou Flûte seul. Cah. 8. à 24 kr.
99. **Lemoine, Ach., fils**, Bagatelle pour Piano sur la Ronde des pièces d'or. 45 kr.
27000. **Lindpaintner, P. v.**, Die Glocke, für das Pianoforte zu 4 Händen eingerichtet. Op. 80. 3 fl. 36 kr.
1. **Meyer, L. de**, Soirées musicales. No. 2. Peu de Soucis pour le Piano. Op. 93. 54 kr.
2. — — Soirées musicales. No. 3. Chagrin de Coeur pour le Piano. Op. 94. 1 fl. 12 kr.
3. **Mozart, W. A.**, Grande Sinfonie en Ut arr. pour Piano à 4 mains par Selmar Bagge. 2 fl. 24 kr.
4. **Pauer, E.**, Sonate pour Piano et Violoncelle. Op. 45. 3 fl. 12 kr.
5. **Rubinstein, A.**, Kamemnoi-Ostrow. Album de Portraits pour Piano. Op. 10. 12 fl.
6. **Schubert, Cam.**, Les Colombes messagères. Nouvelle Suite de Valses p. Piano à 4 ms. Op. 169. 1 fl. 12 kr.
7. **Singelée, J. B.**, La fille du Régiment. Fantaisie pour Violon avec acc. de Piano. Op. 30. 2 fl.
8. **Stainlein, L.**, Trio pour Piano, Violon et Violoncelle. Op. 9. 4 fl. 30 kr.
9. **Stasny, L.**, Die Tanzlustigen. Walzer für grosses oder kleines Orchester. Op. 36. 3 fl. 36 kr.
10. Mai. Verlag von Carl Gassinger in Wien.
10. **Beethoven, L. v.**, Wellington's Sieg oder die Schlacht bei Vittoria für das Pianoforte. Neue Ausgabe. 2 fl.
11. **Flore théâtrale**. Nouvelle Collection de Fantaisies élégantes ou Potpourris brillants pour Piano seul. Cah. 116—119. à 1 fl.
12. **Haydn, Jos.**, Oesterreichische Volkshymne. Ausgabe für das Pianoforte zu 2 und 4 Händen. 20 kr.
13. **Strauss, Joh.**, Panacea-Klänge. Walzer für das Pianoforte. Op. 161. 45 kr.; für Violine und Piano 1 fl.; für grosses Orchester 4 fl.