

- | | | | |
|---------------------------------------|--|-----------------------------------|--|
| 8386. Weidmann'sche Buchh. in Berlin. | Häuffer, deutsche Geschichte. (St. Galler Bl. 20.) | 8393. G. Wigand in Leipzig. | Christenfreude in Lied u. Bild. (D. Pflger a. Sachsen 22.) |
| 8387. — — — | Xenophon's Anabasis, v. Hertlein. (Ztschr. f. d. österr. Gymn. 4, 5.) | 8394. G. Wigand in Leipzig. | Scherr, Geschichte d. Religion. (Liter. Centralbl. 22.) |
| 8388. F. D. Weigel in Leipzig. | Arago, astronomie populaire. (Gersdorff's Repert. 10.) | 8395. M. Winter in Leipzig. | Tischendorf, de Pilati circa Christum judicio. (Ebenb.) |
| 8389. — — — | Witte, nuova Centuria di Correzioni al Convita di Dante Allighieri. (Ebb.) | 8396. Wittneben Sohn in Coesfeld. | Jamin, Gedanken üb. d. Irthümer der Zeit. (Zug. z. Dtschn. Volksh. 260.) |
| 8390. S. Wiegandt in Berlin. | Jühle, Fortschritte d. landwirthsch. Gartenbaues. (Pomona 19, 20.) | 8397. Wüller in Leipzig. | Religionsfriede, d. Augsburger. (Dorfztg. 101.) |
| 8391. Wiegandt & Grieben in Berlin. | Erdmann, primae Joannis epistolae argumentum. (Liter. Centralbl. 22.) | 8398. — — — | Schulze, kurze Gesch. d. Reformation. (Ebenb.) |
| 8392. — — — | Wiese, dtische Briefe üb. engl. Erziehung. (Spener'sche Ztg. 124.) | 8399. Züberlein in Bamberg. | Arnetz, Trauerrede. (3. theol. Sitzbl. 59.) |

Nichtamtlicher Theil.

Stuttgart, 1. Juni.

Unserm Mitbürger, Buchdruckereibesitzer J. Kreuzer, ist es nach jahrelangen Versuchen gelungen, ein Verfahren zu entdecken, mittelst dessen er die Typen auf galvanischem Wege verkupfert, und zwar in einer von der bisher bekannten gänzlich abweichenden Weise. Er überzieht nicht nur die gewöhnlichen Schriften, sondern auch die feinsten Zier- und größten Placatschriften, Musiknoten, Stereotypplatten, Bignetten, Elichés der feinsten Holzstiche, Einfassungen, Linien u. s. w. mit Kupfer, und zwar in der Art, daß nur die Druckfläche selbst einen gleichmäßigen dauerhaften Ueberzug bekommt, die feinsten und flachsten Vertiefungen aber unberührt bleiben. Die betreffenden Gegenstände behalten ihre ursprüngliche Schärfe, und erlangen eine Dauer, welche mindestens doppelt so viele Abdrücke zuläßt, als der gewöhnliche Schriftzeug.

Die mit J. Kreuzer's verkupferten Typen vorgenommenen Proben ergaben, daß sich nach 500,000 Abdrücken noch keine merkliche Abnutzung zeigte. Da die Kosten für die Verkupferung sehr gering sind, so läßt sich leicht übersehen, von welcher großer Bedeutung diese Erfindung für die Buchdruckerei ist. Wie wir hören, steht Herr Kreuzer mit bedeutenden Geschäften in Wien, Leipzig und Berlin wegen Verkauf seines Verfahrens in Unterhandlung. (Schw. M.)

Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

Literatur beider Sicilien.

(Mitgetheilt von A. Detken in Neapel.)

- ANNALI di Agricoltura Siciliana redatti per istituzione del Principe Castelnuovo dal Prof. G. Inzenga. Anno II. 2. Serie. No. 5. 6. 8. Palermo, 1854.
- ANNALI SCIENTIFICI. Giornale di scienze fisiche, matematiche, agricoltura, industria ec., compilato da V. Janni e N. Buondono. Vol. II. in fasc. 8. Napoli, 1854.

- BULLETTINO ARCHEOLOGICO NAPOLITANO. Nuova Serie. No. 51—60. (No. 1—10. dell' anno III.) Luglio—Dicembre 1854. c. tav. 1—6. 4. Nap., 1855.
- CANTI del Mandriano Abruzzese pubblicati da F. D. Bruni. 8. Nap., 1855.
- CASTRUCCI, G., Tesoro letterario di Ercolano ossia la reale officina dei papiri Ercolanesi. II. Ediz. c. 20 tav. 4. Nap., 1855.
- (CAVOLINI, F.) Atlante di figure sceverate dalle tavole e da' disegni originali illustranti le Memorie postume di F. Cavolini pubblicate di S. Delle Chiaie. Parte I. c. 11 tav. 4. Nap., 1855.
- COSTA, O. G., Storia naturale della Saturnia Cynthia volgarmente detta Bombice del Ricino, del modo di educarne i bachi e della seta ch'essi producono. Memoria da servire di guida a coloro che tentar ne vollero la industria. c. 1 tav. 8. Nap., 1854.
- Fauna del regno di Napoli. Fasc. 89—92. c. 11 tavole. 4. Nap., 1855.
- CURCIO, G. V., La Colomba. Strenna sacra per la Santa Pasqua di Risurrezione e tutti gli altri giorni festivi del 1855. Vol. 3. 8. Nap., 1855.
- GIORDANO, A., Comento sulle leggi civili del regno delle Due Sicilie. Vol. VI. 4. Nap., 1854.
- GIUDICE, F. DEL, Sopra un privilegio per una macchina di innalzare le acque pubblicamente sperimentata in Genova e creduta invenzione recente. Rapporto al R. Istituto d'Incoraggiamento di Napoli. c. 1. tav. 4. Nap., 1855.
- LANCHORELLI, A., Cronologia del reame delle Due Sicilie dalla formazione dei popoli moderni sino all' età presente compilato ad uso delle scuole. 8. Nap., 1854.
- MONTAGNA, C., Saggio di studii sul carbone fossile di Agnana. Parte I. Geologia. 8. Nap., 1855.
- SALZANO, Orazione panegirica in occasione del dogma dell' immacolato concepimento di Maria nel primo istante, recitata nella Real Capella Palatina nel dì 28. Dicembre 1854. 8. Nap., 1855.
- STORIA dei Santi Barlaam e Giosafatte. Testo di lingua prima edizione Napolitana fatta su quella di Roma del 1734 e ridotta all' ortografia moderna. 8. Nap., 1855.
- TORRICELLI, F., Studi sul Dante. Parte II. Disp. 19. 20. c. litogr. 8. Nap., 1855.

Anzeigebblatt.

(Anserate von Mitgliedern des Börsenvereins werden die dreigespaltene Petit-Beile oder Raum mit 5 Pf. sächs., alle übrigen mit 10 Pf. sächs. berechnet.)

Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.

[6907.] Cassel, den 27. Mai 1855.
P. P.

Ich habe die Ehre, Ihnen hiermit mitzutheilen, dass unterm heutigen Tage der von

mir unterm 12. September 1851 mit Herrn A. F. Bussenius aus Torgau abgeschlossene Gesellschaftsvertrag nach freundschaftlicher Uebereinkunft dadurch aufgelöst wurde, dass ich das seit jenem Tage unter der Firma Ernst Balde in Cassel bestandene Verlagsgeschäft mit allen Activen und Passiven an meinen bisherigen Associé, Herrn A. F. Bussenius, abgetreten habe.

Mein besonderes Circular vom 10. März und meine „Erwiderung und Protest“ vom 5. Mai im Börsenblatt Nr. 65 d. J. werden hiermit ihrem ganzen Inhalte nach zurückgezogen.

Besondere Mittheilungen über meine weiteren Unternehmungen behalte ich mir vor.
Hochachtungsvoll und ergebenst
Ernst Balde.