

1. Juni. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz ferner:
Einzeichnungs-Nr.

27083. **Ascher, Jos.**, Mazurka des Trainaux arr. p. Piano à 4 mains. 1 fl.
84. — — Vaillance. Polka militaire arr. pour petit ou grand Orchestre par **L. Stasny**. 2 fl.
85. **Beyer, Ferd.**, Répertoire des jeunes Pianistes. Petites fantaisies instruct. p. Piano. Op. 36. Suit. 47. 48. à 45 kr.
86. — — Fleurs Allemandes. Morceaux agréables etc. pour Piano. Op. 113. No. 13. 14. à 45 kr.
87. — — Guirlande mélodique pour le Piano. Op. 117. No. 4. La Sonnambula. 1 fl.
88. **Bordèse, L.**, Sicilienne nationale pour le Piano. 27 kr. dito pour Piano à 4 mains. 36 kr.
89. **Burgmüller, Fr.**, Le Billet de Marguerite. Grande Valse brillante p. Piano. 18 kr.
90. **Casorti, Aug.**, Les Regrets. Mélodie pour Violon et Piano. Op. 8. 1 fl. 12 kr.
91. — — Souvenir de Messina. Sicilienne favorite p. Piano. Op. 10. 18 kr.
92. **Cramer, H.**, Deux Rondinos gracieux sur des motifs de *Verdi* et *R. Wagner* pour Piano. Op. 116. No. 1. u. 2. à 54 kr.
93. **Croisez, A.**, Rondo français à quatre mains pour le Piano. Op. 63. No. 1. u. 2. à 54 kr.
94. **Czerny, C.**, 50 neue melodische Original-Uebungsstücke auf dem Pianoforte. Op. 840. No. 1. u. 2. à 1 fl. 12 kr.
95. **Frisch, Chr.**, Bleib' bei mir. Lied für eine Sopran- oder Tenorstimme mit Pianofortebegleitung. 27 kr.
96. **Gerville, L. P.**, 2 Divertissements alla Mazurka pour Piano. Op. 29. No. 2. 54 kr.
97. **Goria, A.**, Fête Moldave. Mazurka brillante pour Piano. Op. 75. 45 kr.
98. **Henriou, P.**, La veuve du Pêcheur. Romance dramatique avec acc. de Piano. Lyre fr. No. 537. 27 kr.
99. **Herz, H.**, Illustrations de l'Etoile du Nord. Grande Fantaisie pour le Piano. Op. 178. 1 fl. 30 kr.
27100. **Küffner, Jos.**, Répertoire de nouvelles danses favorites pour Violon ou Flûte ou Clarinette. Cah. 12. à 36 kr.
1. — — Repos de l'Etude. Collection de morceaux faciles pour Violon ou Flûte. Cah. 9. à 24 kr.
2. **Lefébure-Wély**, Après la Victoire. Marche guerrière pour Piano. Op. 87. 54 kr.
3. **Meyer, L. de**, Souvenir de Florence. Fantaisie-Polka pour Piano. Op. 101. 1 fl. 12 kr.
4. **Stasny, L.**, Carnavals-Quadrille für Pianoforte. Op. 51. 36 kr.
5. **Talex, Adr.**, La Française. Polka-Mazurka pour Piano. 36 kr.
6. — — L'Anglaise. Polka-Mazurka p. Piano. 36 kr.
7. — — La Turque. Polka-Mazurka p. Piano. 36 kr.

4. Juni. Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

8. **Adler, V.**, Sérénade sur le Bosphore. Pièce caractéristique pour le Piano. Op. 9. 15 N^g.
9. — — Souvenir du Lac Léman. Poème pour Piano. Op. 10. 20 N^g.
10. **Beyer, R.**, Ein Liederkranz von *R. Reinick*. 15 Gedichte für eine Singstimme mit Pianofortebegltg. Nr. 1. 2. 3. à 20 N^g.
11. **Dietrich, A.**, 6 Lieder für eine Singstimme und Pianoforte. Op. 10. 20 N^g.
12. **Ehrenstein, J. W. v.**, Was wohl das Vögle singt. Lied für eine Singstimme mit Pianofortebegltg. Op. 10. 5 N^g.
13. **Hauser, M. H.**, 6 Gesänge für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung. Op. 19. 20 N^g.
14. **Lübeck, E.**, Souvenirs du Pérou. Boléro pour le Piano. Op. 4. 15 N^g.
15. **Neumann, E.**, 2 charakteristische Stücke für zwei concertante Violinen. No. 1. 2. à 15 N^g.
16. **Perger, J. N.**, Carnaval Styrien. Morceau de Concert pour le Piano. 10 N^g.
17. — — Mon Rêve. Impromptu pour Piano. 10 N^g.
18. — — S'Mailüfterl. Chanson favorite transcrite et variée pour le Piano. 20 N^g.
19. **Perkins, Ch. C.**, Premier Trio pour Piano, Violon et Violoncelle. Op. 10. 2 N^g 20 N^g.
20. **Richter, E. F.**, Phantasie und Fuge für die Orgel. Op. 19. 20 N^g.

4. Juni. Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:
Einzeichnungs-Nr.

28021. **Richter, E. F.**, 6 Trios oder Choralvorspiele für die Orgel. Op. 20. 20 N^g.
22. **Schellenberg, H.**, Dritte Phantasie für die Orgel. Op. 13. 1 N^g.
23. **Schumann, R.**, Andante und Variationen für 2 Pianoforte. Op. 46. arr. für Pianoforte allein von *J. Schöffler*. 20 N^g.
24. **Wehli, J. M.**, La Najade. Morceau de Salon pour le Piano. Op. 8. 20 N^g.
25. — — Premier Scherzo pour Piano. Op. 9. 15 N^g.

6. Juni. Verlag von Carl Haslinger in Wien.

26. **Mertz, J. K.**, Opern-Revue. Ausgewählte Melodien für die Gitarre. No. 29. Op. 8. *Verdi*, La Traviata. 45 kr.
27. **Strauss, Joh.**, Souvenir-Polka für das Pianoforte. Op. 162. 20 kr.; für Violine und Piano 20 kr.; für grosses Orchester 1 fl. 15 kr.
28. — — Glossen. Walzer für das Pianoforte. Op. 163. 45 kr.; für Violine und Piano 45 kr.; für grosses Orchester 4 fl.
29. **Waldmüller, F.**, Fantaisie sur des motifs favoris de *Mendelssohn-Bartholdy* pour le Piano à 4 mains. Op. 112. 1 fl. 15 kr.

9. Juni. Verlag von C. U. Spina in Wien.

30. **Diabelli, Ant.**, Productionen im häuslichen Freundschafts-Zirkel für die Flûte mit Begleitung des Pianoforte. No. 100. Op. 129. 1 fl. 30 kr.
31. — — Musikalische Jugendträume. Kleine Potpourris aus den neuesten Opern für Pianoforte. 42. Heft. Op. 162. 45 kr.
32. **Eggard, Jul.**, Sarolta. Impromptu de Salon pour le Piano. Op. 24. 45 kr.
33. — — Barcarolle pour le Piano. Op. 25. 45 kr.
34. — — Fleurettes. Etude de Salon pour le Piano. Op. 26. 30 kr.
35. **Fahrbach, Ph.**, Die Wiener Freiwilligen. Walzer für das Pianoforte. Op. 162. 45 kr.
36. — — Donau-Lieder. Walzer für das Pianoforte. Op. 163. 45 kr.
37. **Gintze, Th.**, Sammlung beliebter Lieder für das Pianoforte übertragen. Op. 4. No. 4. u. 5. à 30 kr.
38. **Kohl-Kohlenegg, L. de**, Polka-Mazurka pour le Piano. Op. 21. 30 kr.
39. **Müller, Ad.**, S'Almageh'. Lied für eine Singstimme mit Begleitung der Zither oder des Pianoforte. Op. 74. 30 kr.
40. **Nottebohm, G.**, La Serena. Impromptu pour Piano. Op. 14. 30 kr.
41. **Proch, H.**, Minnelied für eine Tenorstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 187. 30 kr. dito für eine Baritonstimme. 30 kr.
42. **Roth, A. P.**, Drei charact. Stücke für das Pianoforte. Op. 8. No. 1. u. 3. à 30 kr. No. 2. 24 kr.
43. — — Abschied vom Liebchen. Lied für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung. Op. 11. 30 kr.
44. **Rubinstein, Ant.**, Romance. Impromptu pour le Piano. Op. 26. No. 1. u. 2. à 30 kr.
45. **Storch, A. M.**, Fromme Bitte an Maria, für eine Singstimme mit Piano. Op. 131. 30 kr.

12. Juni. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz.

46. **Bernard, M.**, Le beau monde. Valse de Salon pour Piano. 45 kr.
47. **Best, W. T.**, Romanesca for the Pianoforte. Op. 16. 45 kr.
48. **Brisson, Fr.**, L'Américaine. Caprice-Etude pour Piano. Op. 30. 1 fl. 12 kr.
49. **Bülow, H. G. de**, Arabesques en forme de Variations sur un thème favori de l'Opéra Rigoletto de *Verdi* pour le Piano. Op. 2. 1 fl. 12 kr.
50. **Eggard, Jul.**, La Brise du Soir. Idylle pour le Piano. Op. 8. 45 kr.
51. — — Souvenir de Pest. Caprice pour Piano sur des thèmes hongrois. Op. 9. 1 fl. 21 kr.
52. — — Rêve d'amour pour Piano. Op. 10. 1 fl.
53. — — Mazurka de Salon pour Piano. Op. 11. 45 kr.
54. — — Polka de Salon pour Piano. Op. 12. 36 kr.
55. **Ettling, Em.**, Polka sur Zerline de *D. F. E. Auber* pour Piano avec un Solo de Cornet à Pistons. 45 kr.