

Schropp &amp; Co. in Berlin ferner:

4674. Engelhardt, F. B., Generalkarte vom Preussischen Staate. 24 Bl. in Fol. \* 6  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$
4675. Schulz, Croquis der Umgegend v. Bromberg. gr. Fol. \*  $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{3}$   
Schwann'sche Verlagsch. in Cöln u. Neuß.
4676. Ennen, L., Frankreich u. der Niederrhein od. Geschichte v. Stadt u. Kurstaat Köln seit dem 30jähr. Kriege bis zur franzöf. Occupation. 1. Bd. 2—5. Fg. gr. 8. Geh. à \*  $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{3}$   
Trowitsch & Sohn in Berlin.
4677. Ideler, K. W., Handbuch der Diätetik f. Freunde der Gesundheit u. d. langen Lebens. gr. 8. Geh. \*  $\frac{2}{3}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{3}$   
Weber in Leipzig.
4678. Weber's Illustrierte Reise-Bibliothek. Nr. 2.: Leute u. Berge. Reisebilder aus der Schweiz. Von R. Ferguson. Aus d. Engl. v. J. Seybt. 8. Geh. \*  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   
I. O. Weigel in Leipzig.
4679. Cornelius, C. A., Geschichte d. Münsterischen Aufruhrs. 1. Buch: Die Reformation. Ver. 8. Geh. \* 2  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$
4680. Otte, S., Grundzüge der kirchlichen Kunst-Archäologie d. deutschen Mittelalters. Ver. 8. Geh. \* 2  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$
4681. Volk, das deutsche, dargestellt in Vergangenheit u. Gegenwart zur Begründung der Zukunft. 18. Bd.: Geschichte d. Kriegswesens der Deutschen v. F. W. Barthold. 2. Thl. 8. Geh. 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   
G. W. G. in Leipzig.
4682. Volkskalender, deutscher, auf d. J. 1856. Hrsg. v. G. Nierig. Neue Folge. 6. Jahrg. gr. 8. Geh. \*  $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{3}$   
Wilhelmi in Berlin.
4683. Wilhelmi, J., calligraphische Musterblätter aller Schriftgattungen. 1. Hft. qu. 16. In Couvert. 2  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$

## Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgetheilt von Rudolph Weigel.)

Angekommen in Leipzig vom 1—30. Juni 1855.

B. S. Berendsohn in Hamburg.

- Mecklenburgisches Album. Eine Reihenfolge in Stahlstich ausgeführter Ansichten. Gezeichnet von J. Gottheil. Gestochen von Poppel u. Kurz. 1. Heft. Gr. qu. 4. Weiss Papier 15 N $\frac{1}{2}$ . Chines. Papier 22  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ .
- Hamburg in seiner gegenwärtigen Gestalt und seine reizende Umgebung. Gezeichnet von J. Gottheil. Gestochen von Poppel u. Kurz. 8. 9. u. 10. Lief. Gr. qu. 4. à 12 N $\frac{1}{2}$ .

E. J. Brill in Leyden.

- Etudes de Figures d'après Nature. Dessinées et lithographiées par A. J. Kouwels. 10 Blatt in Umschlag. Fol. Chines. Pap. 4  $\frac{2}{3}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{3}$ .

G. S. Friedlein in Leipzig.

- The Art-Journal für 1855. Monat Juni. Gr. 4. 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$ .
- Europäische Gallerie für Malerei und Sculptur für 1855. 6. Lief. Gr. 4. 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$ .

Ernst Günther in Lissa.

- X. Leon Przulski, Erzbischof. Portrait. Gezeichnet und lithographirt von F. Gregor. Fol. 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ . Chines. Papier 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ .

(Wird nur gegen baar gegeben.)

F. Karsch in Breslau.

- Columbus verweigert die Abnahme seiner Ketten. Gemalt von Rosenfelder. Lithographirt von Rohrbach. Qu. fol. 3  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$ .

G. G. Lange in Darmstadt.

- Werke der höheren Baukunst für die Ausführung entworfen und dargestellt von Ludwig Lange. 1. Heft. Entwurf zu einem fürstlichen Haus in sechs Blättern. Gr. qu. fol. 4  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$ .
- Dasselbe Werk. III. u. IV. Heft. Entwürfe zu verschiedenen Gebäuden, jedes Heft in sieben Blättern. Gr. qu. fol. à 4  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$ .

H. Maier (Senkel'sche Buchh.) in Fulda.

- Monument des heil. Bonifacius zu Fulda. 2 Blatt von zwei verschiedenen Seiten. Photographirt von Ph. Fink-Theissinger. gr. 4. à 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$ .
- Dom zu Fulda. Photographirt von Ph. Fink-Theissinger. gr. 4. 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$ .

P. I. Neumann in Wien.

- Fürst Mentschikoff, Commandant d. kaiserl. Russischen Armee in der Krim. Kniestück. Gezeichnet und lithographirt von Stadler. Fol. Weiss Papier 26  $\frac{2}{3}$   $\frac{1}{3}$  N $\frac{1}{2}$ . Chines. Papier 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ .
- Sultan Abd-Ul-Medjid. Kniestück. Gezeichnet von Resiak. Lithographirt von Ed. Kaiser. Fol. Weiss Papier 26  $\frac{2}{3}$   $\frac{1}{3}$  N $\frac{1}{2}$ . Chines. Papier 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ .
- Wilhelm, Erzherzog von Oesterreich. Kniestück. Gezeichnet und lithographirt von Kriehuber. Fol. Weiss Papier 26  $\frac{2}{3}$   $\frac{1}{3}$  N $\frac{1}{2}$ . Chines. Papier 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ .
- Hildegard, Erzherzogin von Oesterreich. Kniestück. Gezeichnet und lithographirt von Barabas. Fol. Weiss Papier 26  $\frac{2}{3}$   $\frac{1}{3}$  N $\frac{1}{2}$ . Chines. Papier 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ .
- Ed. Freiherr von Bach, K. K. Statthalter in Oesterreich. Kniestück mit Fac-Simile. Gezeichnet und lithographirt von Kriehuber. Fol. Weiss Papier 26  $\frac{2}{3}$   $\frac{1}{3}$  N $\frac{1}{2}$ . Chines. Papier 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ .
- Franz Joseph I., Kaiser von Oesterreich. Portrait in Toison-Ornat. Lithographirt von Stadler. gr. 4. 5 N $\frac{1}{2}$ .
- National-Trachten in Ober-Oesterreich, Böhmen, Mähren und Schlesien, Dalmatien-Illyrien, Blatt 13—16. Gezeichnet und lithographirt von A. Gerasch. Fol. à Blatt 13  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ .
- Nachlandschaft von Morgenstern. Lithographirt von E. Weixelgärtner. Qu. fol. Chines. Papier u. Tondruck 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ .
- Ein Jahrmarkt in Ober-Steier. Gemalt von Jg. Raffalt. Lithographirt von E. Weixelgärtner. Qu. fol. Tondruck 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ .
- Der schützende Baum. Gemalt von F. Gauer mann. Lithographirt von Weixelgärtner. Gr. qu. fol. Tondruck 2  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ .
- Habsburgs jüngste Blüthe. Erfunden und gezeichnet von Karl Jos. Geiger. Lithographirt von Ed. Kaiser. Gr. qu. fol. Tondruck 2  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$ .

Aug. Wm. Schulgen in Düsseldorf.

- Die unbefleckte Empfängnis (Immaculata Conceptio). Gemalt von E. Ittenbach. Gestochen von R. Stang. Ausgabe in-8. 2 N $\frac{1}{2}$ . 100 Exempl. 3  $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{3}$  baar. Ausgabe in-4. Weiss Papier 5 N $\frac{1}{2}$ . Chines. Papier 7  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ . Avt. l. l. Weiss Papier 10 N $\frac{1}{2}$ . Avt. l. l. Chines. Papier 15 N $\frac{1}{2}$  (fest 25 %, baar 33  $\frac{1}{3}$  % Rabatt).

Tandler &amp; Co. in Wien.

- Panorama des Semmerings. Nach der Natur gezeichnet von Imre Benkert. Lithographirt. Mit Text von Dr. F. C. Weidmann. Qu. fol. Zusammengefügte Blätter eleg. in Leinwand geb. Tondruck. 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ .

J. Veith in Carlsruhe.

- Kleine Zeichenschule für die Jugend. Figuren, Thiere, Landschaften, Schiffe, Blumen, Ornamente, Staffagen, Geräthschaften etc. 61. bis 66. Heft. Qu. 8. à 4 N $\frac{1}{2}$ .
- Ansichten aus dem Grossherzogthum Baden. In Farbentönen ausgeführt von H. Meichelt. gr. 4. 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ .
- Norddeutschlands Backstein-Bau im Mittelalter, von A. Essenwein. 2. Lief. Fol. 2  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$ .
- Der Orientalische Kriegsschauplatz, in authentischen Darstellungen an Ort und Stelle gezeichnet von William Simpson. Mit erklärendem Text. 3. Heft. Fol. Tondruck. 1  $\frac{2}{3}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{3}$ .

C. A. Walther in Leipzig.

- Tableau der Geschichte von Sachsen. Entworfen, gezeichnet und herausgegeben von C. A. Walther und A. Huttula. Nebst Compendien d. sächs. Geschichte als nähere Erläuterung zum Tableau. Gr. Imp.-Fol. Subscriptions-Preis: Prachtausgabe 3  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$ . Gewöhnliche Ausgabe 1  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$ .

Rudolph Weigel in Leipzig.

- Das Cölner Dombild. Gestochen von Franz Paul Massau. Qu. Imp.-Fol. Weiss Papier 20  $\frac{1}{2}$ . Chines. Papier 25  $\frac{1}{2}$ . Mit offner Schrift weiss Papier 30  $\frac{1}{2}$ . Mit offner Schrift chines. Papier 35  $\frac{1}{2}$ . Vor der Schrift weiss Papier 40  $\frac{1}{2}$ . Vor der Schrift chines. Papier 50  $\frac{1}{2}$ . Epreuve d'artiste 100  $\frac{1}{2}$ .

(Wird nur gegen baar mit 25 % Rabatt gegeben.)