

nicht bei Bluff in Brüssel als Verlags- oder Commissions-Artikel — sondern eben bei Schneider erschienen, und wenn Schn. nicht seine Firma, sondern die Bluff's auf jenen Abdrücken angegeben hat, so hat er eben gegen §. 40. des Pr.-G. verstoßen.

Die Consequenz der Ansicht des Kammergerichts würde dahin führen: daß auch jeder nicht erlaubte Abdruck — Nachdruck — eines Originalwerkes von dem Nachdrucker, ohne gegen §. 40. des Pr.-G. zu verstoßen, mit der Firma des Original-Verlegers versehen werden dürfte, da doch in diesem Falle sicher der Nachdrucker nicht als der Verleger, d. h. nach der Ansicht des Kammergerichts: „als derjenige anzusehen sein wird, welcher vom Verfasser vertragsmäßig den Vertrieb der Schrift erhalten.“

Und würden nicht die Grundelemente unserer ganzen Pressegesetzgebung umgestoßen, wenn es dem preussischen Buchhändler gestattet wäre: von den außerhalb der Bundesgesetzgebung — in Belgien, der Schweiz u. u. erschienenen Schriften Abdrücke mit den Firmen der Original-Verleger zu veranstalten: welche Brücke für die, so das preuß. Pressegesetz umgehen wollen!

Jener Entscheid greift zu tief in den von den Gesetzen verordneten Schutz literarischer Verhältnisse, als daß ihm und seinen notwendigen Consequenzen nicht auf das entschiedenste widersprochen werden müßte.

S p r.

Verbote in Oesterreich.

Mitteltst Verfügung der Obersten Polizei-Behörde in Wien vom 3. u. 4. November:

Eölnische Zeitung. Eöln, Verlag von Joseph DuMont.

Der Sonntagsmorgen. Religiöses Liederbuch für denkende Gottesverehrer. Leipzig, Verlag von Otto Wigand. 1856.

Kraft und Stoff. Empirisch-naturphilosophische Studien. In allgemein verständlicher Darstellung von Dr. Louis Büchner. Frankfurt a. M., Verlag von Meidinger Sohn & Co.

Miscellen.

Paris, 21. November 1855.

Geehrter Herr Redacteur!

Sieben erhalte ich die Nummer des Börsenblatts vom 19. November und finde darin eine kleine Notiz über die von der Kaiserl. Druckerei für die Universal-Ausstellung veranstaltete Pracht-Ausgabe der „Nachfolge Christi“.

Erlauben Sie mir, Ihnen in Betreff genannten Artikels folgende Berichtigung zu machen, für deren Veröffentlichung in der nächsten Nummer des Börsenblatts, um eine irrthümliche Voraussetzung zu vermeiden, ich Ihnen dankbar sein werde.

Sie sagen, daß, wie Sie gehört, ich den Verkaufspreis eines jeden der von mir von der Kaiserl. Druckerei käuflich erworbenen dreißig Exemplare auf Zweitausend Franken festgestellt habe.

Ich habe über den Verkaufspreis der genannten Exemplare bis jetzt durchaus keine Bestimmung getroffen; kann aber schon jetzt sagen, daß der Preis eines jeden Exemplars jedenfalls den von Zweitausend Franken bei weitem übersteigen wird.

Genehmigen Sie, geehrtester Herr Redacteur, die Versicherung meiner vorzüglichsten Hochachtung.

Victor Masson.

In Dresden wurde am 20. November polizeilich in Beschlag genommen:

Die letzte Session der preuß. Kammer. Leipzig, S. Hirzel.

Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

Englische Literatur.

(Mitgetheilt von W. Gerhard in Leipzig.)

- ABBOTT, J., Narrative of a Journey from Herat to Khiva, Moscow, and St. Petersburg, during the late Russian Invasion of Khiva. 2. edition. 2 vols. 8. London, Madden. 21 s.
- ASHLEY, J. M., The Relations of Science. 12. (Cambridge.) London, Bell. 6 s.
- AUNT MAJOR'S Nursery Tales for Good Little People. With Illustrations by Crowquill. Royal 8. London, Routledge. 6 s.
- BARNES, A., The Way of Salvation illustrated in a Series of Discourses. Revised by E. Henderson. 12. London, Knight & Son. 5 s.
- BATTLE, THE, on the Bosphorus. By the Author of „The Two Midshipmen.“ 3 vols. Crown 8. London, Newby. 31 s. 6 d.
- BEALE, A., Simplicity and Fascination; or, Guardians and Wards. By Anne Beale. 3 vols. Post 8. London, Bentley. 31 s. 6 d.
- BIRD, J., The Medicinal and Economic Properties of Vegetable Charcoal. 8. London, Churchill. 3 s. 6 d.
- BOGATZKY, C. H. V., The Golden Treasury for the Children of God. 18. London, Keble. 1 s. 6 d.
- CAMPE, J. H., Robinson the Younger; or, the New Crusoe. Translated from the German of J. H. Campe. With illustrations. 12. London, Routledge. 2 s. 6 d.
- DOCTOR ANTONIO: a Tale. By the Author of „Lorenzo Benoni.“ Crown 8. (Edinburgh.) London, Hamilton. 7 s. 6 d.
- EXAMPLES OF ORNAMENT. Drawn from Original Sources, by Francis Bedford, Thomas Scott, Thomas Macquoid, and Henry O'Neill. Edited by Joseph Cundall. Folio. London, Bell. 42 s.
- GALLENCA, A., History of Piedmont. 3 vols. Post 8. London, Chapman & H. 24 s.
- GOETHE. — Life and Works of Goethe. By G. H. Lewes. 2 vols. 8. London, Nutt. 30 s.
- GOSSE, P. H., A Handbook to the Marine Aquarium. 12. London, Van Voorst. 2 s. 6 d.
- HAYES, E., The Ballads of Ireland. 2 vols. 16. London, Fullarton. 10 s.
- HERZEN, A., My Exile in Siberia. 2 vols. Post 8. London, Hurst & B. 21 s.
- HILL, A. E., German Plays adapted for School Reading; with English Notes. Parts 1 to 3. 12. London, Thimm. each 1 s. 6 d.
- HOPKINS, E. J., The Organ; its History and Construction. Preceded by an entirely new History of the Organ, by Edward F. Rimbault. Royal 8. London, Cocks. 31 s. 6 d.
- HUSS, M., Statistics and Treatment of Typhus and Typhoid Fever, from Twelve Years' Experience gained at the Seraphim Hospital in Stockholm, 1840—52. Translated from the Swedish Original by Ernst Aberg. 8. London, Longman. 7 s.
- KRUMMACHER, F. W., The Suffering Saviour; or, Meditations on the Last Days of Christ upon Earth. Translated, under the express sanction of the author, by Samuel Jackson. Crown 8. (Edinburgh.) London, Hamilton. 7 s. 6 d.
- LARDNER, D., Common Things Explained. 12. London, Walton. 2 s. 6 d.
- LAURIE, T., Dr. Grant and the Mountain Nestorians. With map of the country. 12. (Edinburgh.) London, Groombridge. 2 s.
- MASSY, R. T., Analytical Ethnology. 12. London, Baillière. 5 s.
- MILLCBENT; or, the Trials of Life. By the Author of „The Curate of Overton.“ 3 vols. Post 8. London, Hurst & B. 31 s. 6 d.
- NELSON, Lieut.-Col., Lockspeise; or, Inducement to the Study of the German Language by the Removal of the last serious Difficulty in the way of a beginner. 8. London, Williams & N. 2 s. 6 d.
- NICHOLLS, W. A., The National Drawing-master, on a New Principle, greatly Facilitating Self-instruction in Landscape and Figure Drawing; with several hundred Illustrations and Copy Studies; also Natural Perspective, etc. Royal 8. London, Ackermann. 9 s.
- OLIPHANT, L., Minnesota and the Far West. 8. London, Blackwood. 12 s. 6 d.
- PHILIP'S Popular Atlas of the World, constructed from the most recent and best authorities; with a copious Consulting Index. By J. H. Johnson. Folio. (Liverpool.) London, Allan. coloured 12 s. 6 d.