

Bücherverbote.

Gegen die bekannte Broschüre:

Die letzte Session der preuß. Kammern. Leipzig, S. Hirzel.
deren Beschlagnahme in Dresden wie in Nr. 149 d. Bl. v. J. berichtet haben, ist von dem Königl. preuß. Kreisgericht zu Suhl rechtskräftig auf Vernichtung erkannt worden. — Dagegen ist von dem Königl. Kammergericht in Berlin ein anderweitiger Antrag auf Vernichtung der Schrift, als den Thatbestand einer strafbaren Handlung nicht enthaltend, zurückgewiesen worden.

Die hiesige Königl. Kreisdirection hat unterm 27. v. M. die Anzeige erlassen, daß durch das hiesige Königl. Spruchcollegium die Confiscation und Vernichtung der Karte mit der Ueberschrift:

Europa aus der Vogelschau. Römische Karte vom Kriegsschauplatz. Hamburg 1854, B. S. Berendsohn.

ausgesprochen worden, und sonach jede fernere Verbreitung oder öffentliche Ankündigung verboten ist.

Personalnachrichten.

Am 1. d. M. feierte Herr Joh. Peter Himmer in Augsburg sein 25jähriges Jubiläum als Chef der Matth. Nieger'schen Buchhandlung.

Möge der allgemein verehrte Jubilar, dieser Biedermann im wahrsten Sinne des Wortes, noch recht lange unserem Kreise erhalten bleiben!

Bibliographie

der neuen, auf das literarische und artistische Eigenthumsrecht bezüglichen, Literatur Frankreichs.

Annales de la propriété industrielle, artistique et littéraire, journal de législation, doctrine et jurisprudence françaises et étrangères en matière de brevets d'invention, littérature, théâtre, musique, beaux-arts, dessins, modèles, noms et marques de fabrique, rédigé par J. Pataille, avocat à la cour impériale, et A. Huguet, avocat au conseil d'État et à la cour de cassation, avec le concours et la collaboration de plusieurs jurisconsultes français et étrangers. Cahiers mensuels in-8.

Code général de la propriété industrielle, littéraire et artistique, comprenant les législations de tous les pays et les traités internationaux sur les inventions brevetées, les oeuvres de littérature, de musique, de théâtre, de peinture, dessin, sculpture et gravure; les enseignes, les noms de commerçants, les marques et les dessins de fabrique, par Étienne Blanc, avocat à la cour impériale de Paris, et Alexandre Beaume, avocat à la cour impériale de Paris. 1 vol. in-8.

Code international de la propriété industrielle, artistique et littéraire, guide pratique des inventeurs, auteurs, compositeurs, artistes et fabricants français et étrangers, divisé en deux parties; contenant: 1. des précis de la législation et de la jurisprudence françaises, suivis des textes des lois, ordonnances, décrets et arrêtés; 2. des résumés pratiques des législations étrangères, et le texte de tous les traités internationaux conclus entre la France et les gouvernements étrangers, en matière de brevets d'invention, littérature, théâtre, musique, beaux-arts, dessins, modèles, noms et marques de fabrique, par J. Pataille, avocat à la cour impériale de Paris, et A. Huguet, avocat au conseil d'État et à la cour de cassation. 1 vol. in-8.

De la propriété littéraire et artistique en Belgique et en France, histoire, législation, jurisprudence, convention du 12 août 1852, avec commentaire, règlements d'exécution en Belgique et en France, notes explicatives, etc., par Victor Capellemans. 1 vol. in-12.

Du droit de perpétuité de la propriété intellectuelle; théorie de la propriété des écrivains, des artistes, des inventeurs et des fabricants, par Adolphe Breulier, avocat à la cour impériale de Paris. 1 vol. in-8.

Étude sur le droit de la propriété littéraire en Allemagne, par Paul Laboulaye, licencié en droit, attaché au cabinet du ministre des affaires étrangères. 1 vol. in-8.

La Propriété littéraire et artistique, journal des auteurs, des artistes, des éditeurs, des libraires et marchands d'objets d'arts de tous les pays, publié par P. Jannet, avec le concours d'un conseil judiciaire. Cahiers mensuels in-8.

Législation de la propriété littéraire et artistique, recueillie et annotée par J. Delalain, président de la Société pour la défense de la propriété littéraire et artistique. Quatrième édition. 1 vol. in-12.

Législation française et belge de la propriété littéraire et artistique, suivie de la convention conclue entre la France et la Belgique, et accompagnée de notes explicatives, par J. Delalain, président de la Société pour la défense de la propriété littéraire et artistique. 1 vol. in-12.

Loi internationale entre l'Angleterre et la France sur la propriété des ouvrages littéraires, des compositions dramatiques et musicales et des oeuvres d'art, analysée et expliquée et suivie de la convention, des ordonnances du conseil et des actes récents du parlement sur la matière, en anglais et en français, par Pierre Burke, avocat du Temple. 1 vol. in-12.

Manuel-Annuaire de l'imprimerie, de la librairie et de la presse, contenant: 1. la législation française, ancienne et moderne, concernant l'imprimerie, la librairie, le colportage et la presse périodique; 2. l'analyse détaillée des législations étrangères relatives à la propriété littéraire et artistique; 3. les conventions internationales; 4. l'indication des formalités à remplir pour s'assurer en France et à l'étranger l'exercice du droit de propriété artistique, littéraire et scientifique; 5. la liste, d'après les documents officiels, des imprimeurs et libraires français; 6. la liste des principaux libraires étrangers; 7. le catalogue complet des journaux et recueils périodiques actuellement publiés en France: publié avec l'autorisation de S. Exc. le ministre de l'intérieur, par Ferdinand Grimont, avocat, sous-chef au ministère de l'intérieur, bureau de la librairie. 1 vol. in-12.

Traité de la Contrefaçon en tous genres, et de sa poursuite en justice, concernant: les oeuvres littéraires, dramatiques, musicales et artistiques; les dessins et les marques de fabrique; les titres d'ouvrages et les noms d'auteurs; les inventions brevetées; les enseignes, les désignations de marchandises, les étiquettes et les noms de commerçants, avec le texte des lois et décrets, et les principaux monuments de jurisprudence sur la matière, par Étienne Blanc, avocat à la cour impériale de Paris. Quatrième édition. 1 vol. in-8.

Traité pratique de droit industriel, ou exposé de la jurisprudence sur les établissements industriels, les brevets d'invention, la propriété industrielle, artistique et littéraire, les obligations particulières à l'industrie, avec un répertoire alphabétique et les formules des principaux actes industriels, par M. Ambroise Rendu, avocat à la cour de cassation et au conseil d'État, avec la collaboration de M. Charles Delorme, avocat à la cour impériale de Paris. 1 vol. in-8.