

Miscellen.

Der im Art. 6. des am 14. Juni v. J. mit der königl. grossbritannischen Regierung abgeschlossenen Zusatzvertrages zum Vertrage vom 13. Mai 1846, über den gegenseitigen Schutz der Autorenrechte, vorbehaltene Termin für den Beginn der Wirksamkeit derselben ist für Sachsen durch eine Verordnung des Ministeriums des Innern auf den 1. April 1856 festgesetzt.

An die Bresl. Zeitg. wird aus Wien geschrieben: „Das hiesige Bücherevisionsamt scheint sich darauf zu verlegen, das Bücherwesen à la russe zu behandeln. Es liegt mir ein in Österreich erschienener Volkskalender vor, in welchem eine Menge Stellen in der Weise schwarz überdruckt sind, wie dies mit den in Warschau und Petersburg ankommenden ausländischen Zeitungen der Fall ist. Ebenso hat man auf dem Titelblatt des Werks von Silvio Pellico die Worte: „I miei prigionie“ schwarz bedruckt.“

Nach der A. A. Zeitg. hat der „Amico Cattolico“, ein in Mailand erscheinendes clericales Blatt, das dortige Publicum mit einem Rundschreiben des Erzbischofs von Mailand überrascht, gerichtet „an alle Buchdrucker, Buchhändler und diejenigen, die mit was immer für einer Art von Büchern und Druckwerken in der Stadt und Diöcese Mailand Handel treiben.“ Durch dasselbe ist die Präventive censur festgestellt, und zwar im weitesten Umfange des Wortes. Die hervorragendsten Stellen des Actenstücks, der ersten Frucht einer Versammlung italienischer Bischöfe behufs Vereinbarungen über die Modalitäten der Ausführung des Concordats, lauten: „Wir halten es für angemessen, mit diesem Communicat allen Buchdruckern, Buchhändlern und denjenigen, welche mit was immer für einer Art von Büchern und Druckwerken in der Stadt und Diöcese Mailand Handel treiben, zur Kenntnis zu bringen . . . daß allen Buchdruckern oder Verlegern als Söhnen der Kirche beständig die strenge Pflicht obliegt, Unserer kirchlichen Revision präventiv alle Manuskripte oder Bücher was immer für Art vorzulegen, die sie zu drucken oder wieder zu drucken beabsichtigen, mit Inbegriff der Erbauungs- und kirchlichen Bücher, damit sie die Autorisation dazu erhalten; und daß Wir ihnen diese Verpflichtung ins Gedächtniß zurückrufen, damit sie sich nicht die Nachtheile zuziehen, die für sie erwachsen möchten, falls Wir Uns in die unangenehme Notwendigkeit versetzt sehen würden von der weltlichen Behörde das Verbot der bereits veröffentlichten Werke zu verlangen, daß allen mit Büchern Handeltreibenden in gleicher Weise die Verpflichtung obliegt, sich bei Unserer kirchlichen Revision auch um die Ermächtigung zu bewerben, die aus dem Auslande kommenden Bücher in Verkehr bringen zu dürfen, den Fall ausgenommen, daß dieselben schon notorisch erlaubt sein sollten . . .“

Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

(Mitgetheilt von W. Gerhard in Leipzig.)

Englische Literatur.

- ANDERSON, J. S. M., *The History of the Church of England in the Colonies and Foreign Dependencies of the British Empire*. Vol. 3. 8. London, Rivingtons. 16 s.
 BARNES, A., *Essays in Science and Theology*. 12. London, Knight & Son. 3 s. 6 d.
 BATFORD, A. F., *The Judgment of Dr. Lushington delivered in the Consistory Court in the Cases of Westerton v. Liddell and Horne and Others*. Royal 8. London, Butterworth. 2 s. 6 d.
 CAIRD, J., *Religion in Common Life*. Preached at Crathie Church, Oct. 14, 1855, before the Queen and Prince Albert. 8. London, Blackwood. 1 s.
 CHAMBERS'S Journal of Popular Literature, Science, and Art. Vol. 4. Royal 8. London, Chambers. 4 s. 6 d.
 COLE, J. W., *Memoirs of British Generals distinguished during the Peninsular War*. 2 vols. Post 8. London, Bentley. 21 s.

- DONALDSON, Prof., *The Geological Staircase; containing the Steps of Rocks and Floors of Alluvium*. 12. London, Cornish. 10 s. 6 d.
 DOWDESWELL, G. M., *The Merchant Shipping Acts, 1854 and 1855*. 12. London, Stevens & N. 14 s.
 ELLESMORE, BARL, *The Pilgrimage, and other Poems*. With illustrations. 4. London, Murray. 21 s.
ENTOMOLOGIST'S ANNUAL for 1856. Crown 8. London, Van Voorst. 2 s. 6 d.
 GEDICHTS von Udo Hain. Crown 8. (Edinburgh.) London, Hamilton. 6 s.
 GRIMM'S Household Stories, newly Translated; with Illustrations by Wehnert. 2 vols. Crown 8. London, Bogue. 12 s.
 HADFIELD, J., *Ecclesiastical Architecture of the County of Essex, from the Norman Era to the Sixteenth Century*. New edit. folio. London, J. R. Smith. 31 s. 6 d.
 HOOKER, J. D., *Flora Tasmanica: Plants of Van Dieman's Land*. Part 1. London, Reeve. 31 s. 6 d.
 JOHNSTON, A. K., *Atlas of Astronomy*. Royal 4. in portfolio. London, Blackwood. 16 s. 6 d.
 LAURA GAY; a Novel. 2 vols. Post 8. London, Hurst & B. 21 s.
 LONGFELLOW, H. W., *Poetical Works*. Illustrated with upwards of 160 Engravings on Wood by Jane E. Benham, Birket Foster, etc. 8. London, Bogue. 21 s.
 MARTIN, J. R., *The Influence of European Constitutions, including Practical Observations on the Nature and Treatment of the Diseases of Europeans on their Return from Tropical Climates*. New edit. 8. London, Churchill. 16 s.
 MOORE, T., *Irish Melodies*. Illustrated with Engravings by eminent artists. 8. London, Longman. 21 s.; morocco, 31 s. 6 d.
 SEEMANN, B., *Popular History of the Palms and their Allies*. Square 16. London, Reeve. 10 s. 6 d.
 SERMON, THE, on the Mount. 12. (Lancaster.) London, Simpkin. 1½ d.
 SKETCHES of a Voyage to Hudson's Bay, and other Poems. Post 8. London, Hope. 5 s.
 SPINCKES, N., *The Church of England Man's Companion in the Closet*. New edit. 12. London, J. H. Parker. 4 s.

Französische Literatur.

- ALBUM VENDÉEN. Illustration des histoires de la Vendée militaire. Livraisons 1 à 8. Texte. In-folio. Paris, Gibaut frères.
 AROUX, E., *la Comédie de Dante (Enfer. — Purgatoire. — Paradis)*, traduite en vers selon la lettre, et commentée selon l'esprit; suivie de: *La Clef du langage symbolique des fidèles d'amour*. 2 vols. In-8. Paris, Renouard. 12 fr.
 BRAUMARCHAIS et son temps. Études sur la société en France au XVIII. siècle, d'après des documents inédits; par M. Louis de Lomenie. 2 vols. In-8. Paris, Lévy fr. 15 fr.
 BOUCHÉ, J. B., *Un Cri de la vérité*. In-8. Paris, Lévy fr. 3 fr. 50 c.
 DEMOLOMBE, C., *Traité des servitudes, ou services fonciers*. 2 vols. In-8. Paris, Durand. 16 fr.
 DWIGHT, H. G. O., *le Christianisme en Turquie au XIX. siècle, ou Exposé de la réformation protestante s'accomplissant dans l'Église arménienne*. Ouvrage traduit de l'anglais. In-12. Paris, Grassart.
 FOI, E., *Contes à ma soeur Léonie*. Heures de récréation. Avec 5 lith. In-18 jésus. Paris, Janet et Magnin. 3 fr.
 — — Contes historiques. Avec 6 vignettes. In-18 jésus. Paris, Janet et Magnin.
 MANEC, P. A., jeune, *Lettres sur l'Homœopathie, ou Réfutation complète de cette méthode curative*. In-8. Paris, Masson. 5 fr.
 MIRSCOURT, E. DE, *Confessions de Marion Delorme*. Édition illustrée par J. A. Beaucé, Chevignard. 1. Livraison. Avec 20 gravures. In-8.
 L'ouvrage formera 2 vols. avec 20 gravures. Grand in-8 jésus. Prix 15 fr.
 POITEVIN, P., *Grammaire générale et historique de la langue française*, présentant l'étude et l'analyse de la formation, des développements et des variations de notre idiome national depuis son origine jusqu'à nos jours. Tome I. In-8. Paris, Impr. de Best. 7 fr. 50 c.
 PUAX, *Essai sur la religion des gens du monde*. In-12. Paris, Grassart. 2 fr. 50 c.
 RABANIS, les Mérovingiens d'Aquitaine. Essai historique et critique sur la Charte d'Alaon. In-8. Paris, Durand. 4 fr.