

Ebner'sche Kunst- u. Musikalienhdlg. in Stuttgart ferner:

- Tanz-Album* aus Schwaben f. Pfte. Subscr.-Preis 1 fl. 36 kr.
Winternitz, R., Op. 5. Deux Mazourkas p. Pfte. 1 fl. 12 kr. No. 1. 36 kr. No. 2. 45 kr.
 — Op. 6. Morceaux de Salon. Chansons sans paroles p. Pfte. 1 fl. 12 kr. No. 1. Barcarolle. 45 kr. No. 2. Berceuse. 36 kr.

Hallberger'sche Verlagshandlung in Stuttgart.

- Benkert, G. F.*, Op. 18. Trois Pièces caractéristiques p. Pfte. 22½ N^g.
 — Op. 19. „Ruhe Süßliebchen“, des Ritters Lied aus der schönen Magelone von *Tieck*, f. 1 St. m. Pfte. 10 N^g.
 — Op. 20. Nationales. Volksweisen f. Clavier. Heft 1. 1 ^{fl.}.
 — Op. 21. Kukuk von *Louise Hecker*, f. 1 St. m. Pfte. 7½ N^g.
 — Op. 23. Deux Marches solennelles du Roi Lear p. Pfte. 15 N^g.
 — Op. 24. Trois Impromptus p. Pfte. 22½ N^g.
Hamma, F. B., Op. 76. Jubel-Walzer f. Pfte. 22½ N^g.
Jäger, E., Op. 58, 59. Zwei Schwäbische Lieder f. 1 St. m. Pfte. 12½ N^g.

Hirsch in Leipzig.

- Arion*. Sammlung auserlesener Lieder u. Gesänge m. Pfte. Neue Ausgabe. In 4 Abtheilungen. 1. Abth. 25 N^g.

Holle'sche Buch- u. Musikhandlg. in Wolfenbüttel.

- Haydn, J.*, Sämmtliche Compositionen f. Pfte. Band 2. Sonaten No. 26—30. à 2 bis 4 N^g.
 — 12 der schönsten Symphonien arr. von *H. Enke*. No. 7. in G dur. f. Pfte. 6 N^g, f. Pfte. zu 4 Händen 10 N^g.

G. W. Körner's Verlag in Erfurt.

- Bach, W. F.*, Fuga f. Orgel. 7½ N^g.
Fink, C., Op. 1. Sonate f. Orgel. 15 N^g.
Ritter, A. G., Op. 10. Kunst des Orgelspiels. Ein unentbehrliches Lehr- u. Lernbuch. 1. Theil: Theoretisch-practische Anweisung im Orgelspiel. 2 ^{fl.}.
Schurig, J. W. V., Op. 1. Fantasie und Fuge f. Orgel. 10 N^g.

Kressner in Frankfurt a/O.

- Angermann, F.*, Op. 3. Drei Gedichte von *Geibel*, *Heine* u. *Uhland*, f. 1 St. m. Pfte. 12½ N^g.
Baumhauer, G., Op. 1. Polka parisienne p. Pfte. 10 N^g. Arrangement f. grosses Orchester von *C. Martin*. 20 N^g.
Beethoven, L. v., Op. 27. No. 2. Sonate f. Pfte. zu 4 Händen arr. von *G. Vierling*. 1 ^{fl.} 5 N^g.
Faust, C., Tänze u. Märsche f. Orchester. Op. 13. Gruss aus der Ferne. Polka-Mazurka. 20 N^g. Op. 14. Marien-Galop. Op. 15. Exercier-Marsch. 1 ^{fl.}. Op. 16. Studenten-Polka-Mazurka. Op. 17. Fides-Polka. 1 ^{fl.}.
 — Op. 6. La Violette. Polka-Mazurka p. Pfte. 7½ N^g.
 — Op. 13. Gruss aus der Ferne. Polka-Mazurka f. Pfte. 7½ N^g.
 — Op. 14. Marien-Galop f. Pfte. 7½ N^g.
 — Op. 15. Exercier-Marsch f. Pfte. 5 N^g.
 — Op. 16. Studenten-Polka-Mazurka f. Pfte. 7½ N^g.
 — Op. 17. Fides-Polka f. Pfte. 7½ N^g.
Gährich, W., Saluum fac regem. Quartett f. Männerstimmen. Part. u. St. 10 N^g.
Martin, C., Op. 39. Sternenliebe, von *A. Braun*, f. Alt od. Bass m. Pfte. 5 N^g.
Zschiesche, H. A., Op. 10. Drei kurze Motetten f. 4 Männerstimmen. Part. u. St. 15 N^g.

Lucca in Mailand.

- Gordigiani, L.*, Il Sasso di *Dante*. Album p. Canto con Pfte. No. 1. Il Rosajo. Canto popolare Toscano. No. 2. È inutile. Canzonetta. No. 3. Il Desiderio. Arietta. No. 4. Il Canto del Pescatore. Ballata. No. 5. Alla Selva. Notturmino a due voci. 6 fr.
Silveri, D., La Viola. Romanza p. Tenore con Pfte. 2 fr. 50 c.

Schlesinger'sche Buch- u. Musikalienhandlung in Berlin.

- Donizetti, G.*, Lucia di Lammermoor. Ouverture p. Pfte. 15 N^g.
Mozart, W. A., Op. 93. Sextetto. Die Dorfmusikanten, musikalischer Spass f. 2 Violinen, Viola, Basso, 2 Corni. Neue Ausgabe. 1 ^{fl.} 7½ N^g.
 — 7 Ouverturen in Partitur. (Zur Jubelfeier des Geburtstages von *Mozart*, den 27. Jan. 1856.) Subscr.-Pr. 3 ^{fl.} 15 N^g.

Schlesinger'sche Buch- u. Musikalienhandlung in Berlin ferner:

- Nationallieder aller Völker* f. 1 St. m. Pfte. od. Guitarre. No. 17 d. Preussisches Matrosenlied. 5 N^g.
Wöhler, G., Op. 20. Album schottischer Lieder, von *R. Burns*, f. 1 St. m. Pfte. Lief. 1, 2. à 22½ N^g.

Schloss in Cöln.

- Freudenthal, J.*, Die Barden. Opern-Travestie in 2 Acten. Vollständiger Clav.-Ausz. 4 ^{fl.} 10 N^g. Textbuch 2 N^g.

B. Schott's Söhne in Mainz.

- Ascher, J.*, Op. 40. Fanfare militaire p. Pfte. à 4 mains par *Rummel*. 1 fl. 12 kr.
 — Op. 46. La Marucca. Grande Valse brillante p. Pfte. 1 fl.
Beyer, Ferd., Op. 42. Bouquets de Mélodies p. Pfte. No. 40. *Halevy*, la Juive. 1 fl.
 — Op. 112. Revue p. Pfte. à 4 mains. No. 11. Robert le Diable. 1 fl.
 — Chants patr. p. Pfte. No. 50. La Parisienne. 18 kr.
Burgmüller, Fréd., Miss Fauvette. Valse brillante p. Pfte. à 4 mains. 1 fl. 12 kr.
Casorti, A., Op. 15. Varsovia. Sentimentale p. Pfte. 18 kr.
Cramer, H., Potpourris p. Pfte. No. 121. *Verdi*, Les Vêpres siciliennes. 54 kr.
Croisz, A., Op. 64. Coquetterie. Mélodie-Mazurka p. Pfte. 45 kr.
 — Op. 67. Le Concert dans le bois p. Pfte. 54 kr.
Gerville, L. P., Op. 35. Romance sans paroles p. Pfte. 45 kr.
 — Op. 36. Le Départ. Rondo militaire p. Pfte. 54 kr.
Godefroid, F., Op. 23. Le Rêve. Étude mélodique p. Pfte. Nouv. Edition. 45 kr.
Gregoir et Servais, Duo sur le Juif errant p. Pfte. et Vclle. 2 fl. 24 kr.
Hamm, J. V., Rutsch-Polka f. Pfte. 18 kr.
Herz, H., Op. 182. Fantaisie brillante sur La Favorite p. Pfte. 1 fl. 21 kr.
John, Ch., Laura. Polka-Mazurka p. Pfte. 27 kr.
 — Mylady-Polka p. Pfte. 27 kr.
Krakamp, E., Op. 125. Troisième Caprice-Etude p. Flûte av. Pfte. 1 fl. 12 kr.
 — Op. 126. Quatrième Caprice-Etude p. Flûte av. Pfte. 1 fl. 12 kr.
Lachner, Fr., Op. 101. Drei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. 1 fl. 12 kr.
Lecarpentier, A., Petites fantaisies p. Pfte. et Violon. No. 1. Dame blanche. Op. 179. No. 6. Norma. Op. 184. à 1 fl.
Molitor, L., Op. 11. Les eaux de Versailles. Photographie p. Pfte. 1 fl.
Mozart, Ouvertures arr. par *F. Beyer*. No. 5. La clemenza di Tito. No. 6. Idomeneo. p. Pfte. à 4 mains à 54 kr., p. Pfte. à 36 kr.
Singelée, J. B., Op. 40. Fantaisie sur I Puritani p. Violon av. Pfte. 1 fl. 30 kr.
Stasny, L., Op. 40. Fanfare militaire de *J. Ascher*, arr. p. gr. ou pet. Orch. 2 fl. 42 kr.
Talaxy, A., Op. 19. Etude-Mazurka p. Pfte. à 4 mains. 54 kr.
 — Op. 62. L'Azoletta. Grande Valse p. Pfte. 54 kr.
 — Jaguarita. Polka-Mazurka p. Pfte. 36 kr.
Wallerstein, A., Jahrmarkts-Polka. Turner-Galop. Erinnerung an Ems. Mazurka. Op. 56. 57. u. 72. p. gr. ou pet. Orchestre. 2 fl. 24 kr.
Wolff, E., Op. 183. Louise. Valse brillante p. Pfte. 54 kr.
 — Op. 184. Anna. Valse brillante p. Pfte. 54 kr.

Schulbuchhandlung in Langensalza.

- Kuntze, C.*, Op. 30. Blumenspenden. Walzer f. Pfte. 7½ N^g.

Sohn in Breslau.

- Conradi, A.*, Op. 53. Bluettes. Bouquets de mélodies en forme de Potpourris p. Pfte. Cah. 1. Le Prophète. 22½ N^g. Cah. 2. Les Huguenots. 25 N^g.
 Tänze und Märsche, beliebte, f. Orchester. No. 8. *R. Daase*, Op. 64. Bleib' bei mir; *Conradi*, Op. 52. La Coquette; 2 Polka-Mazurkas. 1 ^{fl.} 17½ N^g.
Truhn, F. H., Op. 110. Sangesblüthen. 6 Lieder von *Alwine Gräfin von Schlippenbach*, f. 1 St. m. Pfte. 1 ^{fl.}.
Vogt, J., Op. 38. Polka de Salon p. Pfte. 15 N^g.

Weinholtz in Braunschweig.

- Haydn, J.*, Sämmtliche Sonaten f. Pfte. Neue Ausg. Lief. 6. 15 N^g.