

falls ungenaue Ausdruck „Werke, welche von moralischen Personen herrühren“, am natürlichsten auf den Fall bezogen, wenn die mehreren physischen Personen, welche zusammen eine moralische Person bilden, gemeinschaftlich ein Werk hervorgebracht haben, indem bei einer ungenauen Sprechweise nicht selten jene einzelnen physischen Personen zusammen unter dem Namen der moralischen Person begriffen werden. Ueberdies ist in unsren Bundesbeschlüssen der Grundsatz, das ausschließliche Verlagsrecht wurde einzig und allein in der Person des ursprünglichen Verfassers verboten seiner Autorschaft, und seine Dauer sei deshalb durch dessen Verhältnisse bedingt, überall mit solcher Strenge festgehalten, daß in einem einzelnen Falle nicht ohne dringende und unzweifelhafte Gründe davon abgewichen und die Dauer des Nachdruckverbotes bei einem Werke, das einen einzigen Verfasser hat, an welchem aber alle dessen Rechte auf eine andere Person übertragen sind, nach einer andern als der gewöhnlichen Regel bemessen werden darf. Demnach wird die blos 30jährige Schutzfrist vom Jahre des Erscheinens an zur Anwendung kommen bei den Berichten und ähnlichen Arbeiten, welche von Akademien ic. auszugehen pflegen, und dies selbst dann, wenn die gelehrtte Gesellschaft, welche die Herausgabe solcher Schriften veranlaßt, nicht als moralische Person gelten könnte. Liegt ja doch der Grund, weshalb hier eine andere als die gewöhnliche Schutzfrist gegen den Nachdruck eintritt, nicht in der gar nicht vorhandenen und nicht einmal möglichen Urheberschaft der nie sterbenden moralischen Person, sondern darin, daß das Werk durch das Zusammenwirken vieler zu Stande kam, welche nicht mehr als einzelne Verfasser, sondern nur als zusammenhängende Gemeinschaft aufgefaßt werden sollen. Ist dagegen im Auftrag oder auf Veranlassung einer Akademie, einer Universität ic. von einem Einzelnen ein Werk z. B. als Festprogramm, als Preisschrift ic. verfaßt in der Art, daß jene moralische Person nicht blos Verleger wird, sondern alle Rechte des Autors an seinem Werke erlangt und vielleicht sogar unter Erwähnung der von ihr ausgegangenen Aufforderung das Werk erscheinen läßt, so wird die Dauer des Nachdruckverbotes doch unter Anwendung der gewöhnlichen Regel nach der Lebenszeit des eigentlichen Verfassers zu bemessen sein. Noch unzweifelhafter ist diese Regel dann zu befolgen, wenn einzelne selbstständige Arbeiten verschiedener der Corporation oder Gesellschaft angehörige, oder fremder Personen blos äußerlich zusammengestellt mit einander veröffentlicht und zur bessern Empfehlung des Ganzen auf dem Titelblatte etwa bemerkt wird, die Herausgabe geschehe unter Mitwirkung oder unter einer gewissen Kontrolle dieser oder jener Akademie oder Universität u. dergl. m. Diese gelehrteten Anstalten stehen hier nur zu dem Ganzen in einer gewissen Beziehung, welches aber als solches nach den früheren Ausführungen über diesen Punkt kein besonderes literarisches Erzeugnis ist, und an welchem folglich ein Nachdruck gar nicht begangen werden kann; die allein in Betracht kommenden einzelnen Arbeiten sind aber jenen Anstalten völlig fremd, und die ihnen zu gewährende Schutzfrist gegen den Nachdruck ist also lediglich nach den gewöhnlichen Regeln mit Rücksicht auf die Todeszeit des Verfassers zu bestimmen.

Bücherverbote.

Die Oberste Polizei-Behörde in Wien hat am 28. Februar nachstehende Druckschriften im Sinne des §. 16. der Instruction zur Durchführung der Preßordnung allgemein verboten:

Dei pregindizj, degli errori e delle superstizioni vulgari. Compilazione di Giuseppe Nobile di Pasquaglio. Lugano 1856, tipografia Bianchi.

La patria, ossia liriche italiane di patrio argomento tratte dai migliori poeti d'ogni secolo. Torino 1856, tipografia di Sebastiano Franchi.

Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

Französische Literatur.

(Mitgetheilt von W. Gerhard.)

- ANDERSEN, Contes. Traduits du danois par D. Soldi; avec une notice biographique par X. Marmier. Avec 40 vignettes intercalées dans le texte, par Bertall. In-16. Paris, Hachette. 2 fr.
- AUVERGNE, E. d', Quatre années d'interrègne. 1848—1852. Scènes de la vie parlementaire. In-8. Paris, Dentu. 5 fr.
- BOLLIAC, C., Mémoires pour servir à l'histoire de la Roumanie (provinces danubiennes). 1. mémoire. In-8. Paris, Rouvier. 2 fr. L'ouvrage se composera de 8 Mémoires.
- CATALOGUE général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministre de l'instruction publique. Tome II. In-4. Paris, Impr. impériale.
- CHARLIER, P., de la Castration des vaches, avantages de cette opération etc. In-8. Paris, Goin. 2 fr.
- DASH, COMTESSE, Marthe. 2 vols. In-8. Paris, Potter. 10 fr.
- FERRY, G., le Vicomte de Chateaubrun. 2 vols. In-8. Paris, Potter. 10 fr.
- GARRET, H., Eléments de mécanique, à l'usage des candidats à l'Ecole polytechnique et à l'Ecole normale; rédigés conformément au programme prescrit par arrêté du 26 janvier 1853. 1. partie. In-8. Paris, Dezobry. 5 fr.
- GARNIER, J., Eléments de l'économie politique. Exposé des notions fondamentales de cette science et de l'organisation économique de la société. 3. édit. In-18. Paris, Garnier fr. 3 fr. 50 c.
- GASPARIN, COMTE A. DE, Après la paix. Considérations sur le libéralisme et la guerre d'Orient. 2. édit. In-8. Paris, Dentu. 3 fr. 50 c.
- GONDRECOURT, A. DE, les Mémoires d'un vieux garçon. 5 vols. In-8. Paris, Potter. 25 fr.
- HAMM, le Catéchisme de la chimie, de l'agriculture, de la science des terrains et de l'enseignement des engrâis. Traduit de l'allemand. Avec 33 figures sur bois, suivi du tableau des principales maladies internes et externes qui affectent les animaux domestiques, etc. etc., par M. Aimé Jacquot. In-12. Besançon, Deis.
- HISTOIRE littéraire et encyclopédie de la musique, donnant toutes les connaissances possibles sur l'institution, les phases, les progrès et l'état théorique et pratique de l'art, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Ouvrage neuf, comprenant Vitruve, Ptolémée, Martianus-Capella, Boëce, Isidore de Sev., etc., et qui éclairera l'artiste et intéressera le moraliste. Par le sieur J. M. A. de la Chapelle de Pierre-Bénite. 2 vols. In-4. Bercy, Parmentier. 100 fr.
- JUNDZILL, A. D., du Télégraphe des locomotives de G. Bonelli. Système destiné à prévenir les collisions sur les chemins de fer. Avec vignettes. In-8. Paris, Librairie nouvelle.
- LALLERSTEDT, G., la Scandinavie. Ses craintes et ses espérances. Avec 1 carte de la Scandinavie. In-18. Paris, Dentu. 3 fr. 50 c.
- LATOUCHE, A., les Occidentales. 1. partie. Au congrès de Paris. 25 février 1856. In-8. Paris, Dumineray.
- MÉRY, les Damnés de Java. Le Pouvoir de la femme. 3 vols. In-8. Paris, Potter. 15 fr.
- PALL, E., les Echos de Hombourg. 1 vol. La Banque. In-12. Paris, Taride.
- PERTHES, B. DE, Voyage à Constantinople, par l'Italie, la Sicile et la Grèce. Retour par la mer Noire, la Roumélie, la Bulgarie, la Bessarabie russe, les provinces danubiennes, la Hongrie, l'Autriche et la Prusse, en mai, juin, juillet et août 1853. 2 vols. In-12. Paris, Treuttel et Würtz. 7 fr.
- PONSON DU TERRAIL, VICOMTE, Bavolet. 3 vols. In-8. Paris, Potter. 15 fr.
- ROBIN, Ch., Anatomie pathologique des cataractes en général. In-8. Paris, Imp. de Martinet.
- VAILLANT, J. A., l'Empire c'est la paix. In-8. Paris, Dentu.
- VIMERCATI, C., Constantinople et l'Egypte. Avec un frontispice et une carte géographique des lieux saints et de l'embranchement de l'Isthme de Suez, dessinés et gravés sur acier. 3. édition, revue et corrigée par Charles Hertz. In-8. Paris, Impr. d'Henri et Ch. Noblet. 9 fr.