

Wang in Regensburg ferner:

3376. **Pinamonti, J. P.**, der Führer der Seelen auf dem Wege zur christl. Vollkommenheit. Aus d. Ital. übers. v. F. Schmig. 1. u. 2. Bdchn. 24. Geh. $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
3377. — das heil. Herz der allerfertigsten Jungfrau Maria. 24. Geh. $\frac{1}{4}$ N \mathcal{L}
3378. **Stelzig, J. A.**, der Gränzbauer u. der Kohlen-Toni in Amerika. 8. Geh. 25 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Messler'sche Buchh. in Stuttgart.

3379. **Killmeyer, H. O.**, Militär-Geographie v. Europa. 7. Lfg. gr. 8. Geh. 7 N \mathcal{L}

Vochwitz in Stade.

3380. **Mittheilungen** d. Provinzial-Landwirthschafts-Vereins f. den Landdrostei-Bezirk Stade. Red. v. Th. F. Janisch. 30. Lfg. 1856. gr. 8. Geh. * $\frac{2}{3}$ N \mathcal{L}

Richter in Hamburg.

3381. **Gallois, J. G.**, das Verfahren gegen Jul. Campe. Ein Votum. 2. Aufl. gr. 8. Geh. 3 N \mathcal{L}

Zacco in Berlin.

3382. **Moslem**, der ewige. Historisch-romant. Erzählung aus dem neuesten oriental. Kriege. 18. u. 19. Hft. gr. 8. à 3 N \mathcal{L}
3383. **Mügelburg, A.**, der Herr der Welt. Fortsetz. d. Grafen Montecristo. Roman. 6. Hft. gr. 8. 4 N \mathcal{L}

W. Schmid in Nürnberg.

3384. **Ghillany, F. B.**, chronolog. Handbuch f. die neuere polit. Geschichte vom westphäl. Frieden bis auf die Gegenwart. gr. 8. Geh. $\frac{1}{4}$ N \mathcal{L}

Springer in Berlin.

3385. **Guzot, Sir Robert Peel**. 1. Partie. 8. Geh. 9 N \mathcal{L}
3386. **Meyer-Merian, Th.**, die Lichtfreunde. Eine Thier-Comödie. gr. 16. Geh. $\frac{1}{4}$ N \mathcal{L}

Voigt in Weimar.

3387. **Bardonnet des Martels**, die Musterung d. Pferdes, Kindes, Schafes u. d. Schweines. Ins Deutsche übertr. v. Ch. S. Schmidt. gr. 8. Geh. $\frac{1}{4}$ N \mathcal{L}
3388. **Biedenfeld, F. v.**, Blumisten-Almanach od. die beliebtesten Modepflanzen neuerer Zeit. 1. Reihe. 8. Geh. $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
3389. **Cavé, Mme. M. E.**, das Zeichnen ohne Lehrmeister. Uebers. v. W. Hertel. 2. Aufl. 8. Geh. $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
3390. **Ehrenkreuz, v.**, der Jagdliebhaber in der Schule d. gerechten Waidmanns u. Vogelstellers. 8. Geh. $\frac{1}{3}$ N \mathcal{L}
3391. **Fabricanten- u. Färberzeitung**. 6. Bd. 6. Hft. gr. 4. 11 $\frac{1}{4}$ N \mathcal{L}
3392. **Journal** der neuesten Fortschritte der landwirthschaftl. Fabrikenskunde. 6. Bd. 6. Hft. gr. 4. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
3393. **Schauplatz**, neuer, der Künste und Handwerke. 2. Bd.: Ch. F. S. Thon, die Kunst Bücher zu binden. 1. Thl. 5. Aufl. v. A. Kirsch. 8. Geh. $\frac{1}{4}$ N \mathcal{L}
3394. — derselbe. 16. Bd.: Der vollkommene Parfümeur. Aus d. Franz. 3. Aufl. 8. Geh. $\frac{1}{4}$ N \mathcal{L}
3395. — derselbe. 134. Bd.: Kleine Academie der zeichnenden Künste u. der Malerei. Von A. B. Hertel. 2. Aufl. 8. Mit Atlas in 4. Geh. $\frac{2}{4}$ N \mathcal{L}
3396. — derselbe. 148. Bd.: Die moderne Bautischlerei. 3. Aufl. 8. Mit Atlas in gr. 4. Geh. 2 N \mathcal{L}
3397. — derselbe. 231. Bd.: C. Hartmann, die Waagen u. ihre Construction. Nebst Anb.: die Gewichtssysteme. 8. Geh. $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
3398. — derselbe. 232. Bd.: Die neuesten Fortschritte in der Saftgewinnung aus Runkelrüben. Zusammenge stellt v. Ch. S. Schmidt. 8. Geh. $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
3399. **Zeitschrift**, allgemeine pharmaceutische. Hrg. v. W. Artus. 7. Bd. 3. Hft. gr. 8. $\frac{3}{4}$ N \mathcal{L}
3400. — f. Mechaniker, Maschinenbauer etc. Hrg. v. C. Hartmann. 6. Bd. 2. Hft. gr. 4. 17 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Weidmann'sche Buchh. in Berlin.

3401. **Chamisso's, A. v.**, Werke. 4. Aufl. 2. Bd. 3. Lfg. gr. 16. Geh. * 4 N \mathcal{L}
3402. **Koeypen, C. F. A.**, die Erbschaft. Eine civilist. Abhandlung. gr. 8. Geh. 1 N \mathcal{L}

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig vom 26. bis 31. Mai 1856.

Glaser in Schleusingen.

Möhring, F., Friedenshymne, aus dem Französischen von L. Köhler, f. Männerchor. Part. u. St. 6 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .

Glöggel & Sohn in Wien.

Album für Militärmusik. Partitur. 2. Jahrgang. Lief. 11. Subscr.-Pr. f. 24 Lief. 20 fl.

Hainauer in Breslau.

Ernemann, M., Op. 23. Sechs Lieder m. Pfte. No. 1—6. à 5 N \mathcal{L} .
— Op. 24. Vier zweistimmige Lieder m. Pfte. 15 N \mathcal{L} .

Schaffgotsch, F. v., Op. 3. Poésies solitaires p. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .

Katzsch in Leipzig.

Fradel, C., Op. 167. Album Cosmopolitique p. Pfte. No. 2. Irish Song. Polka nationale. 10 N \mathcal{L} .

Katzsch, H., Der erste Unterricht am Pfte. Instructive Uebungsstücke im Umfange von 5 Noten. Heft 1. 10 N \mathcal{L} .

G. W. Körner's Verlag in Erfurt.

- Altmann, X. D. W.**, Choralbuch. 10 N \mathcal{L} .
- Brachmig, B.**, Op. 1. Grosse Fantasie und Fuge f. Orgelconcerte. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
- Davin, K. H. G.**, Op. 4. Fantasie f. Orgel. 10 N \mathcal{L} .
— Elementar-Musiklehre. Zum Gebrauche f. Seminar-Aspiranten, nach den besseren theoretischen Werken. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
- Eyken, J. A. van**, Op. 17. Fünfundzwanzig leichte Choralvorspiele f. Orgel. 10 N \mathcal{L} .
— Op. 20. Fünfundzwanzig kurze Choralvorspiele f. Orgel. 10 N \mathcal{L} .
- Held, F.**, Sechs Lieder f. gemischten Chor. Part. u. St. 15 N \mathcal{L} .
— Zwölf Choral-Vorspiele f. Orgel. 10 N \mathcal{L} .
- Markull, F. W.**, Op. 62. Sechs Nachspiele f. Orgel. 20 N \mathcal{L} .
- Ritter, A. G.**, Op. 31. Sonate f. Orgel. 15 N \mathcal{L} .
- Sacmann, F. H.**, Op. 24. Orgel-Compositionen zum Studium und zum Gebrauche bei Orgelconcerten. No. 1. Präludium. No. 2. Toccata. No. 3. Choralvorspiel zu: Wach auf, mein Herz und singe. à 10 N \mathcal{L} .
- Sering, F. W.**, Op. 24. Der Liebe Leichenbegängniß, von H. Heine, f. 1 tiefe Stimme m. Pfte. 10 N \mathcal{L} .
- Stolze, H. W.**, Op. 49. Orgel-Vorspiele zu den gangbarsten Choralen der evangelischen Kirche. 3 N \mathcal{L} .

Schlesinger'sche Buch- u. Musikalienhandlung in Berlin.

Chants bouffes exécutés par Levassor. No. 1. Titi à Robert le Diable. 15 N \mathcal{L} . No. 9. Le Sapeur-Troubadour. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .

Ekmant, A., Op. 4. Capriccio p. Pfte. 15 N \mathcal{L} .

Jungmann, A., Op. 19. Zwei Gesänge aus Jean Paul's Flegeljahren, f. 1 St. m. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .

B. Schott's Söhne in Mainz.

Beriot, C. de, et Fauconier, Souvenirs dramatiques p. Pfte. et Violon. 4. Livre. Soirée musicale sur Don Juan. Sépar. No. 1—6. à 1 fl. 12 kr. 5. Livre. Soirée musicale sur L'Elisire d'Amore. Sépar. No. 1—6. à 1 fl. 12 kr. 6. Livre. Soirée musicale sur Norma. Sépar. No. 1—6. à 1 fl. 12 kr. 7. Livre. Soirée musicale sur Beatrice di Tenda. eplt. 4 fl. 48 kr. Sépar. No. 1—3. à 2 fl.

— Op. 93. Père et fils. Opéra sans Paroles p. Pfte. et Violon. Sépar. en 3 Suites à 1 fl. 48 kr.

— Mélodies élémentaires. 18 Duettinos p. Pfte. et Violon. Sépar. en 3 Suites à 1 fl. 48 kr.

— Trios p. Pfte., Violon et Velle. 1. Livre. La Gazza ladra. 3 fl. 36 kr. 2. Livre. Robin des bois. (Freischütz.) 3 fl. 36 kr. 3. Livre. Anna Bolena. 3 fl. 36 kr.

— Trios p. Pfte., Flûte et Velle. 1. Livre. La Gazza ladra. 3 fl. 36 kr. 2. Livre. Robin des bois. (Freischütz.) 3 fl. 36 kr. 3. Livre. Anna Bolena. 3 fl. 36 kr.