

[7803.] Hannover, 12. Juni 1856.

P. P.

Hierdurch beehre ich mich, Ihnen die ergebene Anzeige zu machen, daß binnen Kurzem in meinem Verlage erscheinen werden:

Lieder aus der Fremde.

In Original-Beiträgen
von

Friedrich Bodenstet in München, Adolf Ellissen in Göttingen, Ferdinand Freiligrath in London, Emanuel Geibel in München, Otto Gildemeister in Bremen, Karl Gödke in Celle, Anastasius Grün zu Thurm am Hart, Moritz Hartmann in Paris, W. Hertzberg in Elbing, Paul Heyse in München, Alexander Kaufmann in Wertheim a. M., M. C. Kerthens in Wien, C. f. A. v. Lützow in München, Ludwig Pfau in Paris, Adolph Friedrich v. Schack in München, Alexander Schmidt in Königsberg, Gisbert Freiherrn v. Vincke in Münster, Wilhelm Wolfsohn in Dresden und Hermann Harrys in Hannover.

8. Elegant geheftet 1 $\frac{1}{2}$ $\text{R}\mathfrak{h}$ ord., 1 $\text{R}\mathfrak{h}$ 5 $\text{N}\mathfrak{h}$ netto, 1 $\text{R}\mathfrak{h}$ 1 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathfrak{h}$ baar.

In ganz feinem englischen Prachtbande mit Goldschnitt 2 $\text{R}\mathfrak{h}$ 15 $\text{N}\mathfrak{h}$ ord., 1 $\text{R}\mathfrak{h}$ 20 $\text{N}\mathfrak{h}$ netto, 1 $\text{R}\mathfrak{h}$ 15 $\text{N}\mathfrak{h}$ baar.

Baar und in feste Rechnung auf 6 Exemplare + 1 Frei-Exemplar.

Die zunehmende Bedeutung der deutschen Uebersetzungskunst ließ eine Vereinigung anerkannter, gegenwärtig auf diesem Gebiete thätiger Kräfte als zeitgemäß und verdienstlich erscheinen. So entstand diese poetische Polyglotte, welche vor den durch Sammlerhand veranstalteten Anthologien den wesentlichen Vorzug behauptet, daß sie nicht allein durchaus neue, sondern auch nur solche Beiträge bietet, die von den Mitwirkenden selbst für diesen Zweck ausgewählt und folglich als die gelungensten Proben ihres Wettstreits mit den poetischen Formen des Auslandes anzusehen sind. Dichter und Dichtung fast aller Sprachen — mit Ausschluß der classischen — vertreten, bringt die Sammlung auch verschiedene selbst im Urtext noch ungedruckte poetische Schöpfungen, und führt unter ihren Mitarbeitern eine Reihe berühmter Dichternamen Deutschlands auf, wie sie vollständiger in Original-Sammlungen selten beisammenstanden. Dieser erste Musenalmanach fremdländischer Dichtungen darf daher unter der Bürgerschaft so ausgezeichneten Namen sicher auf allseitige Theilnahme rechnen.

Der äußerst geschmackvolle Einband, ein Prachtstück in ganz neuem englischen Style, empfiehlt das Buch zu Festgeschenken aller Art.

Blüthen und Perlen deutscher Dichtung.

Für Frauen ausgewählt von Frauenhand. Achte, verbesserte Auflage, mit Stahlstich von Professor Desterley und neuem prachtvollen Titel in Buntdruck. Miniatur-Ausgabe in eleg. Mosaikbande mit Goldschnitt. 2 $\text{R}\mathfrak{h}$ ord., 1 $\text{R}\mathfrak{h}$ 10 $\text{N}\mathfrak{h}$ netto, 1 $\text{R}\mathfrak{h}$ 3 $\text{N}\mathfrak{h}$ baar. Auf 6 Exemplare + 1 Frei-Exemplar.

Gedichte

von

Hoffmann von Fallersleben.

Fünfte Auflage, mit Portrait des Dichters. Miniatur-Ausgabe in elegantem englischen Einbande mit Goldschnitt. 2 $\text{R}\mathfrak{h}$ 7 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathfrak{h}$ ord., 1 $\text{R}\mathfrak{h}$ 15 $\text{N}\mathfrak{h}$ netto, 1 $\text{R}\mathfrak{h}$ 10 $\text{N}\mathfrak{h}$ baar. Auf 6 Exemplare + 1 Frei-Exemplar.

Lieder aus Weimar

von

Hoffmann von Fallersleben.

Dritte, vermehrte Auflage, mit Portrait. Miniatur-Ausgabe in elegantem Einbande mit Goldschnitt. 15 $\text{N}\mathfrak{h}$ ord., 10 $\text{N}\mathfrak{h}$ netto, 9 $\text{N}\mathfrak{h}$ baar. Auf 6 Exemplare + 1 Frei-Exemplar.

Vor Kurzem ist neu erschienen:

Atlantis.

Eine Dichtung

von

Christian Hoeppl.

8. Elegant gebunden mit Goldschnitt. 1 $\text{R}\mathfrak{h}$ 7 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathfrak{h}$ ord., 25 $\text{N}\mathfrak{h}$ netto, 22 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathfrak{h}$ baar. Auf 6 Exemplare + 1 Frei-Exemplar.

Jrmgard.

Ein Gedicht in zwölf Gesängen

von

A. Tellkamp.

Dritte Auflage. Miniatur-Ausgabe, elegant gebunden mit Goldschnitt. 1 $\text{R}\mathfrak{h}$ ord., 20 $\text{N}\mathfrak{h}$ netto, 18 $\text{N}\mathfrak{h}$ baar.

Auf 6 Exemplare + 1 Frei-Exemplar.

Ich empfehle diese couranten Artikel, die ich gebunden nur in feste Rechnung oder mit erhöhtem Rabatt gegen baar liefere, Ihrer geneigten Verwendung und bitte, gef. zu versprechen.

Mit Hochachtung

gehorfamst

Carl Rümpler.

[7804.] In meinem Verlage erscheint demnächst:

Ueber die neuere Entwicklung des Bankwesens in Deutschland mit Hinweis auf dessen Vorbilder in England, Schottland u. Nord-Amerika und die Pariser **Banque du crédit mobilier** von Prof. Dr. Tellkamp, Mitglied des Herren-Hauses etc. Preis circa 10 $\text{S}\mathfrak{h}$.

Ich bitte, Ihren Bedarf zu verlangen; die Schrift wird viel Aufsehen erregen und eines großen Absatzes fähig sein.

Baar gebe ich $\frac{1}{3}$ Rab., in Rechn. $\frac{1}{4}$.

Baar- u. Fest-Bestellungen werden zuerst expedirt.

Breslau, Mitte Juni 1856.

Hermann Maud.

[7805.] In meinem Verlage erscheint demnächst:

Athenagorae, Atheniensis philosophi Christiani, supplicatio pro Christianis, Imperatoribus M. Aurelio Antonino et L. Aurelio Commodo, Armeniacis, Sarmaticis, et quod maximum est, philosophis. Acced. latina versio, emendationes, variantes lectiones atque annotationes cura et studio D. Lud. Paul. 24 $\text{S}\mathfrak{h}$.

Handlungen, welche sich dafür interessieren, wollen in mässiger Anzahl à Cond. zu verlangen die Güte haben.

Halle, 1. Juni 1856.

C. E. M. Pfesser.

[7806.] In Kurzem erscheint:

Polizei-Verfassung

und

polizeirechtliches Untersuchungs-Verfahren auf dem platten Lande.

Auf Grund der neuesten Polizei-Gesetzgebung bearbeitet

von

W. G. von der Hende,

Königl. Hofrath.

Dritte, verb. u. vermehrte Auflage.

1 $\text{R}\mathfrak{h}$ 15 $\text{S}\mathfrak{h}$ ord. mit 25% Rabatt.

Der rasche Absatz von 2 Auflagen hat die Brauchbarkeit dieses praktischen Wertes hinlänglich dargethan und findet dasselbe in allen Provinzen Preussens in den Gutsbesitzern und Ortsobrigkeiten auf dem platten Lande sichere Käufer.

Alle vor dem Erscheinen eingehenden festen Bestellungen expedire ich mit 33 $\frac{1}{3}$ % Rab. und gebe außerdem 11/10.

Ferner:

Portrait

des

General-Superintendent

Jaspis.

Nach einer neu aufgenommenen Photographie von Künstlerhand auf Stein gezeichnet und im Königl. lithogr. Institute in Berlin gedruckt. Großes Format. Preis ca. 22 $\frac{1}{2}$ $\text{S}\mathfrak{h}$.

Ich glaube dieses Portrait als ein in jeder Beziehung ausgezeichnetes empfehlen zu können, und mache außer den pommerschen namentlich auch die rheinischen u. sächsischen Handlungen darauf aufmerksam.

Ohne entsprechende feste Bestellung kann ich jedoch das Portrait à Cond. nicht geben. Stettin, im Juni 1856.

Friedr. Nagel.

[7807.] In circa 14 Tagen erscheint der 22. u. 23. Band meiner

Collection of Standard American Authors.

Vol. 22., enthaltend:

Representative Men

by

Ralph Waldo Emerson.

Preis 15 $\text{N}\mathfrak{h}$ ord., 10 $\text{N}\mathfrak{h}$ netto.

Vol. 23., enthaltend:

The Last of the Mohicans

by

Fenimore Cooper.

Preis 15 $\text{N}\mathfrak{h}$ ord., 10 $\text{N}\mathfrak{h}$ netto.

Da dies letztere Werk bis jetzt noch in keiner so billigen und dabei elegant ausgestatteten und correcten Ausgabe existirt, so wird dieselbe voraussichtlich viele Käufer finden.

Complete Exemplare der „Collection of Standard American Authors“ stehen Ihnen auf Verlangen gera à Cond. zu Diensten.

Leipzig, 16. Juni 1856.

Achtungsvoll

Alphons Dürr.

154*