

Schulbuchhandlung in Langensalza.

- Ellguth, E.*, Offertorium, Jubilate Deo, f. 4 Stimmen m. Orchester u. Orgel-Stimmen. 10 Ngr.
Gressler, F. A., Op. 3. Musikalische Anthologie f. Pfte. Opern-Volksmelodien, Lieder ohne Worte etc., als ein Ergänzungsmaterial zu des Verfassers, sowie zu jeder anderen Pianoforteschule. 10. Auflage. Compl. 1. 15 Ngr. Lief. 3-6. à 7½ Ngr.
Solle, F., 3 Duetten f. 2 Violinen. No. 2. 10 Ngr.
 — Familienball. Leichte Tänze f. Violine u. Pfte. Heft 1. 12 Ngr.
Viola, R., Beethoven-Anthologie. Practische Vorschule zu L. von Beethoven u. seinen Sonaten f. Pfte. Heft 2. 9 Ngr.

Siegel in Leipzig.

- Becker, V. E.*, Op. 18. Drei heitere Gesänge f. 4stimmigen Männerchor. Partitur u. Stimmen. No. 1. Im Keller. 10 Ngr. No. 2. Wie es mit dem Bier so kam und noch ist. 17½ Ngr. No. 3. Trinklied. 10 Ngr.
Bockmühl, R. E., Op. 45. Album de l'amateur contenant des Chants et petites Fantaisies sur de Motifs originaux p. Vclle avec Pfte. No. 2. Chant de Berceau. 12½ Ngr.
Cramer, H., Op. 113. Trois Sonates p. Pfte. No. 1-3. à 15 Ngr.
 — Op. 125. Deux Styriennes originales p. Pfte. No. 1, 2. à 15 Ngr.
 — Op. 127. Nocturne sentimentale p. Pfte. 12½ Ngr.
Doppler, J. H., Op. 244. Humoresque. Petite Fantaisie sur un Thème de J. Strauss p. Pfte. 10 Ngr.
 — Op. 245. Zigarretta. Illustration sur des Thèmes favoris de l'Opéra: Indra de Flotow, p. Pfte. 12½ Ngr.
Hamm, J. V., Bacherl-Polka f. Pfte. 5 Ngr.
Hauptmann, M., Salvum fac regem Domine f. 4stimmigen Chor. Part. u. St. 10 Ngr.
Kunze, G., Op. 122. Immergrün-Polka f. Pfte. 7½ Ngr.
 — Op. 123. Frühlings-Galop f. Pfte. 7½ Ngr.
Mayer, C., Op. 218. Quatre Fleurs. Morceaux élégants p. Pfte. No. 1. Le Narcisse. No. 2. Le Muguet. No. 3. L'Aster. No. 4. Le Coquelicot. à 17½ Ngr.
 — Op. 219. La Harpe. Impromptu p. Pfte. 17½ Ngr.
Spindler, F., Op. 73. Volkslieder f. Pfte. No. 1. Wenn der Frühling kommt. No. 2. Siehst du dort die Wolken eilen. à 15 Ngr.

Simrock in Bonn.

- Bach, J. S.*, 40 Préludes et Fugues p. Pfte. (Das wohltemperirte Clavier.) No. 1-12. à 1 fr.

Simrock in Bonn ferner:

- Beethoven, L. van*, Sonates p. Pfte. Nouvelle Edition revue, corrigée, métronomisée et doigtée par C. Czerny. Op. 2. Trois Sonates. No. 1-3. à 2 fr. 50 c. Op. 7. Grande Sonate. 2 fr. 50 c. Op. 10. Trois Sonates. No. 1-3. à 2 fr. 50 c. Op. 13. Grande Sonate pathétique. 2 fr. 50 c. Op. 14. Deux Sonates. No. 1, 2. à 2 fr. 50 c. Op. 26. Grande Sonate. 2 fr. 50 c. Op. 27. Sonata quasi una Fantasia. No. 1, 2. à 2 fr. Op. 28. Sonate. 3 fr. Op. 29. Trois Sonates. No. 1-3. à 3 fr. Op. 49. Deux Sonates faciles. No. 1, 2. à 1 fr. 50 c. Op. 53. Grande Sonate. 4 fr. Op. 57. Sonate. 3 fr. Andante. 1 fr. 50 c. Rondeau. 1 fr.
 — Sonates p. Pfte. avec Vclle. Op. 12. Trois Sonates. No. 1-3. à 3 fr. 25 c. Op. 23. Sonate. 3 fr. 50 c. Op. 24. Sonate. 3 fr. 50 c. Die Vcllo-Stimmen apart. à 1 fr. 50 c.
Forde, W., L'Anima dell'Opera p. Pfte., Violon et Flûte. No. 91. Ah parlate. No. 92. Grattias agimus tibi. à 1 fr. 75 c.
 — L'Anima dell'Opera p. Pfte. et Flûte. No. 114. Ah! non lasciarmi. 1 fr. 50 c.
 — L'Anima dell'Opera p. Pfte. et 2 Flûtes. No. 114. Ah! non lasciarmi. 1 fr. 75 c.
 — Concert de Famille. Compositions populaires pour les Amateurs dans différents Styles en Trios p. Pfte., Flûte et Vclle No. 7. Se tu m'ami. 2 fr.
Lefébure-Wély, Op. 54. Les Cloches du Monastère. Nocturne p. Pfte. 1 fr. 50 c.
Oesten, T., Op. 9. Nebelbilder f. Pfte. No. 14. Klage u. Trost. No. 15. Die Libelle. à 1 fr.
 — Op. 17. Blumen der Gegenwart f. Pfte zu 4 Händen. No. 8. Die Stumme von Portici, von Auber. 1 fr. 75 c.
 — Op. 72. Six Tableaux caractéristiques. Morceaux de Salon p. Pfte. No. 5. La belle Amazone. 1 fr. 50 fr.
 — Op. 81. Heitere Weisen. Leichte Tänze u. Märsche f. Pfte. Heft 12. 1 fr. 25 c.
 — Op. 101. Selam. 8 Thèmes variés p. Pfte. No. 6. La Violette. 1 fr. 75 c.
 — 102. Moments de Loisir. 12 Rondinos élégants p. Pfte. No. 7. La fille du Régiment. 1 fr. 75 c.
 — 104. Couronnes de Mélodies. 6 Fantaisies dramatiques p. Pfte. No. 2. Marino Faliero. 2 fr. 25 c.
 — Op. 106. Glorification de la Valse. 12 Valses de Salon p. Pfte. No. 4. La fille du Régiment. 1 fr.
 — Op. 107. Iris. 12 gefällige Tonstücke f. Pfte. No. 6. Steh nur auf junger Schweizerbub. 1 fr. 25 c.
 — Op. 108. Chromatropen. 12 brillante Tonstücke f. Pfte. No. 3. Hobellied aus dem Verschwender. 1 fr. 75 c.

Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Börsenvereins werden die dreigespaltene Petit-Zeile oder deren Raum mit ½ Ngr., alle übrigen mit 1 Ngr. berechnet.)

Geschäftliche Einrichtungen, Veränderungen u. s. w.

[8947.] **Betheiligungs-Gesuch.**

Mit 2000 ₰ baar und seiner Thätigkeit wünscht sich ein lediger, durch 15jährige Praxis routinirter Buchhändler bei einem Sortiments- oder Verlags-Geschäft zu betheiligen. Gefällige Offerten unter der Chiffre S. T. No. 6. befördert die Red. d. Bl.

[8948.] **Geschäfts-Verkauf.**

Eine süddeutsche Buchhandlung, verbunden mit Antiquariat, wird mit allen Rechten zu verkaufen gesucht, wobei noch zu bemerken ist, daß besonders für das Antiquargeschäft ein sehr ergiebiger Boden vorhanden wäre. Vorerst könnte auch ein junger, thätiger und erfahrener Mann, welchem hinreichende Fonds zu Gebote

ständen, als Theilhaber und Geschäftsführer eintreten. Schriftliche Anfragen mit X. 20. wird Herr N. Weigel in Leipzig weiter zu befördern die Güte haben.

[8949.] **Verkaufs-Antrag.**

Unterzeichneter ist beauftragt, eine in Wien bestehende Antiquar- und Sortiments-Handlung, welche jährlich einen reinen Gewinn von 5000 fl. abwirft, zu verkaufen.

Schriftliche Anmeldungen unter E. Keil in Leipzig, Petersstraße 41, I.

[8950.] **Den geehrten Berliner Handlungen**

zur gefl. Notiz, daß die löbl. Besser'sche Sort.-Buchh. (W. Herz) in Berlin die Güte hatte meine Commissionen für dort zu übernehmen.

Breslau, d. 1. Juli 1856.

Jul. Sainauer.

Fertige Bücher u. s. w

[8951.] **Nur auf Verlangen.**

In meinem Verlage ist soeben erschienen: Elemente

der technischen Mathematik.

Eine Sammlung des Wissenswürdigen aus allen drei Bauächern, des Straßens-, Wasser- und Civilbaues; mit theoretisch-praktischen Bauaufgaben für Mathematiker und Technik-Beflissene.

Von

Rudolf Mühlböck.

Zugleich 2. Band von „der prakt. Baumeister und Ingenieur“. Mit Zeichnungen. 1 ₰.

In Rechnung gewähre ich 33½ %.

um Sie aber zu recht thätiger Verwendung anzueifern, gewähre Ihnen gegen baar 40 % und auf 6-1 Freierpl.

Graz, 1. Juli 1856.

Karl Mühlfeith.