

Rig-Veda, oder die heiligen Lieder der Brahmanen. Herausgegeben von *Max Müller*. Mit einer Einleitung, Text und Uebersetzung des Prätisākhyā oder der ältesten Veda-Grammatik enthaltend. Erste Lieferung. 4. Geh.

Rückert, L. J., Das Abendmahl. Sein Wesen und seine Geschichte in der alten Kirche. 8. Geh.

Schmid, N., Die Gesetze der Angelsachsen. In der Ursprache mit Uebersetzung und Erläuterungen. Zweite Auflage. Zwei Theile. 8. Geh.

Schücking, L., Sphinx. Ein Roman. 8. Geh.
Sturm, J., Neue Gedichte. 8. Geh. und geb.

Volkmar, G., Die Religion Jesu und ihre erste Entwicklung. 8. Geh. Schwedische Volkslieder der Vorzeit. Aus der Sammlung von *E. G. Geijer* und *N. A. Afzelius*. Im Versmaß des Originals übertragen von *Rosa Warrens*. Mit einer Einleitung von *J. Wolf*. Nebst Melodien. 8. Geh.

[10204.] Bei mir erschien und versandte ich nur nach Verlangen:

Wanderung
durch das
Fichtelgebirge
und die
fränkische Schweiz.
Mit 15 Stahlstichen.
8. brosch. 21 N \mathcal{L} .

Wanderung
durch das
Riesengebirge.
(Album vom Riesengebirge.)
Mit 20 Stahlstichen.
8. Steif broschirt 21 N \mathcal{L} .

Handlungen, die sich Absatz versprechen, bitte ich, verlangen zu wollen.

Ein Placat zum Ausstellen in das Schaufenster liefere ich ebenfalls nach Verlangen dazu.

Achtungsvoll
Leipzig, im Aug. 1856.

C. A. Haendel.

[10205.] Für Leihbibliotheken

geben wir das soeben erschienene

Paradies der Frauen
von
Paul Féval.

Mit Illustrationen von *G. Bartsch*.
Complet 1 \mathcal{R} 20 S \mathcal{L} .
in vier Bänden zu etwa 12 Bogen aus, und expediren feste Bestellungen à 1 \mathcal{R} netto, baar à 25 S \mathcal{L} netto.

Wir bitten zu verlangen.

Berlin.

Gebauer'sche Buchh.
(J. Petsch.)

[10206.] = Complet. =

Nouveautés de 1856.

Bibliothèque internationale et Collection Hetzel.

= Sämmtlich autorisirte Ausgaben, welche in allen Ländern frei verkauft werden und circuliren können. =

Ainsworth, Un an et un jour. 2 vols.

Bernard, A. de, Les frais de la Guerre. 2 vols.

Currer-Bell, La maîtresse d'Anglais ou le pensionnat de Bruxelles. 3 vols.

Dash, Ctse., Mademoiselle Robespierre. 3 vols.

— La belle aux yeux d'or. 1 vol.

— Pulchérie. (La fée du jardin.) 3 vols.

Deslys, Un Zouave. 3 vols.

Dickens, L'auberge de la branche de houx. 1 vol.

Dumas, Les grands hommes en robe de chambre:

Henri IV. 1 vol.

Louis XIII. et Richelieu. 3 vols.

César. 4 vols.

— Le lièvre de mon grand père. 1 vol.

Féval, L'homme de fer. 3 vols.

Foudras, Les hommes des bois. 2 vols.

Glace et Neige, Episodes de la vie du Nord. 1 vol.

Gondrecourt, Mémoires d'un vieux garçon. 8 vols.

Gozlan, Balzac en pantouffles. 1 vol.

Gramont, La fille du Garde. 1 vol.

Henricy, La perle de Gravelines. 1 vol.

Houssaye, Les Comédiennes d'autrefois. 2 vols.

Jacob, Bibl., Le Comte de Vermandois. 5 vols.

— La Jeunesse de Molière. 1 vol.

— Les Secrets de beauté de Diane de Poitiers. 1 vol.

Kock, P. de, Madame de Monflanquin. 4 vols.

— La bouquetière du Château d'Eau. 3 vols.

Lacroix, Mme., Falcone. 1 vol.

Lamartine, Les femmes illustres. 1 vol.

— Jules César. 2 vols.

Laurent-Jean, Misanthropie sans repentir. 1 vol.

Meurice, Les tyrans de Village. 1 vol.

Montépin, Les Oiseaux de Nuit. 3 vols.

Reinsberg-Duringsfeld, La baronne de, Niko Veliki. 1 vol.

Robert, Adrien, Le lord de l'amirauté. 2 vols.

Saintine, X. B., Chrisna. 3 vols.

Sand, George, Evenor et Leucippe. 2 vols.

— Laure et Adriani. 2. Ed. 1 vol.

Stahl, P. J., L'esprit des femmes et les femmes d'esprit. 1 vol.

Sue, Eugène, Les fils de famille. 7 vols.

Thoré, Dans les bois. 1 vol.

Da in Folge der Promulgation des Vertrages zum Schutze des literarischen Eigenthums zwischen Frankreich und Sachsen (Börsenblatt Nr. 82, vom 30. Juni 1856) der Nach-

druck französischer Bücher in Leipzig aufhört, so können wir nicht umhin, Sie ganz besonders auf *Unsere autorisirten und rechtmässigen Ausgaben* aufmerksam zu machen, welche in allen Staaten, auch wo dieselben literarische Verträge mit Frankreich haben, frei ausgestellt, verkauft werden und circuliren können.

Es kann daher nur in Ihrem Interesse liegen, wenn Sie Ihre gefällige Verwendung immer mehr und mehr unseren Ausgaben zuwenden, da dieselben ein grosses Publicum und somit einen stets couranten Absatz haben.

Die Werke, welche wir publiciren, sind sämmtlich die *neuesten* ihrer Autoren und sind in Zukunft *keiner Concurrenz* ausgesetzt.

Preis per Band 15 N \mathcal{L} ord., 9 N \mathcal{L} baar.

Jeder Band wird einzeln abgegeben.

à Cond. können wir nur da liefern, wo die Verpflichtung übernommen wird, $\frac{2}{3}$ des Gesandten fest zu behalten.

Brüssel, den 1. Juli 1856.

Aug. Schnée & Co.

Früher: *Kiessling, Schnée & Co.*

[10207.] **Nicht zu übersehen!**

Von heute expedire ich die unten verzeichneten Werke aus meinem Verlage nur gegen baar:

Cegielski, Nauka poezyi. 1 \mathcal{R} 20 S \mathcal{L} ord.

Schweminski, Lehrbuch für den deutschen Unterricht. I. Cursus. 20 S \mathcal{L} ord.

— do. II. Cursus. 1 \mathcal{R} 10 S \mathcal{L} ord.

Rymarkiewicz, Nauka prozy. 20 S \mathcal{L} ord.

Szafarkiewicz, historia nat. I. Cursus. 5 S \mathcal{L} ord.

— do. II. Cursus. 10 S \mathcal{L} ord.

Przegląd poznański. 1856. 6 \mathcal{R} ord.

Lites ac res gestae inter Polonos ordinemque Cruciferorum, deren letzter, 3. Theil, noch in diesem Jahre erscheint. 48 \mathcal{R} ord.

Raczyński, Ed. Graf v., Wspomnienia Wielkopolski. 2 Bände, nebst Bilder-Atlas (Kupferstiche in Folio). 32 \mathcal{R} ord.

Sowie die 3 Theile der bei mir im nächsten Monat erscheinenden:

Rymarkiewicz, wybór prozy.

I. Abthlg. für untere

II. " " mittlere } Gymn.-Classen.

III. " " höhere }

Posen, den 1. August 1856.

J. K. Zupański.

[10208.] Soeben erschien und wurde nach Maafgabe der bisher eingegangenen Bestellungen expedirt:

Zeitschrift des Architekten- und Ingenieurvereins f. d. Königr. Hannover. Her. v. Vorstände d. Vereins. II. Jahrgang. 1856. Zweites Heft. Als Rest.

Diejenigen verehrl. Handlungen, welche ihre Continuation noch nicht angegeben haben, ersuche ich wiederholt darum, da ich die Fortsetzung nur auf festes Verlangen versenden kann.

Ergebenst

Hannover, 1. August 1856.

Carl Rümpler.

205*