

[12217.] **Neues von Baxter.**  
The Lover's letter box. (Der Liebenden Briefkasten.) Folio. 2<sup>fl</sup> 10 S<sup>gr</sup> netto baar.  
Ein sehr schönes Genrebild.

Ferner erschien:

**Thimm's Oelbilder.**

No. 81. Kirschenhändler. Oval. 13 S<sup>gr</sup>.  
Von diesen schönen ovalen Genrebildern sind jetzt 12 Piécen erschienen, die ich zusammengekommen für 4<sup>fl</sup> baar liefere.  
London. **Franz Thimm.**

[12218.] Soeben ist erschienen und wird nur auf Verlangen versendet:

**Mallet, Dr. Friedr.,** Gustav Adolf. Rede gehalten am Standbild Gustav Adolf's zu Bremen am 4. Septbr. 1856. Preis 2<sup>fl</sup> 1/2 S<sup>gr</sup>.

**Reichmann** (Stiftsdiakon aus Stuttgart), Predigt bei der XIV. Hauptversammlung des Gustav Adolfs-Vereins zu Bremen am 2. Septbr. 1856. Preis 2<sup>fl</sup> 1/2 S<sup>gr</sup>.

Beide Schriften werden zum Besten der Gustav Adolfs-Stiftung verkauft.  
Bremen. **Heinrich Strack.**

[12219.] Von

**Busch, Schleswig-holsteinische Briefe,**  
2 Bände,

kann ich wegen geringen Vorraths nur noch **Fest-** oder **Baar-Bestellungen** berücksichtigen.

Leipzig, im Sept. 1856.

**Gustav Mayer.**

[12220.] Soweit die Vorräthe reichen, überlassen wir, anstatt des Ladenpreises von 9<sup>fl</sup> oder 13 fl. 30 kr., zum **Baar-Netto-Preis** von nur 3<sup>fl</sup> oder 4 fl. 30 kr. und 7/6:

**A. von Lamartine's**  
neueste Werke,  
als Fortsetzung der sämtlichen Werke.

In's Deutsche überseht

von

**Georg Herwegh.**

45 Theile. 1850 bis 1853.

Inhalt:

- Geschichte der Girondisten. 16 Theile.
- Geschichte der französischen Revolution. 4 Theile.
- Geschichte der Restauration. 16 Theile.
- Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Republik. 1 Theil.
- Enthüllungen. 2 Theile.
- Neue Enthüllungen. 1 Theil.
- Louffaint Louverture. 1 Theil.
- Raphael. 2 Theile.
- Genovefa. 2 Theile.

Einzelne Theile behalten unverändert den Preis von 6 N<sup>gr</sup> oder 18 kr.

Wir bemerken, daß die vorstehende in Format der Classiker gedruckte Sammlung der berühmten Geschichtswerke Lamartine's die einzige existirende Sammel-Ausgabe ist, und daß eine Preisherabsetzung für das Publicum nicht stattfand. — Mit welchem Erfolg für diese leicht verkäuflichen Werke gewirkt wer-

den kann, weiß jede thätige Sortimentsbuchhandlung ohne besondere Empfehlung der Sammlung.

Stuttgart, im Sept. 1856.

**Nieger'sche Verlagsb.**

**Künftig erscheinende Bücher**  
u. s. w.

[12221.] **Tauchnitz Edition.**

Unter der Presse:

**Hide and Seek.**

By

**Wilkie Collins.**

**It is never too late to mend.**

By

**Charles Reade.**

Leipzig, 18. Sept. 1856.

**Bernhard Tauchnitz.**

[12222.] Hannover, 15. Septbr. 1856.  
P. P.

Hierdurch beehre ich mich, die ergebene Anzeige zu machen, daß im October d. J. zur Versendung kommen:

**Wolfgang Müller's von Königswinter**  
Gedichte.

Zweite, bedeutend vermehrte und verbesserte Auflage.

Zwei Theile. M. A. in prachto. Einbände mit Goldschnitt. 2<sup>fl</sup> 7<sup>fl</sup> 1/2 N<sup>gr</sup> ord., 1<sup>fl</sup> 15 N<sup>gr</sup> netto, 1<sup>fl</sup> 10 N<sup>gr</sup> baar. (Auf 6 Exempl. + 1 Frei-Exemplar.)

Der erste Theil apart unter dem besonderen Titel:

**Mein Herz ist am Rhein!**

Liederbuch

von

**Wolfgang Müller von Königswinter.**

Miniatur-Ausgabe in prachto. Einbände mit Goldschnitt. 1<sup>fl</sup> 10 N<sup>gr</sup> ord., 27 N<sup>gr</sup> netto, 24 N<sup>gr</sup> baar. (Auf 6 Exempl. + 1 Frei-Exemplar.)

Der zweite Theil unter dem besonderen Titel:

**Gedenk verschollener Tage!**

Erinnerungsbuch

von

**Wolfgang Müller von Königswinter.**

Miniatur-Ausgabe in prachto. Einbände mit Goldschnitt. 1<sup>fl</sup> 10 N<sup>gr</sup> ord., 27 N<sup>gr</sup> netto, 24 N<sup>gr</sup> baar. (Auf 6 Exempl. + 1 Frei-Exemplar.)

Die besondere Gunst, welche der rheinische Dichter Wolfgang Müller in allen Kreisen genießt, und der oft geäußerte Wunsch, seine Lieder in einer Miniatur-Ausgabe gesammelt zu sehen, wird dieser neuen Auflage viele Freunde erwecken. Ich bitte um geneigte Verwendung.

**Hoffmann's v. Fallersleben Gedichte.**

Fünfte Auflage, mit Porträt des Dichters. Miniatur-Ausgabe in eleg. engl. Einband mit Goldschn. 2<sup>fl</sup> 7<sup>fl</sup> 1/2 N<sup>gr</sup> ord., 1<sup>fl</sup> 15 N<sup>gr</sup> netto, 1<sup>fl</sup> 10 N<sup>gr</sup> baar. (Auf 6 Exempl. + 1 Frei-Exemplar.)

**Lieder aus Weimar**

von

**Hoffmann von Fallersleben.**

Dritte Auflage, mit Porträt. Eleg. gebunden mit Goldschnitt. 15 N<sup>gr</sup> ord., 10 N<sup>gr</sup> netto, 9 N<sup>gr</sup> baar. (Auf 6 Exempl. + 1 Frei-Exemplar.)

Die Gedichte Hoffmann's, des zweiten „Walter von der Vogelweide,“ wie ihn mehrere Literaturhistoriker genannt haben, seine reizenden „Lieder aus Weimar“ sind schon überall gerühmt worden, sodaß ich wohl nur nöthig habe, sie ebenfalls Ihrer gütigen Verwendung zu empfehlen.

**Bar-Cochba,**

**der letzte Judenkönig.**

Dichtung

von

**Karl Heigel.**

8. Heftet. 22<sup>fl</sup> 1/2 N<sup>gr</sup> ord., 15 N<sup>gr</sup> netto, 13<sup>fl</sup> 1/2 N<sup>gr</sup> baar. (Auf 6 Exempl. + 1 Frei-Exemplar.)

Das Erstlingswerk eines jungen Dichters von seltenem Talente, das ich mir erlaube Ihnen ganz besonders ans Herz zu legen. Ein Blick in das Buch wird Sie von der Groftigkeit der Dichtung, von der Kraft und Anmuth der Sprache überzeugen. Der Stoff, der Zerstörung Jerusalems entnommen, ist von hohem Interesse.

Ich bitte zu wählen, kann jedoch von Wolfgang Müller's und Hoffmann's von Fallersleben Gedichten nur bei gleichzeitig fester Bestellung ein Exemplar à Cond. geben.

Hochachtungsvoll

ergebenst

**Carl Mümpler.**

[12223.] In vierzehn Tagen versenden wir an alle Handlungen, die verlangt haben oder hiernächst verlangen werden:

**Arnd, Ed.,** Geschichte der französischen National-Literatur von der Renaissance bis zur französischen Revolution. 2 Bde. 8. Etwa 70 Bogen. Geh.

Berlin, 16. Sept. 1856.

**Duncker & Humblot.**

[12224.] In einigen Wochen erscheint in unserm Verlage:

**Das sorgsame Töchterchen.**

Gemalt von **J. G. Meyer** in Bremen, in Mezzotinto gestochen von **Alphonse Martinet.**

Preis 4<sup>fl</sup>, chin. Pap. 6<sup>fl</sup>.

In Rechnung mit 25%, gegen baar 33<sup>fl</sup> 1/3%.

Düsseldorf, im Sept. 1856.

Verlagsbuchhandlung von

**Julius Buddeus.**