

[14221.] Nova-Sendung No. 3.

Verlag von

**Fritz Schuberth in Hamburg.**

- Biehl, Alb.*, Liebeslied, Frühlingsempfindung. Deux pièces de salon p. Piano. Op. 4. 15 S $\text{fl}$ .
- — Le moment du bonheur, Etude. Un secret, Nocturne mélancolique p. Piano. Op. 3. 15 S $\text{fl}$ .
- Giese, Th.*, Une rose blanche. Weisse Rosen. Polka-Mazurka f. Pfe. 7½ S $\text{fl}$ .
- — Le rossignol. Nachtigallen-Redowa f. Pfe. 7½ S $\text{fl}$ .
- — Le rêve du cœur. Herzensträume. Walzer f. Pfe. 15 S $\text{fl}$ .
- — Fioritta. Polka f. Pfe. 5 S $\text{fl}$ .
- — Le Petard. Schwärmer-Galop f. Pfe. 7½ S $\text{fl}$ .
- — La colombe. Täubchen-Polka f. Pfe. 5 S $\text{fl}$ .
- — Riche d'amour. Valse idéale f. Pfe. 7½ S $\text{fl}$ .
- — Feuilles vertes. Grüne Blätter. Polka-Mazurka f. Pfe. 7½ S $\text{fl}$ .
- Graedener, Carl G. P.*, Sechs deutsche Lieder für eine Singstimme m. Begl. des Pfe. Op. 23. 15 S $\text{fl}$ .
- — Fliegende Blätter (Praeludium, Scherzo, Notturno, Ballade) f. Pfe. Op. 31. (Der fliegenden Blätter drittes Heft.) 25 S $\text{fl}$ .
- Grund, Fr. W.*, Andante und Rondo für das Pianoforte. Op. 30. 20 S $\text{fl}$ .
- von Holten, C.*, 3 Clavierstücke. Op. 1. 20 S $\text{fl}$ .
- — 4 Lieder von *Fritz Wulff* für eine Singstimme mit Begl. d. Pfe. Op. 2. 20 S $\text{fl}$ .
- Sammlung russischer Romanzen und Volkslieder* für eine Singst. m. Begl. des Pianoforte. Mit russischem und deutschem Texte. No. 1. *Warlamoff*, Kummer. 5 S $\text{fl}$ .
- 2. *Lvoff*, Volkshymne. 5 S $\text{fl}$ .
  - 3. *Warlamoff*, Der Engel. 10 S $\text{fl}$ .
  - 4. *Paschkoff*, Er liebt mich nicht mehr. 5 S $\text{fl}$ .
  - 5. *Alabieff*, Die Nachtigall. 5 S $\text{fl}$ .
  - 6. Dreigespann. 5 S $\text{fl}$ .
  - 7. *Warlamoff*, Rothe Sarafan. 7½ S $\text{fl}$ .
  - 8. *Alabieff*, Der Verlassene. 5 S $\text{fl}$ .
  - 9. — Hoffnungsstrahl. 7½ S $\text{fl}$ .
  - 10. *Warlamoff*, Heimliches Bangen. 7½ S $\text{fl}$ .
  - 11. — Hoffnunglos. 10 S $\text{fl}$ .
  - 12. — Die schwarzen Augen. 7½ S $\text{fl}$ .
  - 13. *Glinka*, An Molly. 10 S $\text{fl}$ .
  - 14. — Liebesglück. 5 S $\text{fl}$ .
  - 15. — Erinnerung. 10 S $\text{fl}$ .
  - 16. — Zweifel. 10 S $\text{fl}$ .
  - 17. — Unvergängliche Liebe. 10 S $\text{fl}$ .

No. 18. *Bulachoff*, Zigeunerlied. 5 S $\text{fl}$ .

- 19. *Dargomijsky*, Ewige Liebe. 7½ S $\text{fl}$ .
- 20. *Warlamoff*, Herzeleid. 7½ S $\text{fl}$ .
- 21. *Gurileff*, Der Liebe Erwachen. 5 S $\text{fl}$ .
- 22. — Das Herz. 5 S $\text{fl}$ .
- 23. *Dubuque*, Das Vöglein. 7½ S $\text{fl}$ .
- 24. *Dargomijsky*, Liebesqual. 5 S $\text{fl}$ .
- 25. *Warlamoff*, Erscheinung. 7½ S $\text{fl}$ .
- 26. *Bulachoff*, Wiegenlied. 5 S $\text{fl}$ .
- 27. *Warlamoff*, Warum erscheinst Du wieder. 5 S $\text{fl}$ .
- 28. — Unvergleichlicher. 5 S $\text{fl}$ .
- 29. *Lvoff*, Zigeunerlied. 5 S $\text{fl}$ .
- 30. *Warlamoff*, Morgenroth. 5 S $\text{fl}$ .

*Viole, R.*, Bagatelles (Scherzo, Idylle, Barcarole) pour le Piano. Op. 5. 15 S $\text{fl}$ .

[14222.] Soeben erschien:

**The Hexaglot Bible. Biblia Hexaglotta.**

Hebräisch, Griechisch, Lateinisch, Englisch, Deutsch, Französisch. Part I. 4. 6 Shilling.

Ich liefere dieselbe für 1. f. 20 S $\text{fl}$  baar franco Leipzig.  
London.**Franz Thimm.****Thiele, Thorvaldsen's Leben**

[14223.] jetzt vollständig.

In meinem Verlage erschien soeben und wurde heute versandt:

**Thorvaldsen's Leben**

nach den eigenhändigen Aufzeichnungen, nachgelassenen Papieren und dem Briefwechsel des Künstlers

von

**Just Matthias Thiele.**

Deutsch von Henrik Helms.

**Dritter Band.**

Mit der äußern und innern Ansicht und dem Grundriss von Thorvaldsen's Museum.

Gieg. brosch. 2. f. ord., 1. f. 12 N $\text{fl}$  netto,  
1. f. 6 N $\text{fl}$  baar.Preis des completen Werkes, 3 Bände: 6. f. ord., 4. f. 6 N $\text{fl}$  netto, 3. f. 18 N $\text{fl}$   
baar.

Mit dem soeben erschienenen dritten Bande ist dieses Werk complet. — Es umfaßt das ganze, an schöpferischer Thätigkeit so reiche Leben des Künstlers von seiner Jugend bis zu seinem Tode; es entfaltet sein ganzes großartiges römisches Künstlerleben und gewährt manchen Blick in die Motive zu seinen berühmten Werken. — Thorvaldsen's Leben, wie dasselbe hier mit steter Rücksicht auf seine Werke geschildert ist, dürfte nicht allein, indem es einen Platz in der Kunstgeschichte beansprucht, ein Werk für jede öffentliche Bibliothek, sondern auch von gleich großer Wichtigkeit für den ausübenden Künstler und den Kunstsfreund sein.

Leipzig, 20. Octbr. 1856.

**Q. Wiedemann.**

[14224.] Bei mir ist erschienen und an die Handlungen, welche Neuigkeiten annehmen, versandt:

**Jäger, C. F.**, Die Grundbegriffe der christlichen Sittenlehre nach den Grundsätzen der evangel. Kirche, auf's Neue untersucht. gr. 8. 8 Bogen. Geh. 15 S $\text{fl}$  oder 54 kr.

Der Verfasser versucht in einer systematischen Erörterung der wichtigsten ethischen Probleme und Begriffe der theologischen Sittenlehre die Bedeutung einer selbstständigen Wissenschaft, sowohl der Dogmatik als der philosophischen Ethik gegenüber zu vindiciren, und will zugleich nachweisen, daß eine streng systematische Behandlung der theologischen Ethik nur von dem in der evangelischen Kirche erkannten Begriff des Glaubens aus möglich ist.

**Nougemont, Fr. v.**, Geschichte der Erde nach der Bibel und der Geologie. Mit Zustimmung und Verbesserungen des Verfassers aus dem Französischen übersetzt von Ed. Fabarius. gr. 8. 18 Bogen. Geh. 1. f. 3 S $\text{fl}$  oder 1 fl. 48 kr.

Der durch seine geographischen und ethnographischen Schriften bekannte Verfasser behandelt hier einen Gegenstand, der für Theologen, Geologen und Naturhistoriker überhaupt gleich interessant ist. Das Buch, hervorgegangen aus dem Studium der Heiligen Schrift und der diesen Gegenstand betreffenden französischen, englischen und deutschen Literatur, sucht die wesentliche Uebereinstimmung der Offenbarung und der Naturwissenschaften, insbesondere der Geologie, nachzuweisen; gibt eine wortgetreue Uebersetzung des Grundtextes und klare Auslegung der biblischen Schöpfungsurkunde, sowie eine höchst anschauliche Darlegung der Entstehungsgeschichte der gegenwärtigen Gestalt der Erdoberfläche, sammt den Grundzügen der physischen Geschichte der Menschheit, und benutzt unter Anderm auf sehr anziehende Weise die betreffenden Völker sagen.

Handlungen, welche selbst wählen, wollen gef. verlangen.

Als Fortsetzung wurde versandt:

Biblisches Wörterbuch für das christliche Volk. 4. Lief.

Mit dieser Lieferung ist der 1. Band beendet.

Ich habe das Vorwort des Herrn General-Superintendenten Dr. W. Hoffmann in Berlin, sowie andere Empfehlungen von namhaften Geistlichen zusammendrucken lassen; eine zweckmäßige Verbreitung dieses Blattes wird dazu beitragen, erneute Verwendung für das Biblische Wörterbuch nicht ohne Erfolg zu lassen.

Von diesem Prospect steht eine beliebige Anzahl zu Gebot, sei es zur Vertheilung aus der Hand oder als Beilage für geeignete Blätter.

Auch Exemplare des 1. Bandes oder der ersten Lieferung stehen à Cond. zu Diensten.

Ich erlaube mir, noch besonders darauf aufmerksam zu machen, daß das Wörterbuch keineswegs nur für Geistliche oder Lehrer bestimmt ist, sondern wie der Titel es schon bezeichnet, für alle Bibelleser.

Stuttgart, im Octbr. 1856.

**Rud. Besser.**