

[14700.] *Wien*, 1. November 1856.  
**10,000 Exempl.** **Zweite Auflage**  
 vergriffen. soeben erschienen.  
 P. P.

Nachdem wir bisher nicht in der Lage waren, die zahlreichen Nachbestellungen zu expediren, benachrichtigen wir Sie hiermit ergebenst, dass die *zweite, unveränderte Auflage* von

**M. G. Saphir's**  
 humoristisch-satirischem  
**Volks-Kalender**  
 für das Jahr 1857.

Preis 12 N<sup>g</sup>. *Präsent-Ausgabe* eleg. geb. 20 N<sup>g</sup>

soeben die Presse verlassen hat und dass somit wieder Exemplare in beliebiger Anzahl zu Diensten stehen.

Ueber die Vortrefflichkeit dieses Jahrganges in Inhalt als Ausstattung herrscht sowohl in der Kritik, als im Publicum nur eine Stimme, und ist wohl nicht zu bezweifeln, dass zur eigentlichen Kalender-Zeit der Absatz ein sehr bedeutender sein wird.

Wir bitten Sie daher, Ihr Lager hinreichend mit Exemplaren zu versehen, und sind gern bereit, Ihre Bemühungen durch geeignete Vertriebsmittel zu unterstützen. Wir offeriren Ihnen sonach bei je 100 Exemplaren, auf einmal bezogen, ein *Inserat* für unsere Rechnung, oder 50 *grosse illustrierte Placate* für die Strassenecken Ihrer Stadt.

Die Bezugsbedingungen bleiben wie bisher 20/1, 50/3, 100/7 und bei Baarbezug  $\frac{1}{2}$  Rabatt.

Zugleich machen wir Ihnen die ergebene Anzeige, dass die neue Auflage der *Duodez-Ausgabe* von

**Saphir's**  
**Wilde Rosen.**

Preis brosch. 2  $\frac{1}{2}$  20 N<sup>g</sup> — in engl. Leinwand gebunden 3  $\frac{1}{2}$  10 N<sup>g</sup>

im Druck vollendet ist und noch im Laufe dieses Monats zur Versendung kommt.

Dieselbe ist auf das *prachtvollste* ausgestattet und reiht sich in typographischer Beziehung — *Druck der berühmten Officin von Giesecke und Devrient in Leipzig* — den schönsten Erzeugnissen der deutschen Presse an.

Es ist nicht zu bezweifeln, dass die „*wilden Rosen*“ in diesem neuen prachtvollen Gewande noch viele Käufer und Verehrer finden, und bitten wir Sie, sich den Debit dieses *sinnigen und herrlichen Festgeschenkes* recht angelegen sein zu lassen.

Wir sind auch hier bereit, Ihre Bemühungen zu unterstützen, und gewähren bei 12 Exemplaren Ein Frei-Exemplar, und bei mindestens 20 Exemplaren, auf einmal bezogen, ein *Grosses Inserat*.

Indem wir schliesslich noch die *berühmten Octav-Ausgaben* dieser Gedichte, nämlich: *Pracht-Ausgabe*. In Seide gebunden, reich mit Goldverzierung u. Goldschn. Preis 6  $\frac{1}{2}$ . *Luxus-Ausgabe*. Massiv in terra fonda Relief-Einband, wohlriechend. Preis 14  $\frac{1}{2}$  15 N<sup>g</sup> in Erinnerung bringen, ersuchen wir Sie, dieses *schönste und einzig in seiner Art dastehende Werk* des österreichischen Buchhan-

dels zur Weihnachtszeit auf Ihrem Lager nicht fehlen zu lassen, und zeichnen, Ihren geneigten Bestellungen entgegen sehend  
 achtungsvoll und ergebenst  
**Expedition von Saphir's**  
**Kalender.**

**A. Asher & Co. in Berlin.**  
 [14701.] **Gift Books for Christmas.**

Zu eleganten Weihnachtsgeschenken geeignet, erschienen soeben folgende illustrierte Werke, welche bei uns stets vorräthig sind:

**The Poets of the nineteenth Century.**

Selected and edit.

by

**R. A. Willmott.**

With One Hundred Illustrations by the first Artists.

In 1 vol. 4. Beautifully bound.  
 1 £ 1 sh.

**Rhymes and Roundelays.**

In praise of a Country life.

Adorned on almost every page with pictures by the most celebrated English Artists.

In 1 vol. square 8. Bound in the ancient fashion, richly ornamented after the manner of Embroidery.  
 1 £ 1 sh.

**The Lord of the Isles.**

By

*Sir Walter Scott.*

With 70 Illustrations by Birket Foster and John Gilbert.

Extra cloth, gilt edges.  
 18 sh.

(Uniform mit *Lady of the Lake*, *Lay of the last Minstrel*, *Marmion*.)

**Evangeline.**

By

**Henry W. Longfellow.**

Illustrated with designs by John Gilbert.  
 1 vol. 8. cloth extra, gilt, gilt edges.  
 7 sh. 6 d.

**Pollok's Course of Time.**

Illustrated with designs by Birket Foster and others.

8. cloth gilt extra.  
 (Im December.)

**The Rime of the Ancient Mariner.**

By

**Samuel Taylor Coleridge.**

Illustrated with 26 engravings on wood from drawings by Wehnert, Duncan and B. Foster.

8. cloth extra, gilt edges.  
 7 sh. 6 d.

**Punch's Pocket Book for 1857.**  
 With numerous engravings by John Leech etc.  
 2 sh. 6 d.

Unser englisches und französisches Weihnachtslager ist mit allen für die Festzeit sich eignenden Artikeln auf das reichste assortirt. **Neue Jugendschriften in grösster Auswahl.**

Berlin.

**A. Asher & Co.**

[14702.] Soeben erschien bei uns:

**Sammlung**  
**officieller Aktenstücke**  
 in Bezug auf Schiffahrt und Handel in Kriegszeiten.

Neue Folge III. Nr. 187—206, nebst Entscheidungen d. Prisen-Gerichte PP—WW. und Grundzüge des Seevölkerrechts d. Gegenwart. Herausgegeben von Dr. Ad. Soetbeer.  
 4. 55 S. Preis geb. 10 N<sup>g</sup>.

Mit diesem Hefte ist die Sammlung der Aktenst. geschlossen, u. bilden die 3 Hefte d. N. Folge den II. Bd. u. d. Titel:

**Sammlung**  
**officieller Aktenstücke**  
 in Bezug auf Schiffahrt und Handel in Kriegszeiten.  
 II. Bd.

Grundzüge des Seevölkerrechts II.

**Verordnungen und Bekanntmachungen.**  
 Nr. 151—206.

**Entscheidungen von Prisen-gerichten**  
 AA—WW.

April 1855 — Juli 1856.  
 Preis geb. 1  $\frac{1}{2}$ .

Das complete Werk kostet 2  $\frac{1}{2}$  25 N<sup>g</sup> u. steht zur neuen Verwendung à Cond. zu Diensten.

Hamburg.

**Molte & Köhler.**

[14703.] Soeben versandt wir an diejenigen Handlungen die uns ihre Continuation angeben:

**Magazin der Beweisführung für Verurtheilung des Freimaurerordens als Ausgangspunkt aller Zerstörungsthätigkeit gegen jedes Kirchenthum, Staatenthum, Familienthum und Eigenthum mittelst List, Verrath und Gewalt. Von Adv. C. E. Eckert. Sechstes (Schluß) Hest.**

Die Vollendung dieses Werkes dürfte vielen Handlungen Gelegenheit zu erneuerter Verwendung für dasselbe geben, zumal die Frage über die Vertheilung an dem Freimaurerorden und über dessen Wirksamkeit gegenwärtig fast überall das lebhafteste Interesse erregt.

Wir bitten, hievon à Cond. zu verlangen.

Schaffhausen, 15. Octbr. 1856.

Fr. Hurter'sche Buchbdg.

292 \*