

[16206.] Neue Musikalien.

Novaliste No. 14^{bis}von **B. Schott's Söhne.**

Mainz, den 30. Nov. 1856.

- Beyer, Ferd.*, Les Variétés. 36 petites Recréat. Op. 130. Einzeln No. 1—36. à 18 kr.
Concone, J., 20 Etudes chantantes. Op. 30. En 2 Suites. à 1 fl. 48 kr.
Hamm, J. V., Saison. No. 64—71. (Album 1856. Einzeln) à 18 kr. u. 27 kr.
Michalek, W. G., Caprice sur des Airs bohémien. Op. 26. 54 kr.
Stenglin, V. de., Invitation à la Polka-Mazurka. Op. 40. 45 kr.
Swoboda, F. W., Schützen-Polka. 18 kr.
Waley, S. W., Concerts en Mi-b. Op. 16. 3 fl. 36 kr.
Schubert, C., Les 3 Mousquetaires. Quadrille fanfare. Op. 83. à 4 mains. 54 kr.
 — — Les Archers du roi. Quadrille militaire. Op. 101. à 4 mains. 54 kr.
 — — Le Rêve du bonheur. Nouv. Suite de Valses. Op. 160. à 4 mains. 1 fl. 12 kr.
Waley, S. W., Trio pour Piano, Violon et Violoncelle. Op. 15. 4 fl. 12 kr.
 — — Concerts en Mi-b. Op. 16. Pour Piano av. acc. d'Orchestre. 10 fl. 48 kr.
Mailly, A., 2 Prières pour Orgue-Harmonium. Op. 2. 45 kr.
Concone, J., Il Cavaliere et l'Ermita. (Ritter u. Einsiedler.) Duo für Barit. u. Bass. 1 fl. 12 kr.
Volkslied „Der Tyroler u. sein Kind“. Lied f. 1 Sgste. m. Pfte.- od. Guit.-Begl. 18 kr.
Beriot et Fauconier, Trios pour Piano, Violon et Violoncelle.
 No. 7. Beatrice di Tenda. 5 fl. 24 kr.
 - 8. Semiramide. 5 fl. 24 kr.
 - 9. I Puritani. 5 fl. 24 kr.
 — — Quatuors p. Piano, 2 Violons et Violoncelle.
 No. 7. Beatrice di Tenda. 6 fl.
 - 8. Semiramide. 6 fl.
 - 9. I Puritani. 6 fl.

[16207.] Im Verlage der Unterzeichneten ist soeben erschienen und in Leipzig durch Herrn **W. Engelmann** in feste Rechnung zu beziehen:

Ansprache

des

Königl. bayerischen Ober-Consistoriums,
die kirchlichen Zustände betreffend.

gr. 8. Preis 3 N^o ord., 2 N^o netto.

Obige Schrift ist für jeden protestantischen Geistlichen und Laien, dem die bermalige kirchliche Bewegung in Bayern nicht fremd geblieben, von großem Interesse und wird gütige Verwendung gewiß guten Erfolg haben.

H. G. Sebald'sche Buchdruckerei
in Nürnberg.

[16208.] Soeben erschien die 2. Auflage des unter dem Titel:

1001 Tanz.

Musikalische Zauberarten

oder

die Kunst, ohne alle musikalische Vorkenntnisse die verschiedensten Tänze, Galopp, Polka zu componiren,

von

einem Wohlbekannten.

Mit Gebrauchsanweisung in deutscher u. französischer Sprache.

in unserm Verlage erschienenen musikalischen Spielles.

Bei der weiten Verbreitung, die dasselbe bereits gefunden hat, ist es wohl dem größeren Kreise unserer Herren Kollegen bekannt und wir sind weiteren Empfehlungen enthoben.

Wir haben bereits Vorkehrungen getroffen, daß durch in die Augen fallende Inserate in allen größeren Zeitungen und in den Weihnachtskatalogen obiger Artikel zur Festzeit wiederholentlich die Aufmerksamkeit des Publicums fesseln und große Nachfrage verursachen wird. Um dieser begegnen zu können, empfehlen wir dies geistreiche Spiel unsern Herren Kollegen zur Completirung des Lagers.

Der Preis eines Exemplars ist wie bekannt in elegantem Carton 22 S^g ord., 15 S^g baar, in furnirtem Holzkästchen 1 S^g ord., 22½ S^g baar.

Auf 6 mit einem Male bezogene Expl. liefern wir 1 Freieemplar. Bei 21/18 Expl. ein großes Inserat mit Bignette auf halbe Kosten. Bei 35/30 ein gleiches Inserat für unsere Kosten.

Anderer als Baarbestellungen bleiben unberücksichtigt.

Berlin.

Hasselberg'sche Verlagsbuchhandlung.

[16209.] In der **Schweighauser'schen** Verlagsbuchhandlung ist soeben erschienen, konnte jedoch nicht an alle Handlungen versandt werden:

Erinnerungen und Eindrücke

aus

Griechenland.

Von

W. Vischer, Professor.

44½ Bogen in größtem 8. Preis eleg. brosch. 2 S^g 20 N^o ord.

Wir machen auf dieses Werk als eine bedeutende Erscheinung aufmerksam; der Verfasser, der in der gelehrten Welt als ein gründlicher Kenner Griechenlands anerkannt ist, erzählt hier seine Reise durch dieses schöne Land, und zwar in so anziehender Sprache, daß jedem Leser reicher Genuß geboten wird. Seine Darstellung ist ebenso weit von jener für den Laien lästigen übergelehrten Weiterschweifigkeit als von der Trivialität entfernt, in der sich jetzt zuweilen Reisebeschreibungen gefallen. Das vorliegende Buch darf daher jedem Leser, der sich für das wunderbare Land interessiert, mit voller Ueberzeugung empfohlen werden.

[16210.] Für das Weihnachtslager erlaube ich mir in Erinnerung zu bringen:

Panorama

der deutschen Klassiker.

2 Bände mit 48 Stahlstichen in einem Prachtbande netto 9 fl. 36 kr. oder 6 S^g, baar 8 fl. 36 kr. oder 5 S^g 10 S^g.

Jeder Band einzeln in Prachtband netto 5 fl. 36 kr. oder 3 S^g 10 S^g, baar 4 fl. 40 kr. oder 2 S^g 24 S^g.

Geheftet netto 3 fl. 12 kr. oder 2 S^g, baar 2 fl. 52 kr. oder 1 S^g 24 S^g.

Galerie malerischer Darstellungen.

48 Stahlstiche aus Vorstehendem, besonders in Quart, netto 4 fl. 48 kr. oder 2 S^g 27 S^g, baar 3 fl. 36 kr. oder 2 S^g 5 S^g.

Hellas und Rom.

Borhalle des klassischen Alterthums.

4 Abtheilungen à 2 Bände. Preis jeder Abtheilung: Geheftet netto 2 fl. 8 kr. oder 1 S^g 10 S^g, baar 1 fl. 56 kr. oder 1 S^g 6 S^g.

Cartonnirt netto 2 fl. 40 kr. oder 1 S^g 20 S^g baar 2 fl. 24 kr. oder 1 S^g 15 S^g.

Fein geb. netto 3 fl. 20 kr. oder 2 S^g 2½ S^g, baar 2 fl. 56 kr. oder 1 S^g 24 S^g.

Orpheon. Album für Gesang

mit Pianoforte. 8 Bände oder 4 Doppelbände. Geheftet pr. Band netto 2 fl. 24 kr. oder 1 S^g 15 S^g, baar 1 fl. 48 kr. oder 1 S^g 3¾ S^g.

Geheftet complet netto 12 fl. oder 7 S^g 15 S^g, baar 9 fl. 36 kr. oder 6 S^g.

Gebunden pr. Band netto 3 fl. oder 1 S^g 27½ S^g, baar 2 fl. 12 kr. oder 1 S^g 10 S^g.

Gebunden complet netto 15 fl. 12 kr. oder 9 S^g 15 S^g, baar 12 fl. 12 kr. oder 7 S^g 18 S^g.

Doppelbände in Cambrie netto 7 fl. 36 kr. oder 4 S^g 15 S^g, baar 5 fl. 24 kr. oder 3 S^g 10 S^g.

Orpheon. Album für Gesang

mit Guitarre. 2 Bände oder 1 Doppelband, gleiche Preise.

Lieder- und Commersbuch.

Geheftet netto 1 fl. 30 kr. oder 27 S^g, baar 1 fl. 21 kr. oder 24 S^g.

In Prachtband netto 2 fl. 15 kr. oder 1 S^g 12 S^g, baar 1 fl. 57 kr. oder 1 S^g 5 S^g.

Ferner: Buch der Lieder, — Liederhalle, — Odeon, — Germania, — Liederkrantz für Turngemeinden, — Kunkel's Sammlung auserlesener vierst. Gesänge u. s. w.

Geheftete Expl. à Cond., gebundene nur fest oder baar.

Die beigefügten Baar-Preise lasse ich auch in diesem Jahre nur vorübergehend bis 31. Decbr. (und nicht rückwirkend) wieder eintreten für diejenigen Handlungen, welche in früheren Jahren sich dieselben zu Nutz machten, und auch in diesem Jahre einen sichern und leichten Absatz durch einen Speculationskauf rentabler machen wollen.

Stuttgart, im Novbr. 1856.

Karl Göpel.